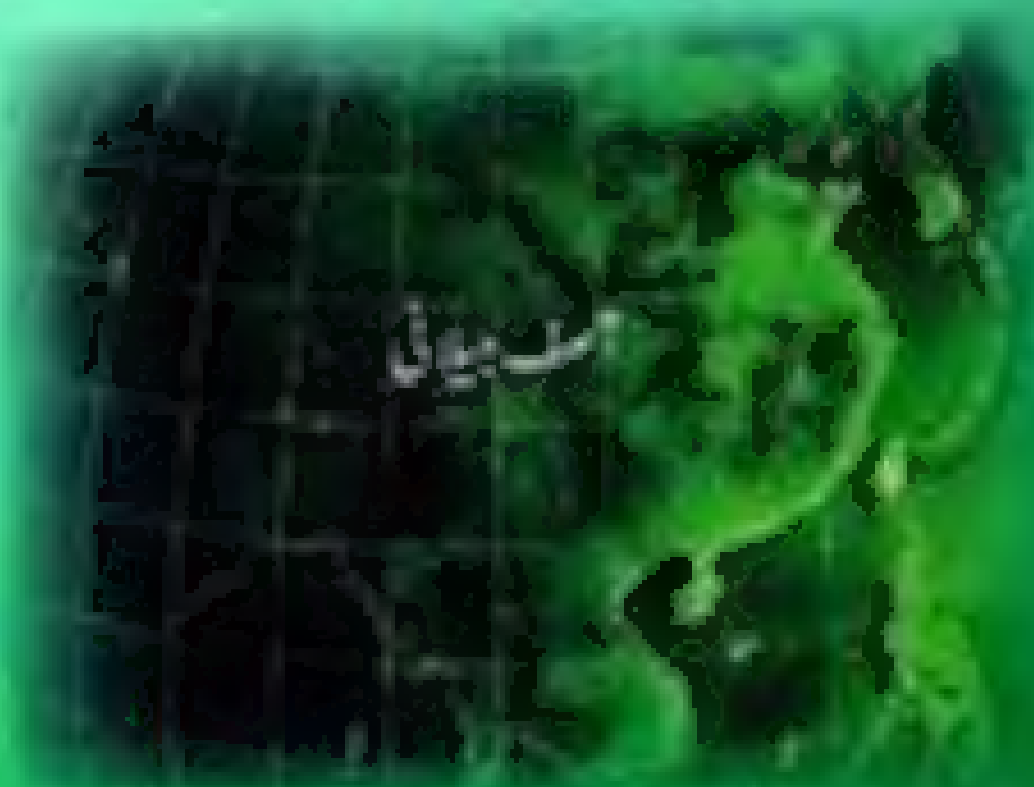


# وسط ایشیا

نئی آزادی، نئے چیلنج



کتابخانہ اسلامیہ  
مکتبہ اسلامیہ

لاہور

پتہ: 10/11، سیکٹر 10، ڈیڑھ روڈ، لاہور

# وسط ایشیا

نئی آزادی، نئے چیلنج

آصف جیلانی

الحقیت، اکثریت علوم اسلامیہ  
لائسنس: جڈا سرگودھا

مکتبہ جامعہ اسلامیہ

اشتراک

پیشکش: نیکو کار فروغ آرٹس سائنس

Waste Asia  
by  
Asif Jilani

Rs. 88/-



صدر دفتر

011-26087295 ☎

مکتبہ پرامن لائیو، پامسنگر نئی دہلی۔ 110025

Email: monthlykitaibnugra@gmail.com

شاخیں

011-23260663 ☎

مکتبہ پامسنگر، درود پور، پانچ مسجد، نئی دہلی۔ 110006

022-21774857 ☎

مکتبہ پامسنگر، ایچ ایس ڈی، گنگا، ممبئی۔ 400003

0571-2706142 ☎

مکتبہ پامسنگر، پیمبر پور، سٹی، ہارگیت، اہلی نگر، جے۔ پی۔ 202002

011-26087295 ☎

مکتبہ پرامن لائیو، پیمبر پور، گڑھی، پامسنگر، نئی دہلی۔ 110025

قلمی اور کونسل کی کتابیں مذکورہ شاخوں پر دستیاب ہیں

پست 88/-

تعداد 1100

نہ اشاعت 2012

نمبر مطبوعات 1625

ISBN 978-81-7567-784-8

ڈیٹر: انڈیانا کی کتب خانہ، پانچ مسجد، نئی دہلی۔ 110006

قلمی نمبر: 4913400X لکھنؤ: 49135000

کی ویل: www.urdununchi.com یا 011-26087295

پانچ مسجد، پور، 2847، اہلی نگر، ہارگیت، نئی دہلی۔ 110006

اس کتاب کی کاپی میں CSAM TMPL Maplinہ کا حق استعمال کیا گیا ہے۔

## چند معروضات

مکتبہ جامعہ لیتھ ایک قدیم اشاعتی ادارہ ہے۔ جس نے مستند ادیبوں کی بیسیوں کتابیں شائع کی ہیں اور اپنے خاص کی شاندار وابستہ کے ساتھ آج بھی سرگرم عمل ہے۔ مکتبہ کے اشاعتی کاموں کا سلسلہ ۱۹۳۲ء میں اس کے قیام کے ساتھ ہی شروع ہو گیا تھا جو زمانے کے سرد گرم سے گزر رہا ہوا اپنی منزل کی طرف گامزن رہا۔ درمیان میں کئی دشواریاں حائل ہوئیں۔ نامساعد حالات نے سبقت و رفتار میں خلل ڈالنے کی کوشش بھی کی مگر اس کے پائے استقلال میں لغزش ہوئی اور نہ عزم سرباگ ہو چکا۔ اپنی اشاعتوں کا تسلسل کئی عرصہ پر بھی منقطع نہیں ہوا۔

مکتبہ نے خلاق ذہنوں کی اہم تصنیفات کے علاوہ طلباء کی تصانیف ضرورت کے مطابق درسی کتب بھی شائع کیں اور بچوں کے لیے کم قیمت میں دستیاب ہونے والی دلچسپ اور مفید کتابیں بھی تیار کیں۔ ”مسپاری میرج“ کے عنوان سے مختصر مگر جامع کتابوں کی اشاعت کا منصوبہ بنایا اور اسے عملی جامہ پہنایا اور یہی عمل اس کا نصب العین قرار پایا۔ مکتبہ کا یہ منصوبہ بہت کامیاب رہا اور مقبول خاص و عام ہوا۔ آج بھی اہل علم و دانش اور طلباء مکتبہ کی مطبوعات سے تعلق خاطر رکھتے ہیں۔ درسی کتابوں اور مطبوعات میں مکتبہ کی مطبوعات کو یہ نظر احسان دیکھا اور یاد کیا جاتا ہے۔

ادھر چند برسوں سے اشاعتی پروگرام میں کچھ قسطیں پیدا ہو گیا تھا جس کے سبب فہرست کتب کی اشاعت بھی متوی ہوئی رہی مگر اب برف کھلی ہے اور مکتبہ کی جو کتابیں کم باب بلکہ باب ہوتی جاری تھیں ان میں سے دوسرا نسل قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کے اشتراک سے شائع ہو چکے ہیں اور ان سے زیادہ قطار میں ہیں (اسی ۱۰۰۰ ان بچوں سے تعلق رکھنے والی تقریباً سو کتابیں مکتبہ نے بلا شرکت غیر سے شائع کی ہیں)۔ زیر نظر کتاب مکتبہ جامعہ اور قومی کونسل کے مشترک اشاعتی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔

مکتبہ کے اشاعتی پروگرام کے وجود کو توڑنے اور اس کی تاؤ کو پھنور سے نکالنے محمد مکتبہ جامعہ کے بورڈ آف ڈائریکٹرز کے چیرمین محترم جناب نجیب جنگ صاحب (آئی اے ایل) وائس چانسلر، جامعہ طیبہ اسلامیہ نے جس خصوصی دل بکھلی کا مظاہرہ کیا ہے وہ یقیناً لاکھ ستائش اور ناقابلِ انکار سوشل ہے۔ مکتبہ جامعہ ان کا ممنون احسان رہے گا۔ قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان کے دربابِ حل و عقد کا شکریہ بھی ہم پر لازم ہے جن کے یہ خلوص تعاون کے بغیر یہ اشتراک ممکن نہ تھا۔ اولین مطبوعات میں کونسل کے سابق ڈائریکٹر کے تعاون کا بکھلے دل سے اعتراف کیا جا چکا ہے۔ مکتبہ کی باقی کتابیں کونسل کے موجودہ فعال ڈائریکٹر ڈاکٹر ثوبہ محمد اکرام اللہ بن صاحب کی خصوصی توجہ اور سرگرم عملی تعاون سے شائع ہو رہی ہیں۔ جس کے لیے ہم ان کے اور کونسل کے وائس چیرمین پروفیسر دسم بریلوی صاحب کے ممنون ہیں اور جدول سے ان کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔ امید کرتے ہیں کہ مکتبہ کو ہمیشہ ان مخلصین کی سرپرستی حاصل رہے گی۔

خالد محمود  
نجیب جنگ ڈائریکٹر  
مکتبہ جامعہ لیژنڈ ہائی وے

## ترتیب

۹	باب ۱ سفر کیوں؟
۱۱	باب ۲ چلا پڑاؤ
۲۳	باب ۳ پتھروں کا شیر
۳۰	باب ۴ غالب محلہ
۳۷	باب ۵ ازبک تہذیب سے نرسے میں
۴۴	باب ۶ رد طوغان
۵۱	باب ۷ برصغیر سے تاریخی روابط کی تجدید
۵۷	باب ۸ وسط ایشیا کے نوجوان مفتی
۶۳	باب ۹ باہر کی چشم بھری
۷۰	باب ۱۰ بند معاشرے سے کھلے معاشرے کی طرف

باب ۱۱	موت کا نشان جو موت کے حکم سے بچ گیا	۷۹
باب ۱۲	تاریخ کی اتفاقی جذبہ سے راہی	۸۳
باب ۱۳	ایک شُرک پر آباد شہر	۹۱
باب ۱۴	از خواب گراں خیز	۹۸
باب ۱۵	زمانہ آتش	۱۰۵
باب ۱۶	ہاپائے سیب	۱۱۱
باب ۱۷	جو ہری تھو	۱۱۸
باب ۱۸	آٹھ شادی شدہ بیٹوں کی دعا	۱۲۳
باب ۱۹	وسط ایشیا کے گزر سوار	۱۳۰
باب ۲۰	وسط ایشیا کا کوہستان؟	۱۳۷
باب ۲۱	والجی	۱۴۳

بی بی سی لندن کی اردو نشریات سننے  
والے ان کوڑوں افراد کے نام جن کا  
شوق جستجو اور اپنے گاؤں، اپنی بستی، اپنے  
گھر، اپنے شہر اور اپنے ملک سے باہر کے  
حالات جاننے کی خواہش، میرے سفر میں ہر  
لو میرے ساتھ رہی۔

الحديث اکیڈمک علوم اسلامیہ  
ٹائبریری هذا سرگودھا

# تعارف

آصف جیلانی علی گڑھ میں پیدا ہوئے۔  
ابتدائی تعلیم اور تربیت جامعہ ملیہ اسلامیہ  
دہلی میں ہوئی۔ ثانوی تعلیم سندھ مدر کراچی  
میں حاصل کی، سندھ مسلم کالج سے گریجویشن  
کیا اور کراچی یونیورسٹی سے معاشیات کے  
مغنون میں فارغ التحصیل ہوئے۔

صحافتی زندگی کا آغاز دورانِ تعلیم ہی  
۱۹۵۲ء میں روزنامہ امروز کراچی سے کیا۔  
ہفت روزہ ہیل وینار کے بھی کراچی میں  
نمائندہ رہے۔ ریڈیو پاکستان کراچی  
سے بچوں کے پروگرام میں بچوں کا اخبار  
شروع کیا اور دوسرے پروگراموں میں  
 حصہ لیا۔

۱۹۷۳ء میں روزنامہ جنگ لندن کے

اڈیٹر مقرر ہوئے۔ ۱۹۸۰ء میں انڈونیشیا میں  
 اسٹاک ماس میڈیا کی پہلی کانفرنس میں  
 برطانوی مندوب کی حیثیت سے شرکت کی۔  
 ۱۹۸۳ء میں بی بی سی لندن کی اردو  
 نشریات کے عمل میں شامل ہوئے۔ ۸۸ء میں  
 یورپ میں ایشیائیوں کی زندگی کے بارے میں  
 پروگراموں کی سیریز کی۔ ۸۸ء میں برصغیر کے  
 بڑے بڑے شہروں کے مسائل پر شہرچے کرانے  
 کے عنوان سے پروگراموں کا سلسلہ نشر کیا۔  
 ۱۹۹۱ء میں مشرقی جرمنی کے تاریخ ساز انتخابات  
 کے کورنگ کے لیے برلن بھیجے گئے اور کمونزم  
 سے آزاد ہونے والے مشرقی یورپ کے ملکوں  
 کے بارے میں سیریز کی اور ۱۹۹۲ء کے  
 اوائل میں وسط ایشیا کی نو آزاد مسلم  
 جمہوریتوں کا دورہ کیا۔

## سفر کیوں؟

کیسپین کے ساحل سے یمن کی سرحد تک پھیلا ہوا وسط ایشیا کا وسیع و عریض علاقہ "شمال میں جس کی حدیں مدی سائیبریا کے ریخ بہت میدانوں کو پھونکتی ہیں اور جنوب میں "افغانستان اور ایران سے ملتی ہیں" ڈیڑھ سو سال پہلے توران یا ماد اور انہیں کہلاتا تھا۔۔۔ ماد اور انہیں کہاں کا یہ علاقہ "دروہ" تھیں ان کے اس پار ہے۔

سیر "کارا" اور اللطاف اور آمو دریاؤں کی سر پہر اور نور خیز زمین "جس کے یمن میں سوسے" چاندی "یو ریشیم نیس اور نخل کے باغ و باغات ہیں اور جس کے میدانوں میں کپاس "اگتی ہے اور باغات پھلوں سے بھرے رہتے ہیں" ایک طرف پامیر کے برف پوش پہاڑوں کے میدانوں کو پھونکتی ہے تو دوسری طرف ترکمانستان کے رنگین کاروان اور لہجہ لگتی ہے۔

وسط ایشیا کی اس سرحد سے درختوں کا قدیم ترین مذہب "بھرا اور چو تک" یہ علاقہ "جہاں سے ایک زمانہ میں شاہراہ برہم گزرتی تھی" اہم دست تھی اور اقتصادی اہمیت کا حامل رہا ہے "یہی وجہ ہے کہ یہ زمین ایک در سوسے سے چھوٹا سلطنتوں کی کمانڈو تھی اور اس پر ہے درپے طالع آبادوں اور وسیع پیمانوں کے طریقوں کی بنیاد رکھی ہے۔

نہیں سو سال قبل مسیح میں یہ سرحد سکندر اعظم کی تابع رہی ہے۔۔۔ پھر ساتویں اور آٹھویں صدی میں اس نے عربوں کی فتوحات کے ساتھ اسلام قبول کیا اور

بہار الدین نقشبندی نام بخاری اور تہذیبی ایسے بزرگ 'عالم دین' محدث اور نقیب  
 اچھے ۳ ویں صدی میں منگولیا سے چنگیز خان کی سفاکی "تباہی اور بربادی کا طوفان  
 تھا جس نے اس علاقہ کی زندگی اور تہذیب کو نیست و نابود کئے میں کوئی کسر تھا نہ  
 رہی۔

لیکن تین سطروں کے بعد چنگیز خان کا خاندان خود باہمی رقابتوں کا شکار ہو گیا اور  
 اس علاقہ میں تیموری دور کا سورج طلوع ہوا۔ تیمور لنگ اور پیر الدین بابر نے  
 برصغیر کی تاریخ اور تہذیب پر ایسے گہرے نقوش چھوڑے جن کو کئی صدیوں کی گرد  
 بھی نہیں مٹا سکی ہے۔

تیموری خاندان کے درخشاں دور کے بعد اس علاقہ پر توسیع پسندی کا ایک اور  
 طوفان اٹھا۔ چنگیز خان کا راجا مشرق سے آیا تھا اس بار یہ طوفان شمال میں روس سے  
 اٹھا اور اس کے نتیجے میں سمکھانک اس پورے علاقہ پر دار روس کا تسلط چھانکنا اور  
 اس مناسبت سے اس کا نام روسی ترکستان پڑ گیا۔

پھر ستر سال پہلے روس کی سست سے ایک اور طوفان اٹھا۔ یہ کمرنٹ انقلاب  
 کا طوفان تھا۔ اس طوفان نے ان تمام علاقوں کو اپنی گرفت میں لے لیا جہاں جہاں  
 دار روس کا اثر تھا۔ یوں گن تھا جیسے ایک نئی سلطنت نے دار روس کی سلطنت کی  
 وراثت سنبھال لی ہے۔

کمرنٹ تسلط کے دوران اس پورے علاقہ کا سرب سے نقش ہی بدل گیا  
 کمرنٹوں نے نہ صرف اس علاقہ پر اپنا نظریاتی نظام 'مرکزی منصوبہ بند معیشت اور  
 روسی زبان مسلط کی بلکہ اسے پانچ جمہوریاؤں میں تقسیم کر دیا اور تباہی کے نقاب کو  
 درہم برہم کر دیا۔

۱۹۸۹ کے آخر میں سویت یونین کے ٹوٹنے کے بعد ان جمہوریاؤں کو آزادی  
 نصیب ہوئی۔

آزادی کے بعد ان جمہوریاؤں کے عوام کی کیا خواہشات اور تمناؤں ہیں 'اپنے  
 مستقبل کے بارے میں کیا اندیشے ہیں اور کیا خطرات ہیں اور ان جمہوریاؤں کی

سیاست کیا کوٹ لے رہی ہے۔ حیثیت کا کیا حل ہے؟ یہ انا نظام کس طرح چل رہا ہے۔ آزادی کہاں تک چھٹی ہے اور کیا آئی ٹیٹھیں اور پہنچ ہیں۔ — یہ بہت سے سوالات اچھڑ رہی ہیں لیکن میں نے ان کے ادا کرنے میں وسط ایشیا کی ان نو آزاد جمہوریوں کا سفر کیا تھا۔

اس سفر میں میں نے عام لوگوں سے پس کی 'سیاسی اور مذہبی رہنماؤں سے محنتوں کی' دانشوروں، ایسے 'شاعروں اور مصنفوں سے جادل خیال کیا اور وہ تاریخی مقلات دیکھے جن سے اس علاقہ کی تعلیم شدہ ملی 'مذہبی اور محال مدیات وابستہ ہیں اور جن پر نہ صرف اس سرحد کو بلکہ برصغیر اور عالم اسلام کو نظر ہے۔

وسط ایشیا کی ان جمہوریوں کے سفر کے آغاز پر ہم اس علاقہ کے تاریخی میں سفر اور خاص طور پر برصغیر کے ساتھ اس کے پرانے رشتوں 'تاریخی وابستگی اور جدائی تعلق پر نظر دلائیں گے۔

وسط ایشیا کے سب سے پرانے باشندے تاجک ہیں جو چین اور افغانستان کی سرحد پر آباد ہیں۔ یہ قاری بلوئے ہیں۔ جن کی سرحد کے ساتھ ساتھ کریم اور قزاق ہیں۔ مغرب میں ادبک اور ترکمان آباد ہیں۔ ان کی زبانیں مختلف ہیں لیکن یہ سب ترک نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ چار سو سال قبل مسیح میں اس علاقے میں ان چالیس قبائل کی عسکری قبیلیں جن کی سردار پارسیت مسین و جیل لیکن ہے جو جنگجو طور پر خود ر خواتین تھیں۔ تاشقند، بخارا، سمرقند کے قصبہ اردو کے صدر پر پیر آوار شہزاد اس علاقے کی تعلیم نامتو کامیاء مغلریوں میں کہتے ہیں

"ترک میر لفظ کا مطلب ہے 'ترکی شناس لوگوں کی نظر میں' چالیس لڑکیاں۔ اسی نام سے ایک پرانا چمک بھی ہے جو سنیں ایشیا میں بہت مشہور ہے۔ جو ملتی سرحدوں کے ہیں بھی اس کا ذکر ہے 'مثلاً ہزاروں میں بھی ایسا کہتے ہیں کہ ستنیں ایشیا میں ہاے ہاے میں ہے زمانے قیام ر جے تھے جن کو انگریزی میں Antarchy کہتے ہیں' اور بہت جنگ ہو ۱۹۱۷ اور بہت خود رہتے تھے اپنے آپ کو کسی کے سپرد نہیں

کرتے تھے اور شاید انہی اے روٹس سے ”مگر خیر“ یعنی چالیس لڑکیوں کی روایت  
 وابستہ ہے۔ ”رود میں لفظ قزاق لے لے جانے کیسے راہ زن اور لیرے کے مفہوم کا  
 مبدا اوڑھ لیا ہے؟ لیکن ہر قیصر ”رود شہوت کا کہنا ہے کہ اس لفظ کے اصل معنی  
 ہالنگ مختلف ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ”اغزو موہو قبل کے طور پر ایسی پیدائش کے لحاظ سے  
 قزاق کا مطلب ترکی رہاؤں میں ہے وہ غرض جو اپنے قبیلہ سے الگ ہو گیا ہو۔“  
 میں نے پوچھا کہ پھر کی پسند تو نہیں کہیں گے؟

ہر دھرم شہوت نے کہا کہ ”پھر کی پسند تو نہیں کہیں گے مگر یہ آدمی جو اپنے  
 قبیلہ سے الگ ہو گیا ہو، وہ جس کی ہم کو معلوم نہیں۔“

وسط ایشیا کی اسی زمین سے شہریں قزاق کی داستان دیتے ہیں اور جہاں اس  
 سرزمین کو علی شیر نوائی، رود کی اور تھمدم قلی ایسے حکیم شعرا پر تحریر ہے تو دوسری  
 طرف سے اس پر تازہ ہے کہ اس سے دیا کو جارجی، ابن سینا اور البیرونی ایسے فلسفی،  
 دھرمی، دانشور، سائنس دان اور علم نجوم کے ماہر ویسے۔ پھر محمود اور دیر نے ہر صغیر  
 کے ساتھ ایسے تاریخی اور تہذیبی رشتے اسوار کیے جو ردا، جادو، طاقت ہوئے۔

ہر صغیر سے وسط ایشیا کے رواج کا آغاز کب ہوا؟ پاکستان کے ممتاز ماہر شور اور  
 اردو دان ڈاکٹر تاش مرزا اس کے جانے ماننے پر تلاش کرتے ہیں

”ہم سب سے اوّل شروع کتب کا بار سے کہ وہی ایک کڑی ہے، وہی ایک فرد  
 ہے، شخصیت ہے، جو ہم کو اور آپ کو ملاتی ہے۔ بس باہر سے لے کر یہ ساری کاری  
 کہاں؟ یہ ساری تاریخ شروع ہوتی ہے۔ اور کوہ قاف کی پیوہ کی دلت کتب کا۔ کوہ  
 قاف کی پیوہ کے حواپ دیکھتے آئے ہیں پاکستان میں جاتا ہوں اور شاید یہ صحیح بھی  
 دیکھتے تھے کہ واقعی یہاں پہاڑ ملتی ہیں۔

تو یہ ہے سب سے بڑی بات جو پاکستان اور ازبکستان کو ملاتی ہے۔ بلاشبہ ۱۲۰۰  
 ماضی کے رشتے اور قازق رواج دین ہیں باہر کے

واقعی پاکستان اور ازبکستان میں  
 جو اسلام ہے وہ روایتی طور پر سنسن ایشی اسلام ہے۔ میرے کچھ پاکستانی دوستوں کا

کہتا ہے اور جو خطا صحیح بھی ہے کہ ہم زیادہ تر وسط ایشیائی مسلمان ہیں بہ نسبت  
سودی کے۔ کیونکہ صرف مذہب نہیں، یہی ثقافت اور تہذیب ہے ہماری  
حزب۔

میں نے انکرنش مرد سے پوچھا کہ کیا یہ صحیح نہیں کہ یہاں وسط ایشیا میں  
اور رگڑ ہشتی ہے اور یہاں کی ثقافت، پچھلے بھی وہ ہشتی ہے جب کہ برصغیر میں  
ہر مسلمان میں یہ گاہی طور پر اندازہ لگ رہی ہوتا ہے اور ہندو تہذیب سے جڑا ہوا  
ہے۔

ہر دانش مرد سے جواب دیا: "ہمیں مجھے ہندوستان اور پاکستان کے مسلمانوں  
اور یہاں کے مسلمانوں میں کوئی خاص فرق نظر نہیں آتا۔ یہ صحیح ہے کہ یہ علاقہ  
وہ ہشتی کا گھر ہے لیکن وہ ہشتیوں کا اثر یہاں کے اسلام، نہ ہونے کے برابر  
ہے۔ اگر کہیں کے صوبہ ہندوستان میں آپ کو کچھ کچھ وہ ہشتی کا اثر اب بھی نظر  
آئے گا۔ مثلاً یہاں ہمارے ہاں شادی، نکاح کے اطراف طواف کیا جاتا ہے، یہ شاید  
ہشتیوں کا اثر ہے۔ لیکن ہندوستان اور پاکستان میں بھی یہ طریقہ رائج ہے۔ یہ  
تو ہندو ہی اثر ہے۔ ویسے یہاں ہم جب قبرستان جاتے ہیں تو ہم پھوں ہنسی چمکاتے  
ہماری ڈاکوئی نہیں ہلاتے۔ لیکن یہ اتنی جہادی باتیں نہیں ہیں۔"

ہر حال میں ان کے کونسلر انکے پاس تک وسط ایشیا کے برصغیر سے جو بے قرع  
تفصیلات دے چکے ہیں، اسلام آباد کی قیادت، اعظم برصغیر میں وسط ایشیا کی تہذیب کے  
مطابق سے جو کہ سب سے بڑا اثر ہندوستان، دہلی، ممبئی کے اور ان میں پڑھتے ہیں

"اور صحت وسط ایشیا اور ہندوستان اور پاکستان میں جو مسلمان رہتے ہیں ان کے  
مذہب ان کا ذاتی تعلق بہ صرف اسلام کے ہے۔ ان کے بعد ہنگامہ اس سے پہلے سے رہا  
ہے، پیشہ سے لوگ وسط ایشیا سے کسی کو تہذیب ہم از پاکستان، پاکستان، برکھستان،  
آفغانستان اور مینیوستان کہتے ہیں۔ یہاں سے لوگ افغانستان کے راستے سے اور  
پھر سے دہلی سے پاکستان اور پاکستان سے آئے ہندوستان جاتے رہے ہیں بلکہ ہمارے  
ہاں مسلمانوں میں جیسے حکمران رہے ہیں شروع سے لے کر محمود غزنوی سے لے کر

”خبر تک“ مغلوں تک وہ سارے حکمران اسی لفظ سے آتے رہے ہیں۔ یہ صرف حکمران بلکہ شاعر بھی مصور بھی محسوس بنانے والے اور ”وکی ٹیکنک بھی“ سارے کے سارے وسط ایشیا سے تارے ہیں آتے رہے ہیں“ بلکہ مغلوں کے دور میں تو یہ لفظ تھا کہ جیسے آج کل ہم کہتے ہیں کہ ”ہندوستان“ پاکستان یا ایشیا یا افریقہ سے ”برہمن“ ”ورہن“ ”سریکھ“ کو ہوتا ہے اس دہانے میں ”برہمن“ ”ورہن“ ”وسط ایشیا“ سے ہندوستان اور پاکستان کو ہوتا تھا اور اگر کسی مشکل وادشاہ کو کوئی خاص کوئی ماہر یا کوئی ماسرخ یا کوئی شاعر یا کوئی مصور اچھا بلانا ہوتا تھا تو وہ ”وسط ایشیا“ ہی سے جایا کرتا تھا۔ یہاں تک کہ ہماری زبان اردو کا جو نام ہے وہ بھی ”وسط ایشیا“ ہی ترقی زبان کے لفظ ”میورنا“ سے نکلا ہے۔ ”میورنا“ کے معنی ہیں ”کمپ یا خیر“ اور اسی لفظ سے انگریزی کا لفظ ”میورا“ نکلا ہے۔ کہے کہ ”ترانستان“ کے لوگ جہاں بادشاہ تھے وہ ”میورنا“ ایک جگہ ہے وہ سری جگہ ”کمپ“ میں جایا کرتے تھے یہی ایک ساتھ ایک قبیلہ میں جس کو یہ ”میورنا“ کہتے ہیں اور وہ بھی کہتے ہیں وہ چونکہ ہمارے معنی بھی ”کمپ“ میں رہتے تھے تو اس ”کمپ“ کو اس دہانے میں اردو کہا جاتا تھا اور وہاں جو زبان کی اس کو ہم سے نام ”ورہن“ کا دیا۔

”میورنا“ یہ تو ہو گیا پرانا لقب۔

میں نے ڈاکٹر والی سے کہا ”مگر انگریزوں کے دہانے میں تو ”وسط ایشیا“ اور ”برصغیر“ کے درمیان تعلق بڑی حد تک ختم ہو گیا تھا۔

ڈاکٹر والی نے کہا کہ ”ہو، کیا کہ جب انگریزوں نے اپنا تسلط ہندوستان کے برصغیر پر جمایا اس سے کچھ سال پہلے ”اردو“ میں نے اپنا تسلط ”وسط ایشیا“ میں جمایا شروع کیا تھا۔ ”دھیرے دھیرے“ انہوں نے ”بورال“ کو عبور کیا“ پھر ”میدیا“ میں وہ آئے“ پھر ”ماتھیلا“ سے وہ ”دھیرے دھیرے“ ”میدیا“ پر آئے“ پھر اس کے بعد ”سوں“ نے کہ ”فد“ ”بخارا“ ”سرقتہ“ اور ”غیرا“ کو فتح کیا اور یہاں پر اپنی حکومت جمائی“ اس وقت بھی جب ”راہدوس“ کی حکومت تھی تب بھی ”تھارت“ ”پشاور“ سے لاہور“ سے ”فکار“ ”پور“ سے ”بخارا“ کے ساتھ ہوتی تھی“ ”سرقتہ“ کے ساتھ ہوتی تھی۔ ”میری“ اپنی ”تھارت“ کے لیے وہاں جینا کرتی تھی۔

”بخارا“ جایا کرتی تھی۔ لیکن ۱۸۷۷ء میں جب سے ”کونسل“ ”الکاب“ ”آب“ ”تب“ سے ”تھارا“

卷之四  
詩集  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百



卷之四  
詩集  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九  
二十  
二十一  
二十二  
二十三  
二十四  
二十五  
二十六  
二十七  
二十八  
二十九  
三十  
三十一  
三十二  
三十三  
三十四  
三十五  
三十六  
三十七  
三十八  
三十九  
四十  
四十一  
四十二  
四十三  
四十四  
四十五  
四十六  
四十七  
四十八  
四十九  
五十  
五十一  
五十二  
五十三  
五十四  
五十五  
五十六  
五十七  
五十八  
五十九  
六十  
六十一  
六十二  
六十三  
六十四  
六十五  
六十六  
六十七  
六十八  
六十九  
七十  
七十一  
七十二  
七十三  
七十四  
七十五  
七十六  
七十七  
七十八  
七十九  
八十  
八十一  
八十二  
八十三  
八十四  
八十五  
八十六  
八十七  
八十八  
八十九  
九十  
九十一  
九十二  
九十三  
九十四  
九十五  
九十六  
九十七  
九十八  
九十九  
一百



مام بخاری کا مقبرہ۔ ثقافت کا حسین مزاج (مقدمہ)



شماره ۶۵



نہرونگ کا مقبرہ (نہرونگ)



مستقره انام سرحداری (تکون)



ناستور میں زیرِ زمین چھپ کر جنگ پر تیار۔ غالب ہیں تلوار کے ساتھ



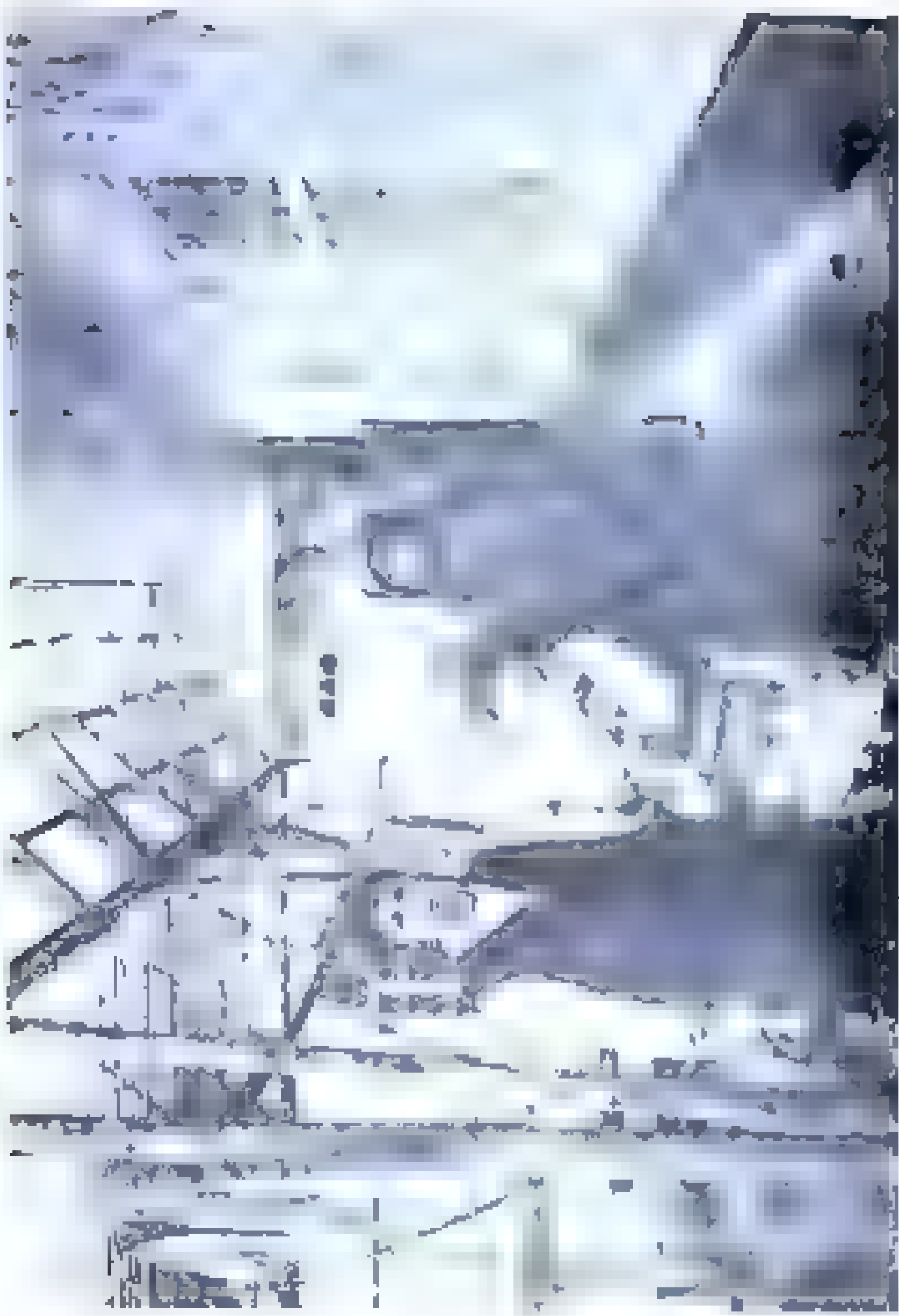
غالب محلہ تاشقند میں شادی کی ایک تقریب

عاجب نورنا تصویریں ایک طبقہ وندوں کے ساتھ





ارکستان میں بار کے آتی گھر تک ماسک لگانے کا ایک ضروری مسطر

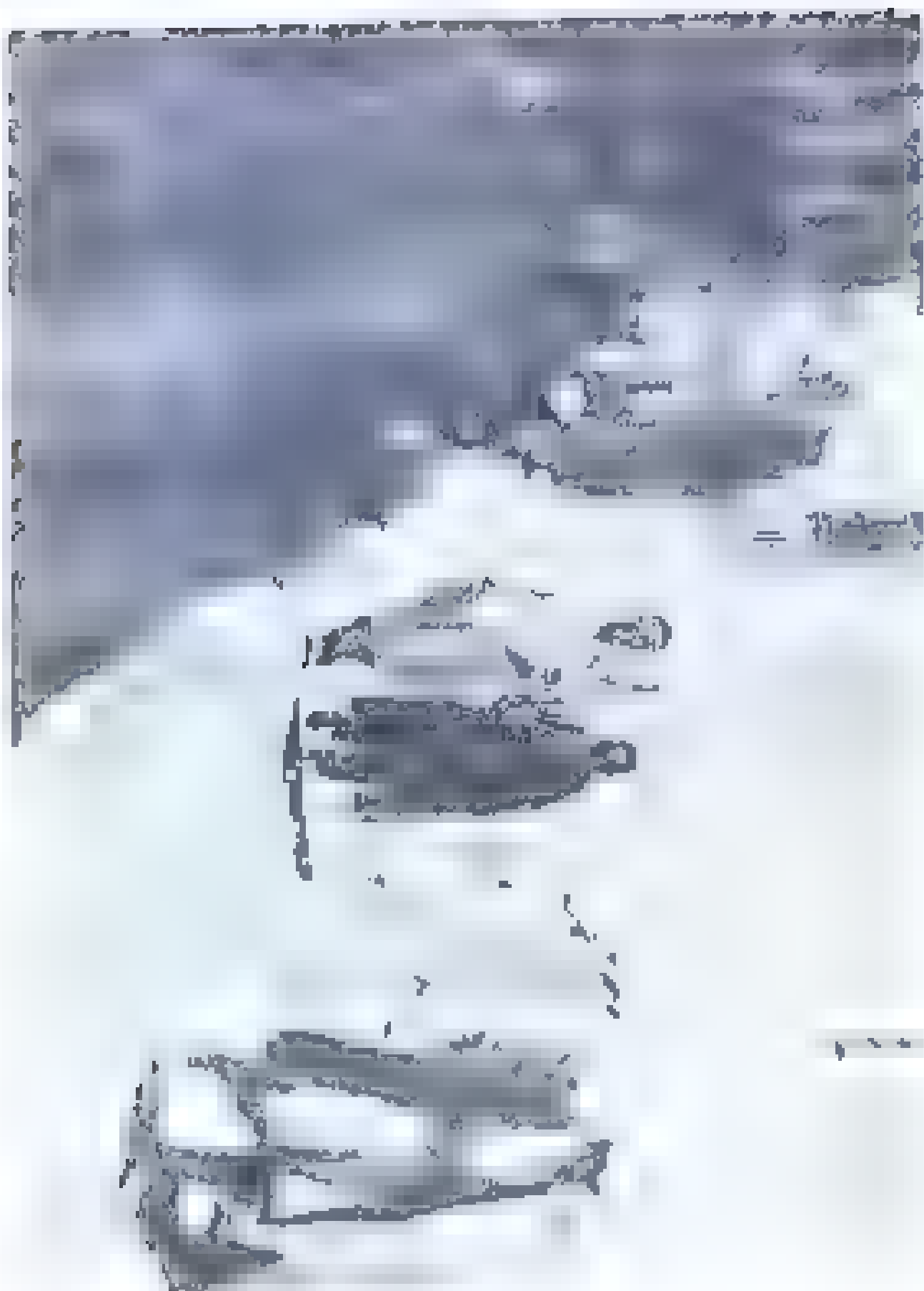


# ماہنامہ سچو دہا آغا کرکستان



باسمک و سید پیش نرنگا من لال رکست







بیمارہ کی ایک خاتون



تیمور کا تھیر گروہ اسلامی مدرسہ (نور محمد ایس کی تصویر)



Large wooden cabinet or display case

## وسط ایشیا

۱۵

تعلق بالکل پھوٹ گیا۔ اس کے بعد سے ہندوستان سے وہاں جانا قریب قریب ختم ہو گیا۔

یہ تو قسطنطنیہ کی داستانِ "اب سوچو ہم یمن کے لوہے کے بعد اس علاقہ کی مسلم جمہوریتوں کے عیروں میں بڑی کونسل نظام کی فوجیں لڑتی ہیں اور انہیں آزادی نصیب ہوئی ہے۔

وسط ایشیا کے سفر میں ہم مل کے آئیر میں جھانگیں گے اور سبھی کے ان کے نظروں میں گے۔

## پہلا پڑاؤ

دو ہی اعطوف طیارے کے انجن کے شور میں جب امر ہوسٹس نے اعلان کیا کہ  
 ارکستان ہوا ہولاری کی پرواز پر کچھ دیر بعد تاشقند میں اترنے والی ہے تو میں میدان سے  
 جاگ اٹھا۔ جس پر اعلان میں کرکھے ایسا لگا جیسے میں کوئی خراب دلچہ رہا ہوں کی عمر  
 مجھے ایسی طرح پڑا تھا کہ رات ایک بجے جب میں ماسکو کے اندرون ملک پروازوں  
 دانے ہوئی اڑے "دوسرا دے رادار" سے تاشقند کے لیے روانہ ہوا تھا تو یہ سابق  
 سویت یونین کی امرلائنر امر اعلوٹ کا طیارہ تھا۔ ارکستان ہوا ہولاری کا نام میں نے  
 پہلی بار اس سبب یہ طیارہ ارکستان کے دارالحکومت تاشقند میں اترنے والا ہے۔  
 کہیں کچھ میں یہ بات نہیں سنی تھی کہ بیچ پرواز پر لائسنز کیسے چس گئی؟

برابر کی مشقت پر ایک نوجوان ارکبک تاجر بیٹھا تھا۔ میں نے اس سے پوچھا کہ  
 کیا اقل یہ اعلان ہے؟ جے کہ یہ ارکستان ہوا ہولاری کی پرواز ہے؟ اس نے مسکراتے  
 ہوئے کہا کہ ہاں یہ صحیح ہے۔ ارکستان کے بھی ایک جہز بھی نہیں ہوا اپنی انگلی پر  
 لائنز کام کی ہے۔ سویت یونین کے لوگوں اور ارکستان کی آزادی کے بعد یہ سب نئی  
 کلبت درجہ تعلیمی کے عالم میں ہوا کہ امر اعلوٹ کے ان طیاروں کو جو اس کے حصہ  
 میں آتے ہیں ان پر امر اعلوٹ کا نام ملتا ہے اور ارکستان پرواز کا نام تحریر کرے گا بھی  
 موقع نہیں ملے۔

ارکبک تاجر کہہ رہا تھا کہ ارکستان در وسط ایشیا کی جدوری جمہوریہ کی اس

ہی رفاہی سے آزادی مل ہے کہ چھٹے حالات نے ان پر یہ اثر کی تصویر دی ہے۔  
چنانچہ یہ اثر کی انہیں لکھتے ہیں اور جدوجہد کیے بغیر ملی ہے جس سے ان جمہوریوں  
کے عوام اس کے لیے بالکل تیار نہیں تھے

ادبک تاجر کہہ رہا تھا کہ میں پورے علاقہ میں صرف آؤر ہائی جان کی تصویر  
ایسی تھی جس میں عوام نے ہاسکو کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تھا اور سمیت یونین سے  
بیمبک کے لیے جانوں کی قربانی دی تھی اور رافیل میں ادبک تاجر کے کہنے پر اگلے وار  
آؤر کہ سمیت یونین کے اتحاد کو برقرار رکھنے کے لیے مطالبات گورنمنٹ کی  
حکومت نے جو ریفرنڈم کرایا تھا اس میں وسط ایشیا کی جمہوریوں نے بھاری اکثریت  
سے سمیت اتحاد کے حق میں ووٹ دیا تھا۔ میرے دہن میں اچانک یہ سوال اٹھا  
تو کہ وسط ایشیا کی جمہوریوں کی آزادی نسبت غیر حرقہ ہے اور کھلی برائے نام

ہے؟

میرے کالہ میں وسط ایشیا کے امور کے ماہر اور اسلام آباد میں پورٹل کے پروفیسر  
ڈاکٹر احمد حسن نے یہ بات گرجے گی جو اسوں نے جہد کے ادراک میں لندن میں  
ایک ملاقات میں کی تھی۔

ان کا کہنا تھا کہ میں کوئی شک نہیں کہ یہ علاقہ آزاد ہو گیا ہے یہ علاقہ کھلی  
گیا ہے لیکن یہ صرف کاغذ پر ہے کیونکہ جب تک ان کو باہر نکلنے کا موقع نہ ملے یہ  
آزادی برائے نام ہے۔ اب تک یہ لوگ ہاسکو کی نظر سے دیکھتے رہے ہیں۔ اب ہلی  
دار انہیں موقع ملے گا کہ وہ باہر نکلیں اور دنیا دیکھیں۔ گو کہ لوگ باہر جا رہے ہیں  
لیکن بہت کم۔ گو کاغذ پر تو انہیں آزادی مل گئی ہے لیکن عملی طور پر نہیں۔

اور پھر میں نے بینو کے دامن کو بالکل بھٹک کر سوچنا شروع کیا تو مجھے حد تعجب  
ہو کہ لندن سے دور۔ دور سے پہلے وسط ایشیا کی ان چار جمہوریوں کے لیے ایذا  
رہتی سمیت یونین کے سفارت خانے نے جاری کیا تھا جو اب روس کا سفارت خانہ  
ہے۔ میں تو وہی کہتا ہوں اب بھی آپ ہاسکو کی اجازت کے بغیر ان جمہوریوں میں  
داخل نہیں ہو سکتے۔



چراغوں کے ساتھ سیاہی بولٹائی۔ بھیجتے ہوئے کہہ کر قبیلہ کر لیا اور اس میں سے  
 آرمی کھا کر تو بھی چاکلٹ اپنے پاس میں رکھ لی۔ شاید اپنے میاں یا بیٹے کے لیے  
 میں پورے ۳۰ سال پہلے ہاسکو آیا تھا۔ جب سلوڈ ڈھاکہ کے بعد دو اللہ علی بھو  
 سوید رہنماؤں سے ملنے آئے تھے۔ اس واسے میں سمیت یونین کا دست و پا تھا  
 اور ہاسکو میں کچھ بھی اپنے قبیلہ پر تھی۔ اسکی دھان اور دھنکی بھی دیکھنے میں نہیں  
 آتی۔ اس واسے کے معاملہ میں ہاسکو داخلہ نہیں کیا تھا اور ہاسکو والے بھی۔ ممکن ہے  
 کہ میرا یہ احساس اس بنا پر ہو کہ سمیت یونین جس کا اس واسے میں واسے یہاں  
 میں ڈنگا ہوا رہا تھا اب ٹکڑے ہو گیا تھا۔ لیکن میں یہ سوچ رہا تھا کہ اتنی جلد ٹکڑے ہونے  
 ملکیت آخر کیسے وقت کے خطر کی طرح ایک ہی ہر میں یہ تھی؟ تین گھنٹے تک سفر کے  
 بعد اب میں ہاسکو کے اندرون ملک پر دانوں واسے بدلتی دے "دوا دے دوا" پہنچا  
 تو میرے ہوش اڑ گئے۔ پہلے تو میں یہ سمجھا کہ میں جلد جگہ آ گیا ہوں۔ یہ کسی طور  
 سے بھی ہو لی اگر ایسی گنتا تھا بلکہ ایک مس آواز معلوم ہوتا تھا۔ مسافروں کی اتنی  
 جگہ کہ میں اسے لی بہت لوگ ایک دوسرے پر لڑنے پڑ رہے تھے۔ لیکن مسافروں  
 سے لی پڑی تھیں۔ کچھ لوگ سو رہے تھے کچھ اونگھ رہے تھے اور کچھ دور بھست پر  
 تھیں ان جگہ سے تلی دیش سب پر پروگرام دیکھ رہے تھے۔ ہائی مسافر فرش پر اپنے  
 سامان سے لگے۔ انکے پاؤں پر یہ سامان وہی طرح وقت تک رہے تھے جس طرح  
 بعد سنوں اور پختہ میں ملے سے پیسہ فارم پر مسافر دین کاٹری کا انکار کرتے ہیں۔  
 شور مچا کر بھن پڑی تھیں۔ وہی تھی۔ کہتے ہیں کہ یہ دیا کاسب سے پیدا ہوئی  
 دے

دوا دے دوا سے جب میں تاشکندہ کی پہاڑ کے لیے براہِ حرکت کے لیے دے دے میں  
 سوار ہوا تو ہوائی اڈے پر یہ تو کسی نے پچھارت طلب کیا۔ دینا چاہیے یا نہ۔ کسکو  
 لی جانے پڑی کہ وہ سامان کھلا دالیں یہاں تک رہا تھا کہ بچنے میں پڑے سمیت  
 یونین میں مسافروں طلب کی پادار پر ہوں۔

میں میں اسی شش و پنج میں تھا کہ طیارہ کو آواز برائے تان کے دارالحکومت



ازبکستان میں سولہ سترھویں صدی عیسوی میں امیر دور میں کیا۔ چین اس دور میں نہ تھوڑے فاصلے پر تھا ایک دو سو برس پہلے ہی مسلمانوں کا پار کر کے ازبکستان میں داخل ہوا تھا اور چین کی سرحد تک جا پہنچا۔ پھر نویں صدی میں یہاں ساری سلطنت ری جس کا علاقہ افغانستان میں ہرات تک اور ایران میں استخر تک پھیلا ہوا تھا۔

بارہویں صدی عیسوی میں ہائی اور بھائی اور قتل و غارتگری سے اس علاقے کے لوگوں کے بعد اور ٹانگہ خان اپنے ساتھ اس علاقے میں لاپا تھا۔ تیسری دور سے اور انہوں کو سبوتا جا اور یہ دور اس کی سرحدیں بڑھاتیں۔ یہ پھیلاؤیں بلکہ اس کی پیدید اور ثقافت کو دور دھست دیتی ہیں کی مملکت سات سو سال سے سو یہ بھی سرحد بڑھ رہی اور ٹیوا کی حسیں و تہیل اور ہاں شاہن مسابہ ہو رہی ہیں۔ حدوتوں میں نمایاں ہے۔

دہستان کو نہ صرف اس بات پر غور ہے کہ یہ تیسرا دور ہے۔ فادہاں سے جن سے رید اور خاتان کے یہ صلیب کے ساتھ ان سے رشتہ استوار ہوئے بلکہ اسے اس بات پر بھی غور ہے کہ امام نظامی "سماہ الدین لغش بدوی اور تردی ایسے مسلمان عالم اس کی سرحد سے لے کر اس سے ملے شیر لوالی ایسے شاعر" ہیں جتنا ایسے سائنس دان اور ایسے ہی دور کا یہ ہے۔ قلم پیرا کیے

ایک چو ختم ٹھہری ہے کہ اور ناں اور علم و ادب اور مذہب و ثقافت کا گہرا تھ بچلے ڈیڑھ سو سال سے رادوں اور اس کے بعد جو سب نظام سے تیار اور علم کا شاندار کارہا

دور کی "میردادی کریم" سے اور ناں اور رسد ایٹما کے دو سرے علاقوں پر محمد شخص اپنی سلطنت کو وعت ویت کے ہے جس کی کیا تھا بلکہ اس کے ہیں پشت و دوسرے ملکوں اور آبادیوں سے ملنے سے تمام کا بد بھی کا کرنا تھا۔ یہ ملک ملکوں اور آبادیوں سے ملنے سے تمام کے رادوں کے رادوں میں یہ بات یہ بھی تھی کہ ہیں "کیا ملک" میں مشرق سے آئے وئے مسلمانوں سے یہ بات یہ



## پتھروں کا شہر

تھیں جس میں صوبے کے وزیر علی بیگ رورہ ہوا تھا اور پورے صوبے کے متور  
 صوبے کے بعد اس کے دار الحکومت ٹاشنڈہ پہنچا۔ عروسی کے تقریبی دن کے موسم  
 کی کہوں کی شہرت سے سارے کئی مہینوں سے ہی بولی بولتے رہا ہو رہی تھی۔ میں  
 سے اس اجنبی سر میں پڑی ہوئی ہار توڑ رہا تھا لیکن اس شہر کی صفا میں مجھے  
 سب سے پہلے محسوس ہوا۔ شاید اس کی وجہ جو ہو کہ بے سفیر کی عصری تاریخ میں  
 ٹاشنڈہ جانا پہلا شہر ہے۔

بھارت اور چائینا کے درمیان ۱۹۶۵ء کی جنگ کے بعد اسی شہر میں اس بارے  
 میں سمیت اور باجنگ کوئی کمیٹی کی تشکیل سے اعلیٰ سائنس دانوں اور ان کے  
 مائیں وہ گھوٹاٹے پڑا تھا جو ٹاشنڈہ سمیت سائنس دانوں کے گھوٹے کے قریب  
 بعد میں ان کے شہر میں اس بارے میں جاننا پڑا۔

یہ ہے اس میں شہر قریب کی زبان سے دہرے شہر میں کے اس شہر ٹاشنڈہ کا  
 نقشہ اپنی اپنی جگہں اعلیٰ و نامہ خواب وہ قلابوں سے بھرے یاد دہاؤں اور دہاؤں اور  
 کہ اس میں جو بھارت جو طبعی واسطے پھر رہا ہے شہر کا تھا کیونکہ سنا اور پڑھا تھا کہ  
 یہ شہر جو اس میں ٹیسی صحت کے پھاڑوں کے واسطے میں رہا ہے "پچھلے" کی  
 دن میں سنا ہوا ہے اور یہ سنا ہے کہ ایک رہا ہے میں یہ ایک ہزار  
 قلموں کا شہر ہے، تھا۔ خاص اسی مناسبت سے اس کا نام ٹاشنڈہ ہے جس پتھروں کا



سوسائٹی کی صلاحیت قیادت میں شرکت کے لیے آئے تھے۔ میں نے بسبب ان سے اگر کیا کہ میرا اردو وسط ایٹیا کے سر پر جائے گا ہے تو اسوں نے کہا کہ میں ناشتہ میں عباس خان سے ضرور ملوں جن کا تعلق پاکستان سے ہے اور جو ایک عرصہ سے ناشتہ میں رہتے ہیں۔ عباس خان انجینئرنگ کی اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے سمیت یو این گئے تھے اور پھر وہیں کے ہو رہے۔۔۔ پسند ناشتہ ریڈیو کی اردو نشریات کے کرتا، مہرتا تھے اور سب پاکستان کے ایک تجارتی ادارے ایبلی ٹریڈریشن سے منسلک ہیں جو گذشتہ ۲۳ برس سے سمیت یو این میں کاروبار کر رہا ہے

اور واقعی اس ضمنی ناشتہ میں عباس خان ایک جادوئی کلید ثابت ہوئے کہ جس کے ہم سے تمام مشعل دور سے اپنے آپ بکھلنے چلے گئے۔ ان کا حلقہ بہت وسیع ہے اور بیشتر اس میں اردو داں ارباب ہیں۔ اسوں نے ناشتہ کے ضرور سہلی روا جان فوری سے ملاقات کر لی اور دور کے رہا ہیں اور سہلی ہی میں ایک دور کے ساتھ پاکستان کا دورہ کر کے واپس آئے ہیں۔ عباس خان کے توسط سے ایک مدنی طالبہ 'نامیلا' لکھنؤ سے آئی ملاکار ہوئی جو ناشتہ یونیورسٹی کے انجینیئر ٹیپ توف کوہنٹل اسٹریٹ میں اردو پڑھ رہی ہیں۔ ان کے والد اور والدہ دونوں اردو داں ہیں۔ والد بنگلہ دیش میں مدنی سفارت خانہ کے شعبہ اطلاعات کے سربراہ رہ چکے ہیں اور والدہ ماسکو میں اردو پڑھاتی ہیں۔ نامیلا سے جس پتہ تک اندر سے اپنے اردو کے استاد 'ڈاکٹر خلیل سرزا' سب تالی مرا سے ملو ڈ سے دیکھ کر میں دنگ رہ گیا۔ اپنے استاد کی مرث اور توف کی یہ انکی مثال تھی جو وسط ایٹیا کی قدیم تدوین سے عبارت ہے۔ نتیجہ اس سبب کے پیچھے اردو سے محبت بھی عیاں تھی۔

ڈاکٹر مائیں مرزا کا رشتہ بہ صغیر سے اردو کے نائے پڑا گواہ۔ یہ ایک عرصہ کراچی میں پاکستان سمیت دوستی کے برابر ہے۔۔۔ ایوان دوستی کے سربراہ بھی رہ چکے ہیں اور سچ کہ یہ ازبکستان پاکستان سوسائٹی کے جانب ضرور ہیں۔

ڈاکٹر مائیں مرزا مجھ سے ملنے ہی پوچھ گئے کہ میں نے تاریخی رشتوں کے ناموں بابت کیا جانے کا وہاں ہوں جو وسط ایٹیا اور خاص طور پر اردو زبان پر صغیر کی

تغصب اور عقاب کو قریب تر لائے ہیں۔

ڈاکٹر نائش مرزا کہ رہے تھے کہ مغلوں کے زمانے سے پہلے ہی سے یہاں کا  
 سدھی اور ثقافتی اثر 'برصغیر پر پڑنا شروع ہو گیا تھا۔ حالانکہ یہ سلسلہ جاری ہوئی یا تھوہریں  
 صدی سے شروع ہوا لیکن غالب پر تو یہ اپنے باہر کے زمانے سے شروع ہونا ہے اور  
 ایک آصف صاحب بہت ہی قابل غور بات ہے کہ جب وہ یہاں سے گئے تھے تو وہ  
 عمل جانتے تھے۔ فارسی جانتے تھے جو شرق کی اور سرکاری زبان تھی اور گھروں میں اپنی  
 چٹائی زبان بولتے تھے۔ باہر لے لو وہاں اپنے وطن سے بہت دور رہتے ہوئے  
 بہترین عرصے نکلتے ہیں جو کچھ ہمارے ادیب کا شاہکار ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ  
 ہندوستان اور پاکستان میں باہر تو صرف ایک بادشاہ کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں 'ہم  
 باہر کو زیادہ ایک عالم اور شاعر کی حیثیت سے جانتے ہیں' تیسرے نمبر پر ان کی یادداشت  
 آتی ہے۔ پھر باہر کی اولاد دوسرائی ہو گئی وہ مقامی زبان بھی کچھ بول جیتے تھے اور  
 اپنی رکی زبان بھی۔ تیسری دور چوتھی نسل ان کی آئی تو وہ اپنی زبان بالکل بھول گئی۔  
 لیکن اس نے پھر رسم و رواج یہاں منتقل کر دیا۔ اس کا یہ قرار رکھا۔  
 میں نے ان سے کہا کہ آپ نے تیمور کا ذکر نہیں کیا۔

ڈاکٹر نائش مرزا کہنے لگے کہ تیمور کا اثر ہمارے ان رشتوں پر شاید کوئی خاص  
 نہیں ہو تھا۔ البتہ تیمور کی جو تکی وسیع و عریض سلطنت ہی تھی لیکن ہمارے ان ثقافتی  
 دور سدھی رشتوں پر اس کا اتنا اثر نہیں ہوا جتنا کہ باہر اور مغلوں کے زمانے میں  
 ہو۔

چنانچہ میرے ذہن میں یہ سوال تھا کہ کیا وسط ایشیا کے لوگ باہر سے اس باب  
 پر مباحثیں نہیں کرتے کہ انہوں نے اس سرزمین کو بالکل ترک کر دیا اور وہ ہندوستان فتح  
 کرنے کے بعد وطن واپس نہیں آئے؟

ڈاکٹر نائش مرزا نے جواب دیا 'واقعی میں سمجھتا ہوں یہ باہر کا البتہ تھا۔ یہ ان  
 کی سب سے بڑی شہنشاہی تھی۔ آپ اگر باہر کے کلام کو پڑھیں تو آپ یہ محسوس  
 کریں گے کہ وہ اپنے وطن کو کتنا چاہتا تھا۔ اسے اپنے وطن سے بے حد محبت تھی۔

اگر ہر عزلی میں نہیں تو بیشتر عربوں میں اس محبت کی اور اس عقل کی عکاسی ملتی ہے۔  
ہاں یہ بات کہ وہ یہاں وہیں نہیں آئے شاید اس کو جاننا اور سمجھنا بڑا مشکل ہے۔

میں نے کہا ہو سکتا ہے کہ ہندوستان میں اپنی کشش قویٰ کے واسطے آئے۔  
ڈاکٹر تاش مرزا سے کہا جاتا ہے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہندوستان کی مٹی میں اپنی  
کشش قویٰ۔ ہاں آج کل صاحب مجھے یاد آیا۔ ان کا ایک شعر ہے آدھا اردو میں اور  
آدھا ترکی میں ہے۔ ہاں کہتے ہیں کہ مجھے کچھ نہیں چاہیے سوائے پانی اور روٹی  
کے۔ پانی اور روٹی یہ دو الفاظ ہیں اس شعر میں دینی سارے ترکی میں ہیں۔ کہتے  
ہیں کہ مجھے کچھ نہیں چاہیے صرف پانی اور روٹی۔ یہی اس کا مطلب ہے کہ وہاں  
داخلی ہمارے دل بھی لگ گیا اور شاید ماحول بھی اس آگیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ  
دلی سے جدائی شوب سے غمیں کرتے تھے۔

ڈاکٹر تاش مرزا اس قدر دہائی سے اور اس پرارے انداز سے اردو میں گویا تھے  
کہ جیسے یہ ان کی پہلی مادری زبان ہو۔ میں نے کہا کہ باقی باتیں بعد میں ہوں گی پس  
یہ بتائیے کہ اردو سے آپ کو دل ہمیں کب اور کیسے شمع ہوئی؟

ڈاکٹر تاش مرزا بولے دل کبھی تو آپ میں سرپٹا ہوں تو بہت معمولی تھی۔ میں  
جہاں تاشقند میں دوسرے شعر سے آیا تھا داخلہ لینے کے لیے۔ میں ہانگل دوسرے  
اقلمی ٹیوٹ میں داخلہ لینا چاہتا تھا۔ میں پریٹیکل انٹرنی ٹیوٹ میں آیا تھا اور ٹیکنی  
آب سنی میں داخلہ لینا چاہتا تھا۔ تو میں جا رہا تھا اس شعبہ میں کہ راستے میں اردو کا  
شعبہ پڑا۔ وہاں ایک نصیحت خواہ صورت خاتون تھیں انہوں نے کہا کہ اگر آپ اردو  
کے شعبہ میں داخلہ لیں تو ہم سب کو بہت سی سہولتیں فراہم کریں گے۔ انہوں نے  
اتنی تعریف کی ہندوستان اور پاکستان کی سب باتیں میں تو میں سمجھا کہ بس میں ہوشیار  
ہو گیا ہوں اور میری قسمت اسی وقت وہیں مل ہو گئی۔

وسطیشا کور برصغیر کے پرانے دشمنوں کے موضوع کی طرف بڑھتے ہوئے ہیں  
نے ڈاکٹر تاش مرزا سے سوال کیا کہ کیا مغلوں کے آخری دور میں وسطیشا کے



قلب خود فر کرتے تھے کہ ان کے آپاں اہلاد وسط ایشیا سے تعلق رکھتے تھے۔

ڈاکٹر تاش مراد کی ان باتوں سے اس پر بات ڈاکٹر صاف ہو گئی کہ تاشمر کی  
لش پر قدم رکھنے ہی آخر میں نے یہاں ہے انتہا انتہا کیوں محسوس کی؟ سچ تو یہ  
ہے کہ اس سے ملاقات کے بعد یہ انتہا دور بڑھ گئی اور وسط ایشیا کے اس دورے  
سفر میں میں نے اپنے آپ کو ایک لو کے لیے بھی اجنبی نہیں محسوس کیا۔

## غالب محلہ

تاشقند کے اردو والی مہمانی، دارا علی ٹوہڑی مجھے شہر کا وہ محلہ دکھائے کے لیے جب  
 تائب تھے جو میرا اسد اللہ خاں غالب سے موسوم ہے۔ وہ میرا غالب محلہ کہتا  
 ہے۔ اسی محلہ میں غالب کے نام پر ایک نئی مسجد بھی تعمیر ہو رہی ہے۔  
 یہ مسائل قصوف۔ یہ ترا جیاں غالب  
 تجھے دم ولی سمجھتے جو۔ دارا غور ہوا۔

دارا حواو غالب کے نام پر مسجد تعمیر کر کے غالب ارکستان کے لوگ غالب سے عقیدت  
 انگہار کے ساتھ ساتھ انہیں ثواب جاری بھی پہنچانا چاہتے ہیں۔ اصل میں تاشقند والوں  
 میرا غالب کی یہ بات سہ پہا ہونڈی ہے کہ وہ تائب ٹوہڑی سے اپنے آپ کو ایک کہتے تھے۔  
 وہی میں "میں غالب سے" تاکہ کھوں درد ساری زندگی تک درد اور عشق سخن میں بلا دین  
 یہ اب کے نام پر۔ تو کوئی سڑک ہے اور۔ کوئی محلہ اور اور پاکستان میں جس اسد دس  
 ب اٹھتے بیٹھے غالب کے شعر پڑھتے اور سو دھنتے ہیں "اگر میں غلط نہیں تو میں بھی نہ تو  
 ب کے نام پر کوئی گل ہے۔ کوئی کرچ ہے اور۔ کوئی بہت۔

تو رکاوٹ تھا "دارا علی ٹوہڑی سب سے نیلی ہوں کیا کہ وہ مجھے اپنے ساتھ میرا  
 ب محلہ لے جائیں گے اور بس دس منٹ میں ہوٹل پہنچا جاتے ہیں۔ دس منٹ کی جگہ  
 چھ منٹ گزر گیا۔ مجھے انتظار کی تائب۔ رہی اور جیسے ہی میں ہوٹل سے باہر نکلا تو دیکھا  
 "خاں ٹوہڑی ہاپتے کا پتہ" اسد کی مدد طلب نامیلا کے ساتھ چلے آ رہے ہیں۔

سروی میں بھی وہ پیٹنے میں شراہور ہو رہے تھے۔ چوڑی بازو دہلی گھر کی ٹوپا جسے وہ بہت کم ادا کرتے تھے ان کے ہاتھ میں تھی اور چرو ندامت کے احساس سے گنایا ہوا تھا۔ کھٹے کھٹے کہ آتے ہیں تاجہ پھڑول کے شدید بخران کی وجہ سے ہوئی۔ شہر میں کہیں بھی پھڑول دستیاب نہیں۔ بڑی مشکل سے چور دار سے پھڑول ملا ہے۔

داد خان لوری نے بتایا کہ سوت یو تھیں کے ٹوٹنے اور آزادی سے پہلے پھڑول کے دم ۲۰ کوپک فی لیٹر تھے۔ ایک روئل میں ایک سو کوپک ہوتے ہیں۔

داد خان لوری کہہ رہے تھے "پھڑول پہلے ۲۰ کوپک تھا۔ اس کے بعد دو ماہ پہلے چاہیں کوپک ہوا۔ پھر دو روئل فی لیٹر ہو گیا۔ آج پھر روئل فی لیٹر ہے۔ میرے ایک دوست جو ایک سرکاری ادارے میں کام کرتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ پھڑول کی قیمت ایک دو ہفتے بعد بارہ روئل فی لیٹر ہو جائے گی۔

داد خان لوری سے ہوئی کے سامنے کشادہ شاہراہ کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ دیکھیے پھڑول کی شدید قلت کی وجہ سے لوگوں نے کاریں چلانا بند کر دی ہیں اور واقعی سرک بہت کم کاریں نظر آ رہی تھیں۔ اکاؤنٹ آ جا رہی تھیں اور انہیں بھی لوگ راستے میں روک کر ٹیکسیوں کے طور پر استعمال کر رہے تھے۔

داد خان لوری کو وہ دہا۔ یاد آگیا جب نروڈ ٹیپ کے دور میں حکومت نے دیہات میں گدھوں پر ٹیکس عائد کیا تھا۔ ایک گدھے کے دام اس وقت پچاس روئل تھے لیکن ٹیکس ان پر ایک سو روئل کی گدھا لگایا گیا تھا۔

لوگوں سے اس ٹیکس سے تنگ آکر اپنے سادے گدھے سڑکوں پر چھوڑ دیے۔ کہ رہے ہائیں اور رہے بیگے ہائیں۔ داد خان لوری کہہ رہے تھے کہ ایسا لگتا ہے کہ بہت جلد وہ دہا۔ آئے گا ہے جب سب لوگ اپنی کاریں سڑکوں پر چھوڑ دیں گے گدھوں کی طرح۔ یہ حقیقت ہے یا محض تخیل۔ میں اس میں بالکل یقین نہیں کر سکتا۔

—

مرزا غالب محلہ۔ لاہور یونیورسٹی کے قریب ایک ساریٹ مشاہد اور خوبصورت علامت

میں واقع ہے۔ ایک چوڑی ہل 'صاف شفاف شاہراہ' جس نے دونوں جانب پہلوں کے درمیت لگے ہوئے ہیں اس محلہ میں لے جاتی ہے۔ اس شاہراہ کا نام بھی صرف 'وسط اللہ خاں' غالب سے موسوم ہے۔

مرزا غالب محلہ سے ملحق دو اور محلے ہیں۔ ایک البیرونی محلہ اور دوسرا براہیم محلہ۔ وہی تعمیر مسجد اسی تین محلوں کے لیے مشترکہ مسجد سے یہاں البیرونی محلہ کے رہائشی سعید بی حواجہ سعید کرم اٹھو تھے انہوں نے بتایا کہ اس مسجد کی تعمیر اربکستان کی آزادی کے بعد شروع ہوئی ہے جب کہ یہاں اسلامی جہد سے اندر دے سے موجزن ہو رہے ہیں

نہیں سعید بی حواجہ کہ رہے تھے کہ یہ مسجد تینوں محلوں میں رہنے والے ہیں ہر راد کے لیے تعمیر کی جا رہی ہے اس میں رود کا ایک مدرسہ بھی قائم کیا جائے گا۔ رطمان کی علامت نے اس مسجد میں تعمیر کے لیے کوئی راد نہیں دی کیونکہ آزادی کے بعد بڑی تعداد میں ہی مساجد تعمیر ہو رہی ہیں اور حکومت کے لیے ان سب کو مالی اور دینی مشکل ہے۔ البتہ اس غالب مسجد کے لیے پاکستان اور سعودی عرب سے مالی برادری ہے اور وسط ایشیا کے مسلم بورڈ سے بھی رقم دی ہے اس کے علاوہ ان تینوں محلوں کے لوگ اپنے طور پر بھی چند جمع کر رہے ہیں۔ توقع ہے کہ یہ مسجد اس سال کے آخر تک مکمل ہو جائے گی۔ البیرونی محلہ کے رہائشی کا مٹا ہے کہ اس کی تعمیر میں امر ایک تو تعمیراتی سامان کی قیمتوں میں کئی گنا اضافے کی وجہ سے ہوئی ہے دوسرے اس مسجد کے لیے عمر ممالک ہے جو رقم آئی تھی وہ اس دستور کے مطابق ماسکو منتقل کر لی گئی تھی جہاں مدنی حکومت سے اسے منجھ کر دیا۔ وہ مسجد وہیں دینے سے نفاری ہے۔

جی کہ یہ تعمیر مرزا غالب مسجد دیکھ رہے تھے غالب محلہ کے رہائشی عہدہ جاں دہاں گئے وہ اہم سب کے لیے گھر بنائے گئے ہاں سے ان کا گھر بھی اس محلہ کے دوسرے مکان کی طرح تھا۔ پتی پور اور ایک دوا پھاٹک جس پر نگور کی بیڑوں کے لیے سوپے کے فریم کا ایک چھوٹا گھر تھا۔ ہاں سے مٹان ہانکل سارو دکھائی دے رہا تھا۔ لیکن جیسے ہی ہم پھاٹک سے مکان کے اندر داخل ہوئے 'ماہیتے خوبصورت باغ نظر آیا جس میں سیب' ناشپاتی دواہم اور حویلی سے بچ ہمارے انتظار میں کھڑے تھے۔

ہارٹھ کے ٹہن جانب چھلی ستوں داسے کشیدہ ہفتہ والان تھے اور اسے سے ملنے جڑے  
 بڑے کمرے تھے۔ ہمیں دیکھتے ہی پور حاندان جمع ہو گیا، بڑی 'بچے' ہو' دھا' پڑتے پوجاں  
 در نو سے نو سیاں سب سے خوش کہ جیسے انہیں ہمارا شدید انتظار تھا کہ ہم کوئی خوش خبری  
 ملے کر آئے ہیں۔ ساریات پر ٹپاک نواز سے تیر مقدم کیا۔

رہیں محلہ ہمیں والان کے پسے کمرے میں لے گئے جو مسماں غارہ نظر آتا تھا، بالکل  
 ویسے ہی جیسے ہندوستان اور پاکستان سے پہلے گھروں میں رواج ان عام ہوتا ہے۔ اس کمرے کی  
 رواج روں پر ساریات خوبصورت اور لہجہ قاریں اور نازکی ہوئی رنگیں چار میں، حسین اڑک  
 رہاں میں "۲۰۰" کہنے ہیں، "وہاں انہیں پست ہے، حد پر سے نقش و نگار بنے ہوئے  
 ہے مسماں محو سے بچ میں ایک ہی میز پر سعید دسترخوان چھا ہوا تھا اور اس پر خشک  
 میوہ، مختلف اقسام کے گوشت کے کوس گوں پہلے اور گھونڈے کے گوشت کے مہولے تھے  
 ہوئے، مسماں جس "مشرقوں میں رکھے تھے ان کے ساتھ بڑے بڑے کوس ٹان بھی

میز کے دونوں طرف چکی چکی سجھک چھٹی ہوئی تھیں۔ جیسے ہی ہم ان چھوٹوں پر بیٹھے،  
 رہیں محلہ سے دعا کے لیے اپنے ہاتھ اٹھاتے۔ انکوں کی رسم ہے کہ جب بھی کوئی مسماں  
 ان کے گھر آتا ہے اور کھانے کی میز پر بیٹھا ہے، میزیاں دعا مانگتا ہے اور اللہ کا شکر ادا کرتا  
 ہے کہ اس کے گھر مسماں آیا اور اس کے ساتھ اللہ ہی بریں بھی

اس نے بعد رہیں محلہ سے بڑے سے ایک ٹان میں سے ٹکڑے توڑ توڑ کر جا لے  
 داسے رکھے۔ بات مجھے عجیب لگی۔ لیکن یہ انکوں کی خاطر تو صبح کا خاص انداز ہے۔ وہ  
 نور مسماں کو روں توڑ کر دیتے ہیں۔ پھر ر میں محلہ لے خوبصورت چائے اس میں بھیجے  
 دودھ دہن چائے جس کا رنگ ملاسا اور ملی تھا، چھوٹے چھوٹے پتھر سے پتھر میں دال کر دے  
 محرام سے ہٹا دیاں ہاتھ پہ بیٹھ پر رکھتے ہوئے بیٹھیں۔ سارے بار اس ہی سعیدہ لگی  
 ہوئی موہالی کی مٹھلیاں رکھی تھیں جن کے سرے بھاڑ میں بیٹھنے سے بٹکے لعل گئے تھے۔  
 ر میں محلہ سے ڈی چاک دتی سے محفل سے ایک نوٹے ہارے ٹکڑے کو ملے ہوئے سرے  
 میں دال کر محفل کو محفل سے یوں ہوا کہ جسے گری جانتا اکل آئی۔ سب سے مجھے  
 کھانے کو دی۔ مزہ اس کا بالکل بادام کا سا تھا۔

بھی چائے ختم میں ہوئی تھی کہ ریش کی جگمگات ہو چلائے ساتھ دسترخوان پر  
 تھکے سے بچائے اور سے میں کھڑی تھیں ایک بڑی سی پٹی میں شوربے سے بھرے  
 ہونے لگے پائے پائے سے میں سے اصل میں پٹی تھی جس میں گوشت بھی تھا۔  
 کو دور دھریں بڑے بھگت اور چنے بھی پڑے ہوئے تھے۔۔۔ شوربے کے غور بعد چاؤ  
 کا نام اور مناسی کیا جگہ پر سے وسط نشا کا مقبول رہا۔ خون ہے

انکی ہم چاؤ سے لطف ہو رہا ہے جسے کہ چائے کا چائے ہوئی۔ معلوم ہوا کہ  
 محلہ میں ایک شادی ہو رہی ہے اور ریش کو لے جانے کے لیے لڑکی وہاں سے ہیں  
 سے لائے گئے ہیں۔ ریش محلہ سے ہم سے کہا کہ شادی میں ہمارے بھی بلادے  
 ہے۔ یہاں پر رسم ہے کہ شادی کے وقت محلہ میں جو بھی آتا ہے یا جو بھی محلہ  
 سے گزرتا ہے وہ شادی کی صیانت میں مصروف ہو جاتا ہے۔ میں نے ادا حال  
 ہوئی سے ان میں کہا کہ اگر ریش کو علم تھا کہ محلہ میں شادی ہے اور وہ ہمیں  
 شادی میں سے جائیں گے تو پھر اسے کہا کہ یہاں اہتمام کیا؟ اور ان میں سے  
 منکرانے اور سب کو ریش سے کہا کہ میں جو بھی مسائل آتا ہے وہ کھانا کھائے بغیر  
 نہیں جاسکتا

شادی دو گھنٹے چھوڑ کر ایک مشہور ماہیچاں والے قریبوں کے گھر میں تھی جناح  
 ہوا تھا تو دور صیانت میں رہا تھی۔ ان کے دایرہ ترکی واسطے میزبان وہ روپہ کھڑے تھے  
 اور جیسے دے دے مہمان سے پانچ روپہ اس کا استقبال کر رہے تھے۔

ان کے ہاں میں مہمانوں سے بے کھاب کی بھی بھی میریں آئی ہوئی تھیں  
 اور مہمان شہر سے اور پردہ سے لطف ہوا رہتے تھے۔ یہاں سب سو تھے۔۔۔  
 پاس کھیں کوئی حلقہ نگر میں آتی تھیں۔ ایک طرف تنگ پھاؤ تھا جس پر وہ  
 جوسہ۔۔۔ اس کے سبب ہی صاحبزادی شہزادی دیکھ لیا۔ ایک طرف کا  
 رہا ہے۔۔۔ اس وقت ہاتھ میں لکھے ایک طقساتی ہیں محسوس ہو۔

ہاتھ سے ایک لکھتیں ایسوں کے چومے، ہوا ہی ایک ویک جی ہوئی تھی  
 اور ایک پھل کا ہاتھ دیکھ سے چاؤ لال رہا تھا۔ میں سے پر چھانکے تھے تو میں

کے سب سے چلاو بناد ہوا ہے؟۔ "قرب پانچ سو آدمیوں کے ہے" اس سے جواب دیا  
 میں نے پوچھا کہ چلاؤ میں کیا کیا پڑا ہے؟ اس سے ہوا "پارہ گوشت" چلوں "ور" "نعد"  
 یعنی کشمش اور دارم وغیرہ۔ پانچ سو آدمیوں کے ہے چلاؤ میں چلوں کتے سے ہیں۔  
 میں نے پوچھا۔ بلورہی نے جواب دیا۔ ۲۵ کلو اور گوشت کتنا گوشت بھی ۲۵ کلو میں  
 سے پوچھا کہ چلاؤ گھی میں تیار ہوا ہے یا تیل میں؟۔ بلورہی سے بنا کہ اس میں  
 بھیڑ اور کپاس کی "میرٹ" یعنی چربی پڑی ہے۔ ر پٹاؤ تیار کئے میں کتنی دیر لگی؟  
 میں نے پوچھا۔ چا کھئے اور یہ کتنی جلد قسم ہو جائے گا۔ بلورہی نے قسم  
 لگاتے ہوئے جواب دیا۔ دو گھنٹے میں اور اگر آئی رہاؤ گئے تو آدھے گھنٹے میں۔

بارگ کے علاوہ مکال سے دلاں اور کڑوں میں بھی مسالوں کی خاطر وضع ہو رہی  
 تھی۔ ان میں ازبکستان کے ایسے بزرگ سیاست دان نور الدین آکر سوچ لگی تھیں  
 جس تھے جو غرضیت سے رہا ہے میں۔ کسان کی کھوسہ پارلی کے سربراہ تھے  
 تاشقند میں ۱۹۹۹ء میں ایچ ب خان و رلال ملور شامزری کے درمیان جو ملاقات ہوئی  
 تھی اس میں بھی یہ شریک تھے اور غرضیت کے ساتھ ہندوستان اور افغانستان بھی جا  
 چکے تھے۔

اداسان لوری سے جب ان سے میرا تعارف برپا ہوا میں نے نور الدین آکر سوچ  
 لگی تھیں سے پوچھا کہ "جنگ کل" کی یہ مصروفیات ہیں تو اس سے مسکراتے ہوئے  
 ماکہ "جنگ تو میں آپ کے ساتھ اس شادی میں شریک ہوں۔ میں سے یہ سے پوچھا  
 کہ ہر سال کو جو رزکی ملی ہے وہ یہاں جو تبدیلیاں آتی ہیں ان کے بارے میں وہ  
 کیا سوچتے ہیں؟

نور الدین آکر سوچ سے جواب دیا کہ یہ ازبکستان کے سب سے زیادہ رنجی مرحلہ سے  
 "یہ رازدی اندری جلد بہد" کا یہ مرحلہ ہے جس کی لوگوں کو ایک سو سال سے بھی  
 زیادہ عرصہ سے خواہش تھی۔ میں نے ان سے پوچھا کہ ایک سو سال کی حیثیت سے  
 وہ کیا سوچتے ہیں کہ کہ ہم کیوں ناکام بنے؟ اسوں سے یہ "کوہزم" کا اصل مقصد ہر قوم  
 کی آواز اور اس سے حصوں حاصل کرنا تھا لیکن انہوں نے کہ سو سال سے یہ مقصد

حاصل۔ کرپائی کیونکہ کمیونسٹ حیات اپنی سحر پر تیار یا سب میں اٹھ گئی اور کمزور  
کے اصل مقصد کو اس نے ترک کر دیا۔“

میں سبھی کمیونسٹ رہنما سے بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ اعلان ہوا کہ مسلمان  
رحمت ہو رہے ہیں۔ میرا بھائی نے لڑکے والوں کو روٹی بھرے لیے بے روٹی اربکی  
بوٹ پہنائے اور ایک بزرگ سے باتوار پوروں دعا مانگی۔

جب یہ بزرگ خاموش رہے تب تو میں سوچ رہا تھا کہ واقعی اس اعلیٰ ہستی سے  
ذکیوں سے اپنے رہنما 'میں روایت اور اپنی صلیب کو برقرار رکھ رہے ہوں۔  
صلیب صلیب تک تو وہ اس سے زبردستی ہے اور پھر گزشتہ ستر برس سے کمیونسٹ  
نظام کے تحت تھے۔

میرے دہن میں بار بار یہ سواں اٹھ رہا تھا کہ آخر کیسے اب اربکوں نے ان دو  
صمدوں اور میں اپنی زبان اپنی حد تک قدروں اور اپنی روایات اور تہذیب کی  
چیزوں کو پہچاننے سے انکار کر رکھا؟

## ازبک تہذیب نئے نئے رخ میں

باشقند کے سربراہ غالب محلہ میں جب مشہور تاریخ دان قریبوف کی صاحبزادی کی رخصتی پر دعا مانگی جا رہی تھی تو میں یہ سوچ رہا تھا کہ حال ہی تک ازبک ریاست سے کئی شادی کی اس طرح سے کیا گیا ہے کہ وطن پرستوں کو بھی وادوں کا تسلط رہا تھا اور۔ اس پر چھپے مترسک تک کونسل نظام کا راج رہا ہے

مجھے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے میں ایک خراب کچھ رہا ہوں اور چلک جھپکتے صدیوں پہلے دور میں چلا گیا ہوں جب کہ اس سرزمین پر شہریں قراہ کی راستان تار تھی یا پھر یہ وہ زمانہ ہے جب یورپی سلطنت شمالی ہند سے لے کر روس کی سرحد تک پھیلی ہوئی تھی

بارہویہ سوال میرے ذہن میں گھوم رہا تھا کہ آخر کیسے اس ازبک قوم سے پھیل ایک صدی کے دوران ان دو متحدہ ادوار میں آئی وہی قدروں "تہذیب اور زبان" کو یہ صرف برقرار رکھا بلکہ سے تروتارہ رہا۔

اس وقت اسپانک مجھے باشقند کے اردو داں دانشور خاں مرزا علیک باقی مرزا یاد آ رہے تھے اس سے جب وطن پرستوں کی پرانی روایات اور صدیوں کی بات ہو رہی تھی تو انہوں نے مجھے فکر سے ازبک تہذیب کے بارے میں کہا تھا "یہاں مقامی روایات کی جڑیں سست معیوض ہیں جو ریاست صدیوں پہلے سے ہیں بڑا دن سال پران ہیں۔ اگر یہ ہندوستان، پاکستان کے پچھلے صدیوں میں مسلمانوں کی تاریخ دور ریاست کی پرست



نفریب ہوتی تھارے تو فصل جہنم سے مجھے بلایا اور پوچھا کہ تم یہ کیا کر رہے ہو کسی بار پر سمیٹ کر رہے ہو۔ سنا ہے کہ وہ پلوشہ تھا یہ سوشلسٹ ایوان دوستی ہے۔ اس میں تم بارہادشا کا ذکر کرنا چاہتے ہو میں سے تو فصل جہنم سے پوچھا کہ یہ کہاں سے خبر ملی ہے تو پتہ چلا کہ کسی پاکستانی نے کسی اہل پاکستانی سے یہ پوچھا کہ تم پڑھا ہو گا اور اور ٹیلی فون کر رہا تھارے تو فصل جہنم کو کہ یہ شخص بارہادشوں کی بات کر رہا ہے ایک سوشلسٹ ایوان دوستی میں۔“

واقعی ایک قوم کو اپنی تہذیب اپنی شخصیت اور اپنی زبان پہ جو ہے یہاں نظر ہے اس کا مظہر اپنے فوس شاور میر علی شیر بانی کے ساتھ غصیت میں لیا گیا ہے۔ ہاتھیں مل (۱۹۷۷ء) ان کی پانچ سو پچھتریں سالگرہ کے وقت پاکستان کے ممتاز گئی تھیں۔ اس موقع پر تاشقند کے وسط میں ان کے نام پر ایک وسیع پارک تراشہ کیا گیا ہے جس میں علی شیر بولی کا قد اور مجسمہ تعمیر کیا گیا ہے۔ شہر کی ایک شاہراہ ان سے موسوم کی گئی ہے اور شہر کے ہر حصے چٹک میں وسیع پورے صوبہ نے گے ہیں جن پر ان کی تصویر کے ساتھ ان کے شعر لکھے ہیں۔ شہر میں ایک یونیورسٹی ان سے موسوم کی گئی ہے اور ملک کے ایک شہر کا نام سترائی۔ رکھا گیا ہے۔

میر علی شیر بولی ۱۸۳۷ء میں موجودہ افغانستان کے شہر ہرات میں پیدا ہوئے تھے جب کہ ہرات۔ غرماں کی سلطنت میں شامل تھا ان کا خاندان پیور کے دربار کے سردار میں سے تھا اور علی شیر بولی اور بھی نیوروی خاندان کے سردار سلطان ابو خادو حسین بامتر کے دربار میں داخل تھے۔ دو جہان سے ساتھیوں میں سے تھے اور گو خادو اور علی میں ماہر تھے لیکن انہوں نے اپنے اپنے ازبک زبان کو دی اور اس میں شاعری کر کے اسے مقبول بنانے کی کوشش کی۔

تاشقند یونیورسٹی کے انسانی نوت تک بورجنل اسٹیڈیز میں پروفیسر کی زبانوں کے شعبہ کے صدر اور دو کتابت علی شیر بولی کو ایک دیہی کا بانی قرار دیتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ درمیان کے قسطنطنیہ میں جو پہلی ماہوں قیام پر اس وقت کے ادبی ماہوں سے بہت قریب تھا بہت محنت دیکھا تھا اس لحاظ سے کہ پہلے پہل یہاں وہ

سرگزشت کو پڑھانے میں ہادی وہب کا دست بڑا ہاتھ رہا، خاص طور پر وہدا ایشیا میں جس ہادی بوسے والے بہت زیادہ لوگ تھے، پسے کر بائیس۔ یہیں کے لوگوں کی وہاں لڑوی مدد کی اور عبد الرحمن جانی جنبہ شعر سے وابستہ تھے انہیں اپنے ادب کو پھیلانے میں تسلیاتی قلمی ٹیکس علی شیر لوانی اور مدسرتہ لوگوں کی وہاں کی قلمی پسے پہل وہاں جہاں کی وہاں کی نقل میں مولا تھی۔ پھر جاری وہاں کی مدد سے دور کی کے "سے" کی وہاں تھی، مدد وہاں نقل دھارے لگی، علی شریانی کی شہرت بھی یہیں یا انکی دیکھی ہے جو حدودستان میں وہاں تھی۔۔۔ اور کے سلسلہ میں حاصل ہے۔ میرے دیوں میں علی شیر لوانی کا نام میرے حدوداں سے بھی مولا کر رہے ہیں، علی شیر لوانی سے مکی وہاں کی اصلاں رہی تھی کہ وہاں تھائی، مدد کی لوبہ نے بھی بڑا بدلہ دیا ہے۔

علی شیر لوانی کی شاعری کا حسن چار دیووں اور چھ طواریں مشہور ہے، پھیلا ہوا ہے۔ انہوں نے اپنے دور سے شاعروں اور ادیبوں کے حالات مکی اپنی کتاب "انکس" میں تحریر کیے ہیں۔ عجیب اتفاق ہے کہ اس سے پہلے جب بھی علی شیر لوانی کے ساکنے کا جشن مناتے ہیں خوشی کی مکی کوئی۔ بولی رکاوٹ، جب کی مسرت میں "صری ہوئی" انہوں میں سب ان کی ہائی ساریں ساکنے سناے کا پروگرام تھا تو سنوے سنوے پر صحت پر صحت پر دیا۔ ۲۵ برس بعد جب کی سو بچے ہیں ساکنے کے جشن کا جہاد بیا ہوا ہاتھ پر ہاتھ میں چہ کن رتھہ سید

آخر کار پچھلے سال (۱۴۰۰ھ) وہب علی شیر لوانی کی ۵۵ ویں سالگرہ کا جشن منایا تو صحت یابی کی کا شیرازہ منستہ ہو گیا۔

بیچنا رنگ اوس نے ٹائٹے انکس، تاش سر سے پاک صحت یابی کی مدد میں مریم نواز شہید شاہ ظہیر الدین باہر پر بیچنا کے اور جو اپنی تائیں اور اپنی مصیبت کی شمع کی لکڑیوں کے لئے کی خوشی کی بیکس بلا شہر پہنچا ہے، اس کے دور میں "کوسٹ دور" میں رہتے ہیں، تدبیر اور اس کے محرم کے وہب اور ان کی وہاں پر پھر پھر دیکھے

۱۴

۱۹۴۷ء میں زار داس کے زیر تسلط وسط ایشیا میں مجموعی طور پر ۲۶ ہزار مساجد تھیں لیکن کومت انقلاب کے بعد ۱۹۲۸ء میں مساجد کے خلاف ایک منظم مہم شروع ہوئی اور دس سال کے اندر اندر اس علاقہ میں ۳۳ ہزار سے دیاہٹ مساجد بند کر دی گئیں۔ قرآن پاک کے نسخے مدہ تہت کر رہے تھے اور دینی مدرسوں کو سیم گھروں میں بھنل کر دیا گیا۔

اس سے کہیں کومت قوت نے ازیک ہاں کا عملی رسم الخط تبدیل کر دیا۔ پہلے علم دوزیہ کہ ایک زبان لاطینی رسم الخط میں لکھی جاتے۔ اس کے بعد دوسری رسم خط اختیار کرنے کا حکم دیا گیا۔ در آخر فار دوسری زبان جسوریہ کی سرکاری زبان بنادی گئی۔ تیس سال پہلے ہر ایک ملک کی زبان قرار دیا گیا ہے لیکن سرکاری کام کاج اب بھی دوسری زبان میں ہوتا ہے۔

تہفتہ میں امام بخاری انسٹی ٹیوٹ دینی تعلیم کا جدید اور جدید اور ۱۹۷۱ء میں وسط ایشیا سے مسلم بورا اور پینڈ مساجد کی مالی اعانت سے کام ہوا تھا۔ اس انسٹی ٹیوٹ میں ایک اور قزاقی زبان میں الفارہ سے پیشکش برس کے طالب علموں کو دینی تعلیم دی جاتی ہے۔ یہاں عوامین کی تعلیم کا بھی انتظام ہے۔ اس ادارہ کے سربراہ لوادان حاج محمد لطیف ہیں۔

دوم بخاری انسٹی ٹیوٹ تہفتہ کے اس علاقہ میں ہے جس میں اب بھی چکی چکی گلیاں ہیں اور ادھ بکے ادھ بکے مکانات ہیں اور ان میں سے بہت سوں کی حالت خاصی بُری ہو چکی ہے۔ اس علاقہ کی پہاڑی پر انسٹی ٹیوٹ کی جدید عمارت ہے لیکن اس کاؤرین دوائی اسٹائی ہے۔

بڑے سے چھ بنگ سے دھل جوتے ہی سارے سب اور ہوام کا بارخ نظر آتا ہے جس کے بیچ میں ایک وسیع بیوڑہ ہے۔ گرمیوں میں ہمارے چھٹے کے لیے بارخ کے دوسری طرف طالب علموں کی اعانت گاہ ہے۔ در اس طرف وسیع ہاں ہے جس میں سوپوں میں تھمر ہوا کی جاتی ہے اور طلبا تلاوت کلام پاک کرتے ہیں۔ اسی کے بھل میں انسٹی ٹیوٹ کے سربراہ الحاج عبد اللطیف کا دفتر ہے۔ ان کے دفتر کی دوسری جانب

ہر سے سے بڑے بڑے سے ہیں۔

ادان عبد الحلیف تار سے جج کہ اور اہل اور اسطائفا کی دوسری خصوصیاتوں میں جو انہوں میں اسلامی تعلیم حاصل کرے گا بعد اس تنزی سے چھ رہا ہے کہ اس سال (۱۹۵۵ء) میں چھ سو طلباء نے راجست کی رجسٹر کی تھی جب کہ انہوں نے ہاں صرف دو طلباء کی تعلیم کا نظام ہے۔ علی اسلامی تعلیم کے لیے مزید دو سو طلباء کی رجسٹر ہے اور ان کے علاوہ نو تئیں کے لیے چار سو نشستیں ہیں۔

اٹلی عبد الحلیف سے کہنا کہ یہ بات خوشی کی ہے کہ اس سال کے دوسرے شعبوں اور شعبوں میں جج کی رجسٹر سے مساجد میں اسلامی تعلیم کا نظام کیا جا رہا ہے جو وہ لوگ کے بعد اور شوق کی تعلیم کی پوری ہو سکے گی۔

وئی تعلیم سے مساجد میں خاص عبد الحلیف اور ایک بڑے مسئلہ کا شدت سے سامنا تھا۔ اسوں سے اس بات پر بحث ہوا کہ طلباء یہ کہ اگر کہ ہاں سے قدیم رسم خط کی تبدیلی سے یہاں اسلامی تعلیم کی حاجت کی رجسٹر کی گئی ہے وہ کہ وہ ہے کہ رسم خط بدلتے سے وئی تعلیم کا نظام ایک اور رسم رسم یہاں اور طلباء کو وئی حساب سے مساجد میں بحث مسائل کا سامنا ہے اور انہوں نے بھی مسئلہ حل نہیں صورت اختیار کیا تھا۔ اب ہمیں اس مسئلہ کا حل تلاش کرنا ہو گا اور صورت حال کو بدلتا ہو گا۔

رہاں کی رجسٹر کے بعد یہ مسئلہ دور چکرتا جا رہا ہے۔ اگر کہ رہاں کی رجسٹر کی رسم خط بدلتا ہو گا تو بارہ عربی رسم خط یہ دیکھا جائے۔ لیکن یہاں کا مساجد سے دوسری رسم خط اگر کہ رہاں کے لیے مناسب ہے۔ اسوں سے کہ رہاں وہاں کے طلباء پر ہیں یہ کہنا چاہوں گا کہ اس وقت اگر کہ رہاں کا جو دی رسم خط ہے وہ ہمارے تہذیبی رواد رہنوں کی صورت اور ان کی رسم تر خصوصیات کی عکاسی کرتا ہے۔ رہاں میں اور اس سے نکل ہوئی اسطائفا کی۔ ایک مسیت اور سری تمام رہاں میں پختہ صورت ہیں جو۔ پہلی میں ہیں اور نہ ہادی میں ہیں۔ یہ صورت یا نکل مسئلہ ہیں۔ اگر کہ وہ کہ رہے تھے کہ اشتر کی شکل ہے کے بعد دو اصلاحات ہوں

سوم

تھیں رسم اللہ کے مسئلہ میں چھپے ہیں یہ کوشش کی تھی کہ ایک زبان کے عربی رسم الخط کو جس کو لاطینی رسم خط بنایا جائے۔ لیکن یہ کوشش باہام رہی۔ کیونکہ لاطینی رسم الخط عربی رسم الخط کے مقابلہ میں دو زیادہ گنہگار ثابت ہوا ہماری زبان کی ضروریات کو پیش کرے میں اس کے بعد۔ ایک زبان کے لیے دو رسم الخط اختیار کیا گیا۔

میں نے چاہا کہ کیا رسم الخط جو ملے سے یہ نتیجہ نہیں نکلا کہ لوگ اپنے بڑے سب سے 'قرآن پاک' اور عربی لٹریچر سے دور ہو گئے اور شاہد ہے جو سب دیکھ سکتے ہیں سمجھتا ہوں کہ یہاں 'مخصوص بات ہے کہ اگر عربی میں عربی عبارت تدریس ہے اور وہ قرآن پاک سے بہت دور رہتا چلا جائے گا تو وہ کسی بھی رسم الخط کو سیکھ کر اسے اپنا سکتا ہے چاہے وہ عرب ہو چاہے نامی چاہے لاطینی۔

بہر حال رسم الخط کا یہ مسئلہ آج، پاکستان کے لیے ایک تبدیلی ہے کہ اس طرح اس کے لوگوں میں یہی قدروں کے فروغ کی جائے اور یہی صنعتوں کے معیارات میں توازن پیدا کرتے ہیں؟

## دو طوفان

اور سنس کی حرب مخالف ارک پارلی کے سربراہ "محمد صالح" سے ملاقات کا وقت  
میں کیا روئے تھا۔ نیک میں غار مارکس اسٹریٹ پر جہاں ان کا دفتر ہے بست  
سو یہ اٹھ آیا۔

ماشعہ کے مشرق میں برف پوش شن شاں کے سلسلے کے پاؤں شہر کے محاسنوں کی  
طرح کھڑے نظر آتے ہیں۔ طویل سرریوں کے بعد وہ لگتا تھا کہ یہ سورج کی تازت  
کو اپنے بازوؤں میں سیٹھنے کے لیے ہے تاہم جس لکڑی سورج کی کرنیں "شہر میں داخل  
ہوئے کے لیے جگہ دی تھیں داخل ہی طرح جس طرح تندرست و توانا ہے کہ  
ہو پ اوڑھے دھالے اور گرم کوٹ پہنے، ہاتھ پر بیگ لٹکانے بھون بھون  
میں رہتے کرتے سمجھتے بھاگتے ہوتے اپنے اسکیں جا رہے تھے۔ ان کے ساتھ اس  
کی ماہیں "کچھ شمع رنگوں کے دو جی رنگ باس میں اور کچھ مغربی سانس میں مہوس  
"پے اپنے کام پر جا رہی تھیں۔ بہ باب مجھے ماشعہ میں بڑی سداں نظر آئی کہ یہاں  
موتھیں بست بڑی سداں میں کام کر رہی ہیں۔ یہ ہول چلے جائیں "یہ دستوں ان  
پر شور میں چلے جائیں یہ بازار کی چھوٹی دکانوں میں سرکاری دفتروں میں چلے  
جائیں بازار خانوں میں ہر جگہ یہ بڑی سداں میں حوثین کام کر رہی ہوں نظر میں  
کی۔ ایک اندازہ کے مطابق سداں کی سداں سے زیادہ خواتین پر سرورود گار ہیں۔ تعلیم  
اس میں سرلیخت ہے۔ یہ یہ موزوں ہیں سمجھتی ہیں۔ بتایا جا رہا ہے کہ چند برس  
میں

پہلے پاکستان کی کل دو کروڑ افراد کی آبادی میں ساٹھس والوں "ڈاکٹروں" انجینئروں اور  
 دانشوروں کی تعداد چالیس ہزار تھی جس میں سوہ ہزار نو تین تھیں۔

کونست انقلاب سے پہلے دارووس کے نامے میں پاکستان میں ایک لاکھ افراد  
 کے لیے صرف ایک ڈاکٹر تھا۔ دارووس کے دور میں پاکستان تین سالوں کی رسوائی  
 خیمہ "بھار اور خوارم" مشکل تھا اور یہ رسوائی "دارووس کی حاشیہ بردار تھیں۔  
 اس زمانے میں خود ان سالوں کے خلاف عوام میں دوا پاک رہا تھا جس کا منظر اس  
 علاقہ میں روایتمد تنظیموں کا قیام تھا۔ ایک "مسلم کونسل" اور دوسری "علاقہ بھیمیں"  
 جس کے سربراہ شیر علی لیکچر تھے۔ اس وقت دو موبل تھے ایک یہ کہ "مل مل  
 تھا بات" جسی ثقافتی خود کشاری کا مطالبہ کیا جائے دوسرا موقف تھا کہ علاقائی  
 حق تلفی کے لیے جدوجہد کی جائے۔ اس دوران خطرات غازی ایک دور کا دور  
 واحدیت کی قیادت میں مسلم کونست پارٹی قائم ہوئی اس کی رائے تھی کہ وسط ایشیا  
 میں مغربی انداز کے کورزم کے بجائے "اسلام کی ثقافتی اور مددگاری روایت کو برقرار  
 رکھا جائے اور اسلامی انقلاب کے پسو کو جاگایا جائے۔

کونست انقلاب کے بعد جب وسط ایشیا میں کورزم کا اثر پھیلنا شروع ہو تو  
 برطانیہ کو یہ خطرہ لاحق ہو کہ کہیں کورزم کا سیلاب اور اس کے ساتھ روس کا اثر  
 وسط ایشیا کے ستے برصغیر میں نہ اٹھ سکے۔ اسی خطرہ کے پیش نظر برطانیہ سے اس  
 علاقے میں اپنی جتنی مسم بھی۔۔۔ اس پھر کیا تھا "ماسکو کو ریڈ آرمی وسط ایشیا بھیجے گا  
 سارے مل گیا اور ۱۹۴۳ء تک ریڈ آرمی سے پورے وسط ایشیا پر قبضہ کر لیا۔

بمست سے اردوں کی برآمد ہے۔ اگر برطانیہ وسط ایشیا میں اتنی محنت میں کوئی  
 محنت نہ کرتا تو نفس ہے کہ ریڈ آرمی و کارروائی کا جو رہا تھا اور اس علاقے میں  
 کورزم کے خلاف مزاحمتی تحریک کو مضبوط اور موثر ہو۔ کا موقع مل جاتا۔

لیکن بعض ارباب و شور یہ سمجھتے ہیں کہ اس مزاحمتی تحریک کی عوام میں جیسے  
 مضبوط ہیں جس دور عوام "خود غاوت سے پھٹکار حاصل کرنا چاہتے تھے

تاشقند میں پاکستان کے تبادرتی ادارے باجائی کارپوریشن کے سربراہ "عمر" عوام

ساتھ ہزار سال پہلے انجیر تک کی علی تعلیم حاصل کرے۔ ماسکو گئے تھے۔ اور پہنچے گیروں  
 میں سے باشندہ میں ملیم ہیں۔ مجھے اس ممکن میں یہ بات یاد آئی جب وہ وسط  
 ایشیا میں وہ طوفانوں کا دور کر رہے تھے انکے دور دروہی کے قسط کے ساتھ دور  
 ۱۱۔ سراسر ہوس پہلے موسیٰ القلاب کے بعد اس علاقہ میں آیا

میں میں کہہ رہے تھے کہ ہماری طرف وہوں طوفانوں کے بچا خاصا ارق سے  
 پہلا طوفان جو دروہوں کے دور میں آیا اس کا مقصد اس علاقہ پر فتح کر کے اس کو  
 اپنی نوکری بنانا تھا اور اس علاقے کے لوگوں پر اپنی سرکشی اور سطراں تعویہ تھا۔  
 دوسرا طوفان جو سنہ سنی پہلے آیا اس کا مقصد ان افراد کو پکڑنا تھا جو یہاں سکرات تھے  
 اور ان عوام کی حدود بنانا تھا جو ان سکراتوں کے متصل کا قمار تھے۔ اس علاقے  
 سے ہم سے تو عرب دور مسلمان تھے وہ بڑے بڑے خانوں اور جاگیرداروں کے عظام  
 تھے اس وقت یہ سچا لڑکر ہم میں کا ساتھ میں اور سوشلزم کی حمایت کریں تو  
 ہمیں یہ عالم معاہدہ پر سب عناصر سے ہٹکارا مل سکتا ہے۔ چنانچہ ان عرب عوام اور  
 روس کے چین کا ساتھ دینے مثال کے طور پر باشندہ میں رابطے کا جو کارخانہ تھا  
 اس کے مزدوروں سے سب سے پہلے سوشلزم کے حق میں آواز بلند کی۔۔۔ ان کے  
 مقابلہ میں نہ کڑی ہی لوگ تھے اور جو چاہتے تھے کہ پرانا جاگیرداری نظام برقرار رہے  
 وہ جو خانوں اور جاگیرداروں کے حامی تھے انہوں نے سوشلزم کی مخالفت کی۔ یوں اس  
 زمانہ میں ہو لڑائی ہوئی اس میں ایک طرف عرب اور کسی تھے اور دوسری طرف  
 میں اور جاگیردار اور ان کے ساتھ برابری طاء اور ملا تھے۔ عرب عوام کو۔ تو یہ سب  
 یہ ہارے میں ہنگامہ زیادہ علم تھا اور نہ سیاست کے ہارے میں خانگاری تھی۔۔۔ ان کو  
 ممکن یہ ممکن تھا کہ اگر وہاں کی جہاں جہاں اور جاگیرداروں سے ہٹوٹ نکلتے ہیں  
 تو صرف یمن کے ضعیف اور سوشلزم کے دروہ۔ اس صورت حال میں یہاں کے  
 عرب عوام اور کسانوں کو ماسکو سے "سپورٹ" کیا اور یہاں کے جو خان اور جاگیردار  
 تھے ان کی طرف نے حمایت کی۔۔۔ اس لڑائی میں ماسکو والے جیت گئے اور یوں  
 یہاں سوشلزم اچھا چاقا قائم ہو گیا۔ اس سوشلسٹ پارٹی برسرِ اقتدار آگئی لیکن اس کے



تھے لی کو شش سے بعد وہ اگست کو امرتسر نے اپنی ترائی کا اعلان کیا تھا جس پر  
 جس سب زبان میں کہہ سکتے ہوں وہاں دوسری سیاسی جماعتوں کے قیام کی  
 اجازت دی گئی تو ارب پارٹی کو قیام مشیہ حاصل ہوئی۔ اس وقت تک راک پارٹی  
 سے راکس کی صدر اچھے ہزار تک پہنچ گئی تھی۔ ارب پارٹی اور راکس کی پہلی جماعت  
 جس میں سے سب سے پہلے سے ترائی کا صلہ مل گیا تھا۔

صدر ۱۹۷۱ میں صدر آئی انقلاب میں محمد صادق سے صدر اسلام کریموں کا مقابلہ کیا  
 لیکن انہیں صوبہ جلی صدر اور بے اور وہ ہار گئے۔ وہ اس کی محمد صادق سے یہ  
 بیان کی کہ ہمارے یہ مقابلہ سابق سرست ملک سے تھے وہ نہیں چاہتے تھے کہ جمہوریت  
 پسوں کی نیت ہو۔ اس سے کہہ سکتے ہیں کہ جو آپ آپ کو بظاہر ڈیو کر پیش  
 کرتے ہیں اس صدر آئی انقلاب میں دھاندلی کی۔ یہ انقلابی قسم میں ہمیں پورے  
 موقع میں دیکھ گئے۔ گو پارٹی انتخابات میں ہار پروگرام شائع ہو لیکن نئی دہلی  
 میں بنا موقع پیش کر کے کی جارت نہیں دی گئی۔ چاہیں وہ ان کی انقلابی قسم کے  
 ان نئی دہلی میں ہاتھ صوبہ پورا منت سپر گئے جب کہ ہر دور صدر کریموں  
 آگے آگے گئے تو آگے آگے تھے۔

یہ عام بات یہ ہے کہ امرتسر کو ترائی حالات سے سونے کی لٹری میں رکھ  
 پیش کی ہے۔ سب سے پہلے یو این کا شیرازہ۔ ٹکڑا تو دس دیشیا کی کسی جمہوریت کو ترائی  
 سے ملتی۔ وہ یہ وہ ایک لحاظ سے درست ہے کیونکہ پچھلے سال ۱۹۷۱ میں سب سے پہلے  
 سے بڑے قیام کے اعلان نے ہے کہ ریٹریزم ہوا تھا جس میں 'اتنا' سے بھاری  
 اعلیٰ سے ہے۔ حالانکہ یہ حق میں دیکھ دیا تھا۔

لیکن وہ یہ ہے۔ حواس حال لگتا ہے کہ امرتسر کے عوام سے آگے کے لیے  
 قیام میں کی۔ ترائی سے لوگوں نے بیادنی طور پر آگے کے لیے ہر وہ چیز  
 کی ہے جو چاہتے ہیں کہ ہاتھ دوشی سے لیکن کسی نے سب سے پہلے کے خلاف  
 بدامنی میں وہ سب سے پہلے میں سے ہٹا ہونے کے لیے کوئی تحریک چلائی۔ کوئی  
 ایسی قیادت بھی نہیں ابھری جس نے یہ کہا ہو کہ ہم سب سے پہلے کو حیران کیا چاہتے

ہیں۔ پچھلے چند برسوں میں جو عناصر ابھرتے وہ بھی سویت یونین میں پرکھ کر ایک کلبہ تار و میل کے دور میں بھرتے جب گورڈا چوف نے کہا کہ تپ کو کراؤ ہونا چاہیے اور تپ کو جھوٹ مٹا کر چاہیے۔ یہ بات ہے ۸۵ء کی۔ اس وقت یہ صرف دس لاکھ روپے ملے۔ اس وقت سویت یونین کی دوسری مشہور زبان میں بھی جو افراد پر سراقہ دار ہیں وہ سب وہی ہیں اور اس سے پہلے کو مست تھے۔

میسورے زمین میں سوال پیدا ہوا کہ تو اس صورت میں ملک کی سوچنے میں کہ واقعی ملک حقیقی معنوں میں راد ہو گیا ہے؟ یہ سوال ہمہ میں سے ایک پارٹی کے سربراہ ملک صالح سے کیا تو میں نے کہا کہ "راوی حاصل نہ ہوئی ہے بلکہ اقتصادی اور سیاسی طور پر ابھی پوری طرح ترقی نہیں ملی۔ اقتصادی طور پر پاکستان کا بڑی حد تک واردہ دار روس ہے جبکہ ایکسپریس سیر کے فوائد میں سے اقتصادی مبادعات بھی انٹرنیشنل سے وابستہ ہیں۔ ہر حال میں ترقی ترقی ہے۔ لیکن یہ ترقی دور ہے اور اس دوران اس بات کا خطرہ ہے کہ ملک ترقی کی طرف بہل جائے لیکن موجودہ طاقت کو مست قیود رہا۔ وہ یہ ملک اختیار میں ہے۔ وہ نکلے گی۔"

اورستان میں اگرچہ قوم کی تعداد صرف ۵۵ لاکھ ہے۔ ۳۵ لاکھ سے زیادہ روپی "ترجیاتی" پسواں اور دوسری قسمیں "ہا" ہیں۔ ان میں سراقہ دار اور غدار کے پوری منظم اور ڈاکٹر ہیں۔

تاشقند میں قایم ہوتا ہے کہ ۵۵ ہزار کے ایک ملک "ترجیاتی" ہیں۔ اب معلوم ہوتا ہے کہ سبھی اعلیٰوں کی بڑی تعداد کا حدود اسلام کے مروجہ کی حدود پانچویں پر گھڑا ہے تو سب یہی وجہ ہے کہ انہوں نے ترقی کے پانچویں میں بعد ہی سرکس کو تسلیم کرنے کا اعلان کیا ہے۔

ارک ہاں کے ملک صالح اس فیصلے کے خلاف ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ "موجودہ حکمرانوں نے اس بل کو تسلیم کرنے میں بہت جلدی سے کام لیا ہے اور اس میں مصروفیت کو بہت زیادہ عمل دخل ہے۔ مگر اس وقت سب کے ٹاٹھیں پر غلط ہو رہا ہے اور انہیں حق خود رائیت حاصل نہیں اس بل کو تسلیم کرنے کا فیصلہ نہیں

کو اسرائیل کو تسلیم کرنے سے متجزو معاملہ میں تو صدور کریموف نے اس کی  
جواب دیا کہ یہ نہیں ملک کے مستقبل سے متعلق مسائل کے بارے میں  
نصیحتیں مل رہی ہیں۔ یہ ہے کہ اس کے بارے میں وہ تو کہتا ہے کہ  
ملک کا یہ سیاسی نظام مرنے سے پہلے ہی ہو گا لیکن ابھی تک اس کا حالہ انہوں نے یہ  
نہیں کیا۔ نتیجہ یہ ہے کہ یہ حربہ مخالف اب اس کے بارے میں بھلاں کیا ہے کہ وہ جو  
نہیں تھا اب اس کو تیار کر دیا گیا۔

صدر کریموف نے یہ بھی کہا کہ یہ سیاسی جماعتوں کی تشکیل کو ممنوع قرار دیا ہے  
نہیں اس سے اس کی فائدہ پہنچا رہی ہے۔ لہذا اس بات کا خطرہ ہے کہ اس  
سیاسی صورتی صورتوں سے مسئلہ پہ صدر کریموف اور حزب مخالف کے درمیان  
معرکہ شروع ہو جائے گا۔ تاہم اس کی صورت یہ ہے کہ صدر کریموف

## برصغیر سے تاریخی روابط کی تجدید

سنت یوحنا کا شیرازہ منتشر ہونے کے بعد وسط ایشیا کی عورتوں اور جموں وادیوں نے  
 سہارن پور کی ماریٹ آکائی بھی بازار کی تار و عنایت کے فکریہ کو اس سے  
 ان سے اعتبار کئے کی کوشش کی ہے کہ جیسے ہی ان کے لیے واحد راہ ہے ان  
 ساری حلقہ اور تمام مسافروں سے نجات کی ہو کو لازم کا ستر سالہ دور ان کو درج میں  
 چھوڑ گیا ہے۔ ان میں معلوم ہوتا ہے کہ ان سابق جموں وادیوں کی عبادت اور عوام کے  
 دنوں میں جو بات بھی تھی ہے کہ کو لازم کی ناکامی کے بعد اب صرف سہارن پور  
 نظام ہی ان کی کامیابی کی نگاہ ہے۔ اور اس کے علاوہ نہ کوئی چارہ کار ہے اور نہ کوئی  
 تہاں رہا۔

ارمستان کے بھی آتما و صدقہ اپنی معیشت کا یہی ڈھانچہ اپنا رہا ہے اور اس کے  
 حصوں کے لیے اپنا الگ انداز اختیار کیا ہے۔

ارمستان کی سرزمین اپنی قدیم قدیم اور درخشندہ تاریخ کی بدولت 'سیاحی کے  
 کشش مقامات سے بھرا ہوا ہے۔ سماں اور تہذیبی دور کے پرشکوہ سرچشمہ اور بخار  
 نیوا اور شہر اور فرمانہ وادی جس نے برصغیر کو منسلک کیا وہاں ہے 'مدیرین سے  
 سکھوں کی وادی کی شہر کے لیے یہاں ہر ہم کرتی رہی ہے۔

اسی طرح 'ارمستان' کے تاریخی و علمی میں پہل سیاحت کے شعبہ کے لیے ہے  
 اور اس مقصد کے لیے 'سیاحت' کا اور رہ کام کیا ہے۔ اس نے سرحد و قریبان



کے تہذیبی ادارے تباہی کا رچ رہیں گے مگر تا دھرتی ہمیں ان کے لئے اس صورت حال کی وجہیگی کی دعا کرتے ہوئے تیار کہ جو عمل ایسا ہے جو آہستہ آہستہ ہوتا ہے کیونکہ یہاں لوگوں کو کئی غلط فہمی کا تجربہ نہیں صورت حال یہ ہے کہ اس سے پہلے یہاں کی معیشت پر ہاسکو کا پورا کنٹرول تھا۔ ہاسکو کے حکام میرٹھی تہذیب سے متعلق تھے اور انہیں ہی اس کا تجربہ تھا اب چاہے یہ سلسلہ ختم ہو گیا اور ہاسکو کے حکام نے اس جسر یا زون کے حکام سے کہا کہ اب آپ سے ادارہ تعلق ختم ہو گیا اور اب آپ آپ خود میرٹھی تہذیب کا کام سنبھالیں۔ مشکل یہ ہے کہ یہاں کے حکام کو۔ تو میرٹھی تہذیب کے بارے میں کچھ علم ہے اور۔ لوگوں کو اس بارے میں جان کاردی ہے کہ میرٹھی تہذیب سے کس طرح رابطہ قائم کیا جائے۔ درجہ و برآمد کے لیے کیا کرنا چاہیے۔ اس وقت ضرورت ہے کہ پاکستان اور وسط ایشیا کے پڑوسی ملک میرٹھی تہذیب کے مسئلہ میں یہاں کے حکام اور لوگوں کی مدد کریں۔

اردستان میں کئی کاروبار اور میرٹھی لین دین میں تجربہ کے فطران کی وجہ سے معیشت کے ڈھانچے میں بہتری تہذیب کی رفتار ہے مدد سست ہے۔ حزب مخالف ارب پارٹی کے سربراہان صحابہ کا کہنا ہے کہ معیشت میں بنی اصلاح کی رفتار۔ صرف سست ہے بلکہ نچ کاری کا میدان بھی بہت محدود ہے۔ ان کی شکایت ہے کہ ابھی تو صرف لوگوں کو اپنی راکٹیں کھولنے کی اجازت ملی ہے لیکن انہیں اب کاروبار شروع کرنے میں بہت سی رکاوٹیں ہیں۔ کئی ملکیت صرف دکانوں اور چھوٹی لیکچریز تک محدود ہے۔ ہمارا موقف ہے کہ زمینوں کی بھی کئی ملکیت کا حق دیا جائے۔ جس وقت ہماری صنعتوں کو سرکاری ملکیت میں رکھا جائے لیکن دوسرے مرحلہ میں ان کو بھی کئی ملکیت میں دینا چاہیے۔ صدر اسلام کے خوف نچ کاری کے پروگرام میں زمین کی کئی ملکیت کے حق میں نہیں ہیں۔

اردکن و حدود ازبکستان کے ممتاز شاعر ہیں۔ انہوں نے کونسٹنٹن دور میں ہے وحرک انداز سے اسٹیبل حقوق اور فہمی آزادیوں کے لیے آواز اٹھائی ہے۔ اردکن و حدود اردستان کی ورمیٹ کے رکن ہیں وہ بھی معیشت کے ڈھانچے میں تہذیبی

درج ہادی کی سٹ رقتاری کے شاکی ہیں اور جنیں اس بات پر بھی تشویش ہے کہ  
 یہ نا انصافی اب بھی ہے۔ کسی شکل میں برقرار ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ اب بھی دار فاع  
 پر رادو آرہا ہے حکومت نے ہاتھ میں ہیں اور پیداوار کے اور حکومت کرنے کے  
 طریقے اب بھی مل رہا ہے چلے آ رہے ہیں۔ پیارو کسی بھی اسی طرح سے کام کر  
 ائی ہے۔ رادو دھوکہ کہہ رہے تھے کہ میں کثیر رفاقت سوچتا ہوں کہ اگر چوری  
 یا کے پورے ہیں تو سنا کہ دیا جائے تو ان کے مقابلے میں ہمارے پیارو کر فتن  
 حاصل ہے۔ یہ حال یہ بات لوگوں نے سمجھ میں آئی ہے کہ مارکیٹ انکوائی کا کوئی  
 تیار نہیں۔ نکل مارکیٹ انکوائی کا یہ مطلب میں کہ ساری طاقت اور پیداوار  
 حکومت کے ہاتھ میں ہو۔ پتھر دار دار میں۔ ہوں اور قیمت کھلی پھوڑ رہی جائے۔

میں سے پوچھا کہ اگر یہ صورت حال جاری رہی اور لوگوں میں یہ قہقہہ بڑھ گئی  
 یہ کیا نتیجہ نکلا گا؟ اس کے جواب میں ارکین و جدوجہد نے کہا کہ سیر حیاں ہے  
 آپ پر رادو میں لوہا کھائی ہوئی ہے۔ میں نے دیا جانا چاہیے۔ اگر ایسا نہ کیا گیا تو  
 ہمارے مستقبل خراب ہو جائے گا۔ مگر چہ مار کے مار کوئی واضح اقدام نہ کیا گیا تو  
 لوگ شاید ہمارے ہاتھ لکھتے ہوں گے۔

ٹاشمہ سے صحافی: احسان پوری سے ہیں کہ اس وقت قیوں میں سامنے کی  
 وجہ سے شہر میں ہوں مشکل میں جتنی کامیابی میں ہے اس وجہ سے وہاں  
 سب تیزی سے بڑھ رہی ہے۔

وہ تمام میں یہ حساب ہے شدید سے کہ حکومت دور میں اس کے گراں قدر  
 قدر میں سامنے کا کام ہے۔ یہ سب سابق سوت نظام میں ارمان کی معیشت  
 ۱۰ پانچ لاکھ پانچ لاکھ بن گیا تھا۔ ۹۱ء میں جب سوت ہو میں ٹھہری ہو اس وقت  
 پانچ لاکھ ہو میں ۱۰ لاکھ پانچ لاکھ میں پیدا ہوئی تھی۔ پانچ لاکھ سن  
 سے بڑھ گیا ہو پورے سو سے پورے کے پورے کے کارخانوں کی ضرورت چوری کرتی  
 تھی۔

سب سے کہ دوسری اشیاء کی پیداوار اور صنعتوں کی طرف بہت کم توجہ دی گئی۔ پھر

پاس کی س وسیع بنانے پر کاشت باغبانی اختیار سے ازبکستان کے لیے بہادر کن ثابت ہوئی ہے۔ ایک تو اس علاقہ کے دریاؤں سے آب پاشی کے لیے آغا بوانہ پالی لیا گیا ہے کہ پچھلے برس جس میں اربوں کا مستورد کم ہو کر آدھا رہ گیا ہے۔

پھر کپاس کی کاشت کے لیے اتنی کھیتی باڑی کھلا استعمال کی گئی ہے کہ زمین میں رہ کر مرادیت کر گیا ہے اور اس کی وجہ سے چنے کے پانی سے طرح طرح کی بیماریاں پھیل رہی ہیں۔

گزشتہ ستر برس سے روسیائی معیشت کا روس پر اتنا دارومدار رہا ہے کہ یہ ایک خطرہ سے روس کا معاشی نظریہ ہو کر رہ گیا ہے۔

یہاں جہاں سوویت صورت حال کے تغیرات کی بوجھ وصالت کرتے ہیں۔ "اگر ہر لوگ اقتصادی طور پر روس سے الگ ہو جائیں تو اس کی معیشت کل ٹھپ پڑ جائے گی۔" ناشتہ کے تمام کارخانے روس پر رہ جائے گے۔ ایلر میس جیل نکلتے پڑا تو مٹیوں کے کل پڑوں کے لیے مٹیوں تکم کرنا ہو گا پھر دنگن سے کارخانے قائم کرے ہوں گے۔ یہاں کی معیشت اور یہاں کی صنعت کا احاطہ پڑنا کی انداز سے قائم ہوا ہے۔ مثلاً یہاں مٹی کے سب سے قیمتی برتن بنانے کا سب سے بڑا کارخانہ ہے۔ اس کارخانہ کے لیے خاص مٹی پڑا ہے۔ اس سے آتی ہے اور اس میں نقش و نگار کے لیے جو سونا، مشابہ ہوتا ہے وہ ہے تو یہاں کا جیٹن صاف ہوئے روس جاتا ہے۔ بعد 'مٹی کے برتن بنانے کا یہ کارخانہ اس وقت تک نہیں ہل سکتا جب تک مٹی پڑا نہیں ہے۔ اسے اور صاف یا ہوا ہونا روس سے آئے۔ اس طرح یہاں کی کپاس کا حال ہے۔ یہاں میں مٹی کپاس پیرا ہوتی ہے اس میں سے صرف ہڈی صاف کپاس یہاں کا قابوں میں استعمال ہوتی ہے پھر انڈیا میں ساری درجہ درجہ روس کے کارخانوں میں سونا کارخانوں کے درمیان ہوتی ہے۔ اگر وہاں رک جائے تو یہاں کا کارخانہ بند ہو جائے اور شہر کی معیشت پیرا ہو جائے۔ چنانچہ ازبکستان میں دوست کا حتمی ہے کہ افغانستان کے راستے پاکستان کی بندہ گاہ تک دھکیلی ہو اور اس

رے سے ساری دودھ اور جوتہ ہو۔ پس بوس اور بچہ میں پر دامدار غم ہو گئے۔

کہ اسی صحت کے رستے کراچی کی بندگاہ ملک چپے میں ایسا معلوم ہوتا ہے۔  
 - جو یہ جگہ کی مچلی، اپنی جھون ہارہ، تاج کو سب دھ اور سر میں بی، دھس،  
 اور جب دو شیریں سے بدلتی غیر متدی رقص کے ساتھ تاشقند کے بدالی اڑتے ہیں  
 کی اسدوں ہفتی پیدا کئے مقدم یہ تو پاہری دیوہ، ارمانان لایف یا اردو، اصل  
 سپاہ

## وسط ایشیا کے نوجوان مفتی

وسط ایشیا کی تمام نو تراد مسلم مسوراؤں کے مفتی اعظم کا دفتر تاشقند میں،  
بارک جان کے عدرہ میں ہے جس کی ادارت دو مسلمان برائی ہے۔ اس کے ہانگل  
سارے جاسم مسجد ہے جو اسی ادارہ کی ہے۔ جامع مسجد کے میونسیم میں قرآن پاک کا دار  
نور نشوونگہ ہے جو مصنف عثمانی کلاما ہے

کلام پاک کا ہر نسخہ ہر خط کوئی میں ہے ان چھ اویس شخصوں میں سے ایک ہے جو  
حضرت عثمان کے دار میں قرآن لکھے گئے تھے ان میں سے ایک نسخہ کہ مصنف بھراوا  
کیا تھا اور ایک عتہ مسورہ میں رکھا گیا تھا۔ عثمان نے "لا سرب اسلامی مرزا کو  
بھراوا لکھے تھے اور ایک حضرت عثمان نے خود اپنے پاس رکھا تھا۔ یہ نسخہ "مصنف  
عثمانی کلاما ہے۔

کہا جاتا ہے کہ قرآن پاک کا یہ قدیم ترین نسخہ میر تیمور شام سے اپنے ساتھ  
مرقد لائے تھے۔ ترکستان، بدس کے پٹنے کے بعد مصنف عثمانی ویش بگ لے  
ہا گیا تھا۔ کورسٹ اسکاٹ کے بعد یہیں لے ختم ہوا تھا کہ قرآن پاک کا یہ نسخہ ۱۱۰۰  
مسلمانوں کی تحریک میں لے دیا گیا۔ پناچہ مصنف عثمانی ایک خاص "ہین میں  
دہدست پہرہ کے ساتھ پٹے "ادفا" لے جا گیا اور اس کے بعد تاشقند جہاں اسے  
دعوت کے بارگاہی میونسیم میں رکھا گیا تھا۔

تین سال ۱۹۵۶ء کے انتخابات کی حکومت نے مسقف عثمان وسط ایشیا کے مسلم بڑی بورڈ کے حوالے کیا جو اب جامع مسجد کے ماسٹرم میں رکھا گیا ہے۔

جامع مسجد اور بارک خان کے مدرسہ کے تیسرا شعبہ پہلی گھر کی ایک عمارت کھڑی ہے جو سے قریب ہی ہے لیکن انتہائی بدحالت اب معلوم ہوتا ہے کہ جامع مسجد اور بارک خان کے مدرسہ کی عمارتوں کے حسن کو مستحکم کر کے اپنے عمارت ٹکریٹ کا ایک پلازما بھوت کھڑا کر دیا گیا ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ سب گھر کی عمارت کو م کے م کے دور کی یادگار ہے جب وسط ایشیا میں مساجد اور مسلم مدرسوں کو بند کر کے اور انہیں مساجد کرنے کی رسم دہرائی گئی۔ یہ واقعہ ۱۹۵۶ء سے ۱۹۵۶ء تک فاقہ جب خوارا میں ساڑھے چار سو سال پر قائم رہا، میر عرب اور بارک خان کا مدرسہ بھی بند کر دیا گیا تھا۔ ۱۹۵۶ء کے گورنمنٹ انتظامیہ سے پہلے وسط ایشیا میں ہر دینی کستان بند تھا، جس پر مدرسہ سے ریاض مساجد تھیں۔ ۱۹۵۳ء میں ان مساجد کی تعداد صرف تین سو رہ گئی۔ جو، بارک خان کا مدرسہ ۱۹۵۹ء تک بند رہا۔

اب اس مدرسے میں پورے وسط ایشیا کے مفتی اعظم کا دفتر ہے جو وسط ایشیا اور قزاقستان کے مفتی ملتے ہیں جو ان کے سابق مسکن یوٹن میں قزاقستان کو وسط ایشیا کا حصہ تصور نہیں کیا جاتا تھا۔ اس مدرسہ میں وسط ایشیا اور قزاقستان کے مسلم بڑے بورڈ فاقہ دفتر ہے جو مفتی صاحب کی قیادت میں وسط ایشیا کی تمام مساجد اور مدرسوں کا انتظام کر رہے ہیں اور ان میں وئی تعلیم کے علاوہ وسط ایشیا کے مسلمانوں کے مذہبی مساوات اور مسائل کا بھی نگران ہے۔

وسط ایشیا سے مفتی اعظم کا عہدہ منتخب عہدہ ہے۔ وسط ایشیا کی پانچوں جمہوریتوں سے قاضی عام اور مسلم بورڈ کے اراکین ان کا انتخاب کرتے ہیں۔

موجودہ مفتی اعظم حاجی محمد صادق بن محمد یوسف ہیں جو پچھلے پانچ برس سے اس عہدہ پر فائز ہیں اور فروری ۱۹۹۳ء میں دوبارہ اس عہدہ پر منتخب ہوئے ہیں۔

بارک خان کے مدرسہ میں عین گنبد کے نیچے مفتی اعظم کے دفتر میں ہیں جب

داخل ہوا تو مجھے مفتی اعظم کو دیکھ کر تھوڑے اچنبھا ہوا میں سوچ رہا تھا کہ مفتی صاحب 'خامیہ' سمر گلشن ہوں گے لیکن شیشہ چڑھی کشادہ سینہ اور خوبصورت طہری دور رو ہنسی جلدوں والی ساریں سے بھری الساریں کے بیچ میں "ہنرے کی کرسی پر ۳۵ سالہ لونا اس مفتی اعظم بیٹھے تھے۔ سہایت و مہرہ نورانی پہاڑ، چھوٹی سی سیاہ فام زمینی سرسبز مری کی دیہی بارشوں والی وسط ایشیائی روایتی لہجہ، قیصر کا کار نکلا ہوا اس پر سوہنرا اور اس کے وہ لب بھلا کوہ، سوں سے بھرپور مسکراہٹ کے ساتھ اٹھ کر جہانوں ہاتھوں سے میرے ہاتھ بھیس رہا۔

میں نے اپنی نشست چھوڑتے ہوئے دیکھا کہ میرے کندھات چوڑے جیلے سے دھکے ہوئے تھے، سامنے لائے پتھرے کا خوبصورت قلم دان اور خطا دہی دکھا ہوا تھا۔ ہائیک صاحب ایک پتی سی میرے وہ ٹیبلٹوں دھکے تھے اور اوپر چوٹی دیوانہ چ عالم اسلام کا نقشہ آویں میں تھا۔

میں نے جب مفتی صاحب کو ان کے دیوانہ احکامات پر مبارکباد پیش کی تو ان کے قلمدان پر مہر کی سرخی اور ساریں ہو گئی۔

میں نے حاتی عمر صادق بنی محمد پر سب سے پہلے چھا کہ آزادی کے بعد اب وسط ایشیا کے مسلم یورپ کا اصل مدنی کیا ہے؟ عمر و شا کے بعد انہوں نے کہا کہ آزادی کے بعد اس علاقے کے مسلمانوں کے لیے سعادت و خوشی دور شروع ہوا ہے۔ مسلمانوں کو اب اصل مدنی آزادی حاصل ہو گئی ہے اور اس دور میں مسلم یورپ کا اولین فرض 'ان علاقے میں اسلام کی تعلیم کو قہراً دینا ہے اور عالم اسلام کے حکم سے مدد کا کام کرنا ہے۔ اس سے ساتھ مسلم یورپ کا ہم قرین فرض وسط ایشیا کی آزادی کو مضبوط اور مستحکم بنانا ہے۔ ہم ہمیں داخلی دشمنوں کا بھی سامنا ہے اور سابق سرحد پر جس کی رہائش سہراؤں میں بھی ان عناصر کا مقابلہ کرنا ہے جو اسلام کے خلاف ہیں۔

میں نے مفتی صاحب سے پہلے کہ انہیں اس وقت سب سے بڑی مشکل کیا

درپیش ہے؟ اس کے جواب میں مفتی اعظم نے کہا کہ ہم ہمیں "راوی تو مل گئی ہے لیکن قیادت وہی پرانی ہے جس کا انداز فکر کموسٹ ہے۔ نتیجہ یہ کہ حکومت میں ایسے عناصر ہیں جنہیں اسلام کے بارے میں صحیح علم نہیں ہو رہا۔ انہیں مسلم یک جہتی سے جدیدہ کا احساس نہیں ملتا۔ یہی وجہ ہے کہ یہ عناصر دوسرے مسلم ممالک کے ساتھ "مسلم بورڈ" کے تعلقات کو نہیں سمجھ پاتے بلکہ ان تعلقات کو وہ لگا لگا کر سے دیکھتے ہیں۔ اسی بنا پر مسلم بورڈ کی سرگرمیوں میں مشکلات پیدا ہو رہی ہیں۔

مفتی اعظم محمد صفوان سے میں نے پوچھا کہ کیا یہ حرمین صحیح ہیں کہ مسلم بورڈ کے اس اجلاس میں "حرمین" میں "اسکی دوبارہ صوبہ کیا گیا تھا بعض حلقوں کی طرف سے یہ تجویز پیش کی گئی تھی کہ وسط ایشیا کے ایک مفتی اعظم کی جگہ ہر مسوریہ میں اپنا اپنا ایک مفتی اعظم منتخب کیا جائے۔ مفتی اعظم نے کہا کہ جی ہاں یہ صحیح ہے کہ یہ تجویز ان عناصر کی طرف سے پیش کی گئی تھی جو وسط ایشیا کے مسلمانوں کے اتحاد کو توڑنا چاہتے ہیں لیکن وہ اپنی اس کوشش میں کامیاب نہیں ہو سکے۔

میں نے مفتی اعظم سے پوچھا کہ مغرب میں بعض عناصر کی طرف سے یہ تشویش ظاہر کی جا رہی ہے کہ وسط ایشیا کی مسلم جمہوریتوں کی آزادی کے بعد نسل کے معاملے سے لیکر خاٹک کا شغریہ تک یہ پورا مسلم علاقہ متحد ہو کر ایک دیہدست سیاسی قوت بن کر اٹھ رہا ہے تو اس تشویش کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟

مفتی اعظم محمد صفوان نے اس بات پر بحث کارائشکی ظاہر کی کہ جب بھی وہاں امن مسلمانوں کے ساتھ ہے تو ان پر طرح طرح کے الزامات عائد کیے جاتے ہیں۔ جب روس مغربیہ کے قریبی علاقوں میں شامل ہوئے تو وہاں ظاہر کیا گیا کہ وہ تو سے تاریخی حدودت قرار دیا جاتا ہے۔ جب یورپ کے وسیع رشتہ داروں کی بات کی جاتی ہے تو اس کی جڑیں تعریف کی جاتی ہیں۔ جب مسلم ممالک آپس میں تعلقات استوار کرتے ہیں تو اسے دنیا کے امن اور برائی کے لیے خطرہ قرار دیا جاتا ہے۔

میں نے مفتی اعظم سے پوچھا کہ کیا ان کا اور ان کے مسلم بھائیوں کا مقصد  
 انسان میں اسلامی حاکمیت قائم کرنا ہے؟ اس کے جواب میں میں نے کہا کہ ہمارا  
 مقصد بلاشبہ یہ ہے کہ ہمارے سارے قوانین اور حکومت کے کام، اسلام اور  
 قرآن پاک کی تعلیمات کے مطابق ہوں۔ اس وقت صدارت میں بات کی تھی کہ  
 عوام کو صحیح معنوں میں اسلام کی تعلیم دی جائے۔ انہیں دین کے بارے میں بتایا جائے  
 کیونکہ ایسے معاشرے میں میں لوگ غلطی میں سے واقف رہیں۔ شریعت کا علم  
 رکھنے ہوں اور قرآن پاک کی تعلیمات سے انہیں پوری طرح بخاشی۔ یہ وہی  
 شریعت کا اعلیٰ شکل ہے۔

مفتی اعظم کا کہنا تھا کہ ہمیں عناصر کی طرف سے اسلامی شریعت کے نفاذ کو سیاسی  
 نہیں بنانا ہے۔ کوشش کی جارہی ہے اور مسلم بھائیوں پر دباؤ لا جا رہا ہے کہ ہم ملک کی  
 صدارت کے بغیر اسلامی شریعت کے نفاذ اور اسلامی حاکمیت کے قیام کا اعلان کر دیں۔  
 لیکن یہ قطعاً سیاسی نہیں ہے جس میں ہم ملوث ہونے کے لیے تیار نہیں۔

دہلی کی آزادی کے بعد بھی یہ آئیں مرتب اور منظور نہیں ہوا ہے۔ لیکن  
 صدر اسلام کے عہد و خراج طور پر کہہ چکے ہیں کہ یہ آئین ترکی کے طور پر سیکور ہو گا  
 اور وہ پختہ ہو جائے گا۔ یہ سیاسی جماعتوں کی تعلیم اور تنظیم پر پابندی عائد کر چکے  
 ہیں۔ لیکن رہنماؤں کے ہمتور، شور و غل مرتبہ تاش مرا کا خیال ہے کہ ملک  
 میں مسلم دنیا پرستی کا کوئی خطرہ نہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ یہی سو (۱۰۰) فیصد غلامی  
 ہے۔ تاکہ یہ سمجھ لیتے ہیں۔ اور بڑی حد تک ہمارے اسلامی ملک کی صدارت میں ہم  
 سے بہت پیچھے ہیں۔ میرے خیال میں ان طاقتوں میں ہمیشہ جیاد پرستی کا خطرہ رہنا ہے  
 جس کی صنعت کی زنجیر کم ہے اور مصلحت اور مخالفت کو فروغ حاصل نہیں۔ جن میں ہمارے  
 کچھ لوگ ہوں گے وہاں جیاد پرستی کا خطرہ نہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ ہمارے ہاں پچھلے  
 ستر سال کا اثر چھا ہوا ہے۔ ہم دنیا کی حد تک نہیں جانتے اس کے لیے تو  
 ہمیں داخلہ دینا ہوتا ہے۔

حال مر سیف ہاں مر اے کے برعکس " راتال نے ممتاز شاعر ارکین و صدف و  
 مہر ہاٹی کے رقص کے اچھلنے کا طعنہ ہے۔ وہ کہہ رہے تھے کہ مہدی بیوا پرستی کا  
 نظریہ اس جو سے بحث کیا ہے کہ اب بھی ادارے ہاں دھسب کو دیا جا رہا ہے۔  
 جس بھی کسی نظریے یا دھبے تصور کو دیا جاتا ہے تو یہ دھبے کی طرح بکھر کر آتا ہے۔  
 جانشیدہ عوام ادارے ایسا آٹن قل مسابہد بنا رہے ہیں۔ ان کا دھسب کی طرف و تھاپ سے  
 درجہ اپ دھسب سے دھسب میں بڑا جاتا چاہتے ہیں۔ اگر اس معاملہ میں عوام کو  
 بہانہ ملے گا تو پھر دھبے میں سر پہن نہیں اٹھے گا۔

میں جب سنی منظم حاکم کے مطابق کمرے سے ملاقات کے بعد دھسب میں  
 سے درجہ کی عمارت سے باہر آیا تو دیکھا کہ جواب چنے دو ہاتھ میں چار سے لے کر  
 میں بکوں کا ایک میں "تیر" پر سبھا کمرے کے پاس سے ہوتا ہوا دھسب میں واقع  
 دھسب میں۔ سب کی عمارت کی طرف جا رہا تھا۔ جہاں شام کو تیراب کو دلی تعلیم دلی  
 جاتی ہے۔

میں تو اس سے پہلے وسط ایٹیا نہیں آیا لیکن حسوں کے دھسب کو سب دور دھسب  
 ہے اس کا ہمت ہے کہ اسوں نے یہ منکر اس سے پہلے دھسب نہیں لکھا

## بابر کی جہنم بھومی

میں یہی بحث کی ایک پھر بھی مل کر رہی ہیں یہ رجب عیادت الدین مروجہ  
 ایسے سے پانی تھیں۔ عیادت الدین صاحب کے والد 'موسیٰ' رکنوں کے شہر تھیں  
 ان کے دست و پا بہ تھے۔ کونست انقلاب کے دوران وہ مزاحمتی تحریک میں شامل  
 تھے اور سب مزاحمتی تحریک ۲۰۰۰ء میں قائم ہو گئی تو وہ پہلے چھوڑ کر جھوٹا "مکتے"  
 تھے اور مل کر رہا تھا۔ یہاں ہو گئے تھے۔ یہیں ہمارے وطن کے عالم میں ان کا انتقال ہو  
 گیا۔

مضامین سے ان کے ساتھ اسے عیادت الدین صاحب کی ۱۹۹۰ء میں موت یوٹین کے  
 ایک سفارت کار سے ملاقات ہوئی تھی جس کا تعلق غالباً رکنوں ہی سے تھا۔ سوویت  
 سفارت کار سے ملنا تھا۔ صاحب کو "فریاد اپنے وطن ہونے پر آمادہ کر لیا اور وہ  
 ۳۰ سال ہوجاے آپ کوئی بچہ کے ساتھ اور مہینوں میں اپنے "پانی" شہر تھیں ان کے  
 ہو گئے ایک عرصہ تک وہ تاشقند ریڈیو سے مصنف رہے اور کیا دیر میں ہو گئے وہ اپنے  
 کوچہ سے ہو گئے۔ عیسائی پھر بھی سرورازہ بیگم اور ان کے سینے جو سب دشنام  
 جوں ہو گئے ہیں ناموں ان میں رہتے ہیں۔

وسط ایشیا سے خبر یہ ہو گئی وقت بحث سے سرورازہ بیگم کا پتہ نکلوا دو تھا کہ  
 "موتی" نے وہیں "مل" آویں۔



ارکسٹن اور تاجکستان کی سرحد پر جس ایک چھوٹی سی جنگی لڑائی تھی وہیں صرف تین چار سپاہی تعینات تھے 'بسیوں سے'۔ پاسپورٹ مانگا اور یہ دیکھا دیکھا جاننا یہ ادا جان لودی کو جانتے تھے۔

تاکستان سے ملائے میں داس جیسے دیکھنا تھا اور دائیں جانب 'مشہور طور پر' صنعتی شریلیس تھا جو روشیوں سے ترکا رہا تھا۔

یہ دلو جان لودی کی مدد سے اور کالوں تھا اس کی لاجواب ڈرائیو تک تھی کہ تاکستان کے علاقے میں کئی میل تک سڑک جو یہ ہے پتھروں اور گڑبڑوں سے لٹی پڑی تھی لیکن پھر کسی بڑے گاڑی یا گاڑی کے ہم بیوت کے ساتھ اس شکار پر سڑک سے گزر گئے۔

ہم بھی کے وقت۔ ڈاک پر پار کر کے داس گاڑی میں داخل ہوئے۔ دلو جان لودی کا قبائلی مکان 'شر کے' میں سرے پر اس جگہ ہے جہاں سے پاس کے کھیت شروع ہوئے ہیں۔

لوہی جوانوں کے احاطہ کے پڑے سے چٹانک سے جب ہم دلو جان لودی سے ملے ہیں۔ مل ہوئے تو اب اس خانے میں ان کے بھائی فرشی میوہ پر لٹی بھی پر دوڑے منتظر تھے۔ پہلے ہی 'پھر پیر کے' تھے لود پھر چار۔ اس کے بعد کھڑکی مسجد سے نکلے خٹکے سے اور چائے کا سلسلہ جاری رہا۔

ملائی مسجد سے تو پہلی قبل ہی تک دینی تھی کہ اس میں مل میں تو سچ ہیں۔ یہ وہ ہے کہ ساریوں کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے۔ مسجد پوری ہوئی تھی اس میں سو بیویاں اور کس پٹے ملوں تھے جو بڑی حیرت سے ہمیں دیکھ رہے تھے۔ پالا اسوں سے پہلی بار۔ جوں کو اس مسجد میں دیکھا تھا۔

دلو جان لودی سے بھائی بتا دے تھے کہ داس گاڑی میں، لودی کے بعد نئی صابہ میں کڑی سے صابہ ہو رہا ہے اور اس گاڑی سے دوسروں میں تو بڑا ان طلب طوں

کی تعداد چھ ہری ہے تو کہ یہ چارہ بخورہ ۴۰

امام دلاور خان کہہ رہے تھے کہ اس نظام تو یہاں بھی ختم ہی نہیں ہو۔ امام دلاور خان کا کہنا تھا کہ اب یہ امام گروں کی چار پادری ہیں۔ صرف قرورہا ہے بلکہ گروہ پادریاں ہیں۔ صرف یہ کہ مسلمان یہ حکم خلا اپنے مذہبی و اہل کلمہ کے رب ہیں اور پہلے سے دئے مسلمان یہ کہ ہے کوٹاں ہیں۔

نامن گان میں "تھ" کے نام سے ایک تنظیم بھی ابھری ہے اس سے مراد رستم ہے۔ گروہانوں ہیں جس کا مقصد یہ ہے کہ یہ تنظیم معاشرہ کی اصلاح کے لیے سرگرم عمل ہے۔ "تھ" کے گروہانوں اور اس لوگوں کو جو چارہ نامی طرف مائل ہیں اپنی درست میں لے کر سامنے کے حوائج کو دیتی ہے۔ یہاں ایسی دینی تنظیم کی جاتی ہے۔ اس سے یہ پڑھا جاتا ہے کہ اس میں مددگار کی مدد ملتی ہے اور یہ رات راستہ پر آجائے۔

نامن گان: نامی سے دو اور گروہ کن ہوا ہے یہیں اس کی اس قہار سے ہے جو اہمیت ہے۔ ایک طرف مشرق میں قزاقستان کی سرحد قریب ہے، جنوب میں کریمستان نزدیک ہے اور مغرب میں تاجکستان کا ہوا ہے۔ یہاں اسلامی تحریک کا گروہان، شہ پڑوس کی تینوں صورتوں کو ملتا ہے یہ اہل نہیں رہ سکتا۔

نامن گان کا شرعاً جائزہ اور یہ حد خوبصورت ہے۔ چاروں طرف مصلحتات ہیں اس کے۔ پرانی بستیاں اور پکلی گلیوں والے محلے آباد ہیں، شر کے وسط میں جہاں حاکم کے حاکم ہوا اور دوسرے تبدیلی اور صنعتی ادارے ہیں، عمارتیں جدید اور مشابہت میں ہیں جس سے وہاں طرف سے اور صورت کے درست ہیں۔ حاکم کے دفتر کے سامنے عالی مقام عمارت ہے، ان کو مسجد پارٹی کی ہے جس میں اب حدود اسلام کے حقوق کی پیروی میں، بدکردار پارٹی کے دفاتر ہیں۔

نامن گان دریا سے میر کے کنارے آباد ہے۔ دریا کے دوسرے کنارے پر باہر کے والدین عمارتیں عمارتیں ہیں اب ان میں سنی کے ایک چارہ کی صورت میں رہ گیا

ہے۔ ویسے اس پہاڑ میں گڑبڑوں اور طاقتوں کے آشکار اب بھی نظر آتے ہیں۔ اس تاریخی قلعہ میں تعمیر الدین ہار پیر ہوئے۔ سات سال کی عمر تک انہوں نے اس قلعہ میں پورش پالی نیکیں سب بن گئے وہ اس قلعہ کی جو رہتے مگر کر دیا ہے یہ میں ادب گئے تو وہ اپنے سبیاں شکل ہو گئے۔ وہ بھران کی نگار نہیں فتوحات کے جلو میں ہندوستان کے تھی۔ میر نور کار دریاؤں کی وادی سے جس محل سے گواچی کو میں پہاڑ تھا گنگا اور جمنائی وادی سے اسے اپنے تاج دار کے طور پر تسلیم کیا۔

عمر شیخ مرزا کے اس قلعہ سے دور دور جہاں یہ اور کارا رہا آپس میں ملے ہیں۔ تیل کا ایک پڑا، دھواں درخت ہوا اب دور رمضان المبارک سے آغاز سے را پلے چنانچہ سے تیل ٹائے کا کام شروع ہوا ہے۔

دارا خان لوری یہ جگہ دکھانے کے لیے سخت سہ ماہ تھا۔ اس جگہ جہاں تیل کا کٹواں کھودا گیا ہے ایک طرف لائے تیل کی بڑی سی حبیب بن گئی ہے جس میں سے بوسے بوسے پتھر تیل نکال کر تیل صاف کر کے کارخانے کے جا رہے تھے۔ ایسا لگتا تھا کہ جیسے غیر متوقع طور پر اچانک خامو دیا۔ تیل نکلا ہے کہ اس کو دیکھ کر اور رضا سری تک پتھر سے کا ہدف انتظام نہیں کیا جا سکا۔

تیل کی اس کان حبیب کو دیکھ کر دارا خان لوری کی حبیبیں چہل نہیں اور اس کی با حبیب ایسے کھل نہیں جیسے یہ سوسہ کی حبیب ہے اور بقل دکان کے لیے یہ تیل سوسے سے نم نہیں۔ سوسہ تو اس کی زمین میں پئے ہی بست ہے تو ہر سال دو عرب دار کی مالیت کا ملتا ہے۔ تیل کی الجہ اس کے ہیں بست کی تھی جس کے لیے اسے باہر کے ملکوں پر بھی کٹا پڑا تھا۔

اس علاقہ میں تیل نکالنے کے کام کے سربراہ جن قوم قوم جاں کھد رہے تھے کہ ان ملکوں کی توری سے بعد یہ قدرت کا ایک قلعہ اب جس پہ ایک عوام کو پیش نظر رہے گا۔

مجھے ماسی کان میں عسکر کی پھوہی، سرسراہ بیگم کا پتہ مل گیا اور ان کے

ٹے کی بے تکی مٹی لیکن دارا علی قوری آپ بھائیوں سے مجھے ملو چاہتے تھے اور  
ان سے بھائیوں کا اسرار تھا کہ لوطاری لود رات کے کھانے سے پہلے وہ کہیں اور  
نہیں جاتے ہیں گھر۔

ان رات کے ہم سرگزار بیگم کے مکان کی عمارت میں ایک مہم کا میرے  
پاس تھا جب ہم وہاں پہنچے تو معلوم ہوا کہ یہ کسی دوسرے محلہ میں منتقل ہو گئی  
میں اسکی ہم اسی شش و پنج میں تھے کہ کیا کیا جائے ایک بڑے سیال لٹاری سے ہو  
۔ اور اسوں سے ہمارے وہ بھی سرگزار بیگم کے سٹے چتے پر ملے جائیں گے اور  
محببت وہ آپ ساتھ ہمیں گل و گل ملے گئے لود ایک بڑے پتھر کے سٹے  
آپا اور لٹاری کی پٹی پر شکر کے واسطے ہوتا تھا ان کا گھر۔

میں ایک گھر سے لے کر سٹا۔ قیادت لودین ترہوں بائیس اب علی گڑھ میں تھے  
وہ سب اسکی ایک لٹاری سے اور حیرت مند متعلق سمجھتے تھے لیکن ستم کر رہی یہ کہ وہ  
پہلے وطن واپس آئے تو یہاں ان کے خاندان کو بددستالی کا سامنا ہے۔

دروازہ کھلتا کہ جب ہم مکان میں داخل ہوئے تو حاضری انداز کا گھر نظر آیا  
بچ میں باغ اور چاروں طرف دکان والے گھر۔ محاط میں نہیں ایک ایک دکان  
تھیں بھائیوں سے۔ مہمانوں کو بٹھانے لود وہاں کی خاطر تو شیخ کا بھی انداز حاضری  
رہا تھا اسی طرح سے دعا اسی طرح کے ہیں تو لٹاری لود وہی اسی طرح لٹاری اور  
وہ سب سے ہے۔

سرگزار بیگم نظر میں کسی کے پر سے کے لیے گئی ہوئی تھیں۔ اس دوران ان  
کے بیٹوں 'داتی' حاضری اور علم سے ملاقات ہوئی اور ان کے ساتھ میں ہی ایک  
بچوں سے۔

میں نے داتی سے جس لا پورا ہم لود ترہوں بائیس ہے 'پوچھا کہ آپ گل وہ  
یا سٹے ہیں' داتی سے آپ دیا کہ میں یہاں ایک دکان میں ڈائریکٹر ہوں۔ کوئی  
پہلے دکان سے وہاں کام کر رہا ہوں شادی نہیں ہوئی تھیں بیٹے ہیں میرے۔ ہم

یہیں پانچ بھائی اور ایک بہن 'اپنی دلت' کے ساتھ رہتے ہیں۔

میں نے پوچھا کہ جب وہ مل گئے۔ سے یہیں آئے تھے تو کیا عروج کی من کی۔  
 واسن سے تیار کہ وہاں مل کر تھی۔ وہ کہہ رہے تھے کہ جب ہم یہیں آئے تو  
 ہمارے لیے ہالنگ نی ای تھی۔ انہی پر لکھا ہے 'ہمیں نہ تو روسی آتی تھی اور نہ  
 رہے رہا' اور ہم یہیں کسی کو جاننے بھی نہیں تھے۔ گداہ پھر کیسے ہوا میں سے  
 پوچھا۔ واسن نے کہا کہ میں 'ہاتھ کے اشاروں سے بات ہوتی تھی لیکن بعد میں  
 روسی بھی جان گیا اور ایک بھی۔۔۔ تو یوں تب کو ایک ساتھ وہ وہاں تکھی پڑیں  
 یہاں۔ میں نے پوچھا۔ واسن نے کہا کہ میں ایک ساتھ وہ وہاں تکھی پڑیں۔ میں  
 جب یہیں اسکو میں کیا تو میں وہاں کا تھا لیکن مجھے پہلی جماعت میں رکھا تھا۔  
 جس میں سات سال کے بچے جیسے ہیں۔ شروع شروع میں عجیب سا لگا تھا لیکن  
 کیا کیا جا۔۔۔ وہاں میں نہ تکھی ہی تھیں۔ اب خدا کا شکر ہے روسی اور ایک کے  
 علاوہ وہاں میں اور وہاں بھی جاتا ہوں۔

تو گھر میں وہ اپنی والدہ سے امید میں پوچھے ہوں گے؟ میں نے پوچھا۔ واسن  
 سے کہتی ہیں میں اور میرے سب بھائی من 'اپنی دلت' سے اردو ہی میں بات کرے  
 ہیں۔ میں یہاں ہمارے ہی گھر میں اردو بولی جاتی ہے۔

اور جی پے۔ میں نے پوچھا۔ واسن نے کہا کہ میری بیوی اور بچے صرف روسی  
 اور ایک جانتے ہیں اور گھر میں ایک ہی بولتے ہیں۔ واسن نے تیار کہ پچھلے دنوں  
 میں مل گئے کیا تھا وہ وہاں ۲۰ دن رہا۔ جب میں وہاں آتا تو میں اسے پانچوں اور  
 بیوی کے ساتھ اردو میں بولنے لگا۔ بیوی کہے لگی کہ "ہائے گائے کے لیے تو اردو بول  
 رہا ہے۔ تو تو یہاں سے ازبکستان میں وہاں بھائیوں میں تھوڑی ہے۔"

میں نے واسن سے پوچھا کہ ازبکستان کی آزادی کے بارے میں آپ اور  
 دوسرے 'ازبک' بھائیوں کیا سوچتے ہیں۔ واسن نے بلا کسی توقف کے کہا کہ ہم سب یہ  
 سو توٹ ہیں اس آزادی پر۔ سب سے بڑی بات تو یہ کہ اب باہر کی دنیا کے لیے

راستے نکلیں گے میں تو دکان کا ڈرامہ کٹر ہوں۔ اس لحاظ سے میں خوش ہوں کہ راستے  
نکلنے سے بہت فائدہ ہوگا۔ ڈپر کی دیا سے مہاں آئے گا اور یہاں کا مہاں ڈپر کی دیا  
جائے گا۔

آپ کو سوچنا ہے کہ کئی دکان ہوئے گا۔ میں نے سوال کیا ہے  
بات ہو رہی ہے حکومت والے کہہ رہے ہیں کہ ٹیپ ہا چاہے کئی دکان ہوں سکتا  
ہے وہ بار بار شروع کر سکتے ہیں اس وقت سب سے بڑا مسئلہ سرمایہ کا ہے  
تو اسے پاس آنا سرمایہ نہیں کہ ہم تو سب سے زیادہ شروع کر سکیں۔ ہاں وہ نہیں  
سہل نہیں ہے اس میں۔ "اس میں سے بڑی پر مہدی کے ساتھ جو رہا ہے۔"

اسی دوران "وہ" وقت کی بات بھی آئیں۔ ہم سب سے مل کر بے حد خوش  
ہوئیں۔ اور خوب خاطر تواضع کی۔ میں سے اس سے جاتا چلا کہ سب وہ اپنے پہل  
اور ان کی بھی تو سب سے کیا محسوس ہو گا اس کی ابھی سر زمین میں جہاں وہ  
وہ رہیں بھی نہیں جانتی تھیں۔

سرکار، بیگم سے بتایا کہ "میں شروع شروع میں بالکل ڈپر نہیں آتی تھی۔ میں  
میں اپنے شوہر اور بچوں کے ساتھ رہتی تھی اور ان سے ہی بات کرتی تھی۔ اس  
وقت میں ہم سب کو ان کے ایک ظیف میں رہتے تھے جو حکومت سے ایسے دیا تھا۔  
یہ وہی تھا۔ ہم سے روٹی میں بات کرنا تھی میں بالکل بھی نہیں سمجھتی تھی میں  
اوپر ہاں۔ "میں تھی پھر ایسے آہستہ روٹی دیاں لکھ آئی۔ بچوں سے بہت جلد یہاں  
کی رہا میں لکھ میں وہ پھر اسی سے میں بھی روٹی اور ایک لکھ گئی۔ سب میں میں  
ایک اچھی طرح سے سہل بول پائی "آرہی اور اور وہی ایک ہوتی ہوں۔ لیکن  
سب میری بات سمجھ جاتے ہیں اور میں سب کی باتیں سمجھ لیتی ہوں۔"

اور روٹی میں سے پہچان۔ سرکار بیگم سے جواب دیا "میں اپنی ادب بھرتی نہیں۔"

"اچھا" کھاؤ، میرا تو یہی ہے کہ اس کی مثال میں "آپ" سرکار بیگم سے جواب دیا یہی عام

طور "کی" کھا جاتا ہے اور سے ہیں دیکھ بھی نہیں "ایسا" کھا بھی جاتا ہے ہوں۔

میں نے پوچھا کہ کون سے دنیویہ کئے گئیں سنی بنائے ہیں؟

مجھے یاد آیا "سرگزار بیگم علی گڑھ میں پان ہمت کھائی تھیں اور اس کے اخیر میں وہ کئی تھیں۔ میں نے پوچھا کہ پان دان نہیں تھا یہاں۔ وہ بولیں "تیس پان نہیں تھا یہاں اس سنگٹہہ دھرم سے ہم چلا لیتی ہیں۔"

ان کے اس اعتراف پر۔ ان کے بچوں نے وہ دار قند لگایا۔ اور پورا گھر رخصتوں پر رہا۔ مجھے "ہماک علی گڑھ کے مکان دوہالے میں ان کا حریف تھا مکان کا" لکھا جو اب سونا ہو چکا ہے اور لکھا انہوں کی تھیں کہ دیواریں اسٹیل ہوتے ہیں کی طرف سے "مسدود ہو کر ڈھکی جا رہی ہیں۔"

## بند معاشرے سے نکلے معاشرہ کی طرف

نامن گان سے سب ہم تاشقند کے لیے رہے۔ ہمارے تو بہت رات ہو چلی تھی۔ نامن گان آتے وقت بھی رات تھی اور وہاں بھی رات میں ہو رہی تھی اس لیے فرحان ولوی کو ان کے احوال میں دلچسپی کی ضرورت تھی۔ البتہ مجھے اس بات پر خوشی تھی کہ مجھے اس سرگرمی کو دیکھنے اور اس صاف کو محسوس کرنے کا موقع ملا جس کے رشتہ دار مسلمان تھے۔ یہاں پر اب بھی ایک نئے انداز سے زیادہ استوار ہو رہے ہیں۔ پھر "سرگرمی" اگر دو دستان کے مستقبل کی آسیدہ دار ہے۔ اقتصادی احوال سے بھی کہ یہاں عمل نکلا ہے اور سیاسی طور پر بھی۔

نامن گان میں اسلامی تحریک تیزی سے ابھر رہی ہے اور قزاق پادری ہے۔ ایک صحافی اہل خانہ کو "جس کی فرمائے بھرتی ہوئی ہو رہی ہے" نام تاشقند واپس جا رہے تھے کہ وہاں کے حال میں نامن گان میں "تجدید" نامی جو تنظیم قائم ہوئی ہے اس سے ملنے والوں میں ایک سے اندازہ سے اسلامی جذبہ پیدا کیا ہے اور اس میں شخصیت ادا کر کے ہے۔ میں سوچ رہا تھا کہ مغرب میں بہت سے ممبر اس رشتہ کو ابھرنے والی "مسلم برادری" سے تعبیر کریں گے لیکن ستر سال کے تہذیب و ثقافت کے بعد بلاشبہ یہ عمل اپنی مدنی دنیا سے دور تہذیبی ورثہ کو دوبارہ دریافت کرنے کی خواہش کا سلسلہ ہے اور یہ دراصل اپنے تشخص کو تلاش کرنے کی کوشش ہے۔

یہ بات "جی تہذیب" سے ملے ہوئے واضح ہو چکی تھی کہ ان کتب میں مستقبل کے

بارے میں دو الگ الگ سطحوں پر فیصلے ہو چکے ہیں۔ حکومت کی سطح پر یہ طے کر لیا گیا ہے کہ ریاستیں قادیانی نظام، سیکولر بیوروں پر ترکی کے طرز پر ہو گا۔ حقیقت میں یہ کوئی نیا یا انتہائی پیچیدہ نہیں کیونکہ سیکولر نظام تو پیسے ہی پچھلے ستر سال سے جاری تھا۔ یہ فیصلہ اصل میں اس پر آئے نظام کو جاری رکھنے کا اعلان ہے۔

عوام کی سطح پر البتہ پیچیدہ غلبہ ہے۔ عوام نے کلمہ نکالا تو فیصلہ اپنے اسلامی تشخص کے حق میں دیا ہے۔

مجھے یاد آیا، تاشقند میں امام بخاری انسٹی ٹیوٹ کے سربراہ الحاج عبداللطیف نے ازبکستان کے توجروانوں میں مذہب کے بڑھتے ہوئے شوق کا ذکر کیا تھا اور بتایا تھا کہ امام بخاری انسٹی ٹیوٹ میں اس سال آٹھ سو سے زیادہ توجروانوں نے داخلے کے لیے درخواست کی تھی جن میں سے صرف دو سو کو داخلہ دیا جاسکا کیونکہ انسٹی ٹیوٹ میں نئے ہی طلبہ کی تعلیم کی سہولت ہے لیکن انسٹی ٹیوٹ کے طلبہ ملک بھر میں مساجد اور مدرسوں میں دینی تعلیم کو فروغ حاصل ہو رہا ہے۔

عالمیازبک توجروانوں میں مذہب سے بڑھتے ہوئے اس شوق کے پیش نظر بعض عناصر کی طرف سے ان میں خوف پیدا کیا جا رہا ہے۔ تاشقند میں پاکستان کے سفارتی ادارے کی تبدیلی کا رپورٹیشن کے کرتا دھرتا عباس خان کا کہنا ہے کہ توجروان قسلی ماسی کی آزادی چاہتی ہے۔ ماسی میں اگر ایک طرف سیاسی پابندی تھی تو دوسری طرف ثقافتی طور پر آزادی تھی۔ توجروانوں کے ذہنوں میں یہ بات ڈالی جا رہی ہے کہ اگر وہ مذہب کی طرف راقب ہوئے تو پاکستان اور ایران کی طرح انہیں چار دیواری پر قلعوں اور پابندیوں میں بند کر دیا جائے گا۔ انہیں آپس میں ملنے نہیں دیا جائے گا۔ کوئی نئی کتاب پڑھنے نہیں دی جائے گی۔ کوئی رسالہ پڑھنے نہیں دیا جائے گا اور کوئی باہر کی فلم دیکھنے نہیں دی جائے گی۔ غرض اس وقت عجیب و غریب پروپیگنڈا جاری ہے جس میں مغرب کے پروپیگنڈے نے اور جھوٹکی پیدا کر دی ہے۔

عجیب بات ہے کہ اس وقت جتنے بھی اخبارات ماسکو میں شائع ہو رہے ہیں ان میں اس قسم کے ٹریگل شائع ہو رہے ہیں جن میں کہا جا رہا ہے کہ اس وقت ایران

پاکستان اور ترکی کے درمیان سڑکی جاری ہے کہ سیٹل ایشیا میں اپنا اثر بھیا اس کے لیے ایک دوسرے کو پھیلانا چاہتے ہیں۔ حالانکہ ایسا بالکل نہیں۔ پاکستان کی صرف ایک دوسری کام کر رہی ہیں اس وقت ایران کو لیں تو وہیں کی کچھ ایسی لڑیں کام کر رہی ہیں جس کا ہم کسی نے سنا بھی نہیں۔ حالانکہ ترکی کا تعلق ہے صحیح ہے کہ ترکی کی لڑیں یہاں کام کر رہی ہیں اور ان کا اقتصادی اثر پھیل رہا ہے۔ یہودی طور پر پاکستان اپنے مسائل میں اس قدر الجھا رہا ہے کہ اسے اس علاقہ کی طرف اس انداز سے توجہ دینے کی سہولت نہیں ملے جس انداز سے اسے یہاں کام کرنا چاہیے تھا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ پاکستان کی حکومت اور پاکستانی اس علاقہ میں سرگرم ہو رہے ہیں لیکن وہ کام جو انہیں تین چار سال پہلے کرنا چاہیے تھا انہوں نے نہیں کیا۔ ایران کے اپنے کچھ مسائل ہیں۔ دوسرے یہی حوالے سے وہ آزاد پائی ہیں جس میں وہ کام کر سکتا ہے۔ بہت یہاں کے۔ ترکی کا البتہ اثر پھیل رہا ہے۔ لیکن اس تینوں ملکوں میں کوئی ایسی متبادہ نہیں۔ اس بات کو اچھا لہا رہا ہے یا رہا ہے۔

روسی بڑا نامیلا لکنا ایک عرصہ سے نامشکوہ میں رہتی ہیں اور یہاں یو یو نی میں اردو پڑھ رہی ہیں۔ میں نے دوسری باتوں سے پہلے ان سے پوچھا کہ اسکی اردو سے (نہیں کیسے پیدا ہوئی؟) نامیلا نے جوتے نثر کے ساتھ کہا "میرا سار جانتا ہوں اردو" وہ ہے۔ کتابت والد صاحب اور والدہ۔ وہ ان کے نامشکوہ یو یو نی کے شعبہ اردو میں اردو پڑھتی ہے۔ اس طرح بچپن ہی سے مجھے اردو سے دلچسپی رہی ہے۔ پھر ہم پانچ سال تک ہندوستان میں رہے۔ یوں میرا نور پور صوبہ سن کا ہندوستان اور اس کے ساتھ پاکستان سے بھی تعلق خاطر رہا ہے۔ اس وقت میں نامشکوہ یو یو نی کے شعبہ اردو میں پڑھتی ہوں۔ چھ تھے سال کی طالبہ ہوں۔

نامیلا ایک معاشا میں کافی کھلی لی ہوئی ہیں۔ میں نے ان سے پوچھا کہ ایک لڑکیوں کی آزادی کے بعد کیا محسوس کرتی ہیں؟ "یہاں کچھ لڑکیاں ہیں جو یہاں ان اسلامی مدرسوں میں ہوئے کھلے ہیں پڑھنے جاتی ہیں۔" نامیلا نے کہا۔ "اب تو سڑکوں

ہر سال کی لڑکیاں نظر آتی ہیں جو غائب ہوتی ہیں۔ مجھے ایسا لگتا ہے کہ گلاب یہاں  
 پیشینہ سے طور پر منتہا ہو رہا ہے۔ غائب ہونے والی لڑکیوں کو اس وقت کا احساس ہے  
 کہ لوگ اسیں دیکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اسے واپس یہ لڑکیاں تو برقع پہنتے جا  
 رہی ہیں۔ نسلیں لڑکیوں کو بلکہ ان سے بعد غلوں ہو گا کہ رہے واپس برقع تو  
 اب ہمیں ہماری ضرورت ہو گا اور اس سے پہلے اسے سمجھ لیں گے۔

میں نے تامل سے پوچھا کہ ایک عام ریلوے ٹرین پٹی روڈ کی سہارے میں ہے  
 سوچتی ہے اور اس کا نے حالات میں اندازہ کر رہا ہے۔ تامل سے کہہ رہا ہے کہ  
 یہاں کی لڑکیاں داخل اس روڈ کی سہارے میں جاتی ہیں جہاں کہ دوسرے اعلیٰ  
 تعلیم میں لڑکیاں جاتی ہیں۔ ان لڑکیوں میں سے صرف شادی اور اپنا گھر ہمارے  
 دورے میں تیار کیا جاتا ہے۔ جو لڑکیاں ان دورے میں جاتی ہیں وہ اپنے  
 ہمارے سے تامل میں پریشان بلکہ وہ ان کی تامل میں تعلیم حاصل کرنے سے بعد کام  
 نہیں کر سکتی۔ اس شادی واپس مقصد ہوتا ہے ان کا اور شادی سے بعد یہ غلوں اور  
 بچوں کی دیکھ بھال میں مددگار رہتی ہیں۔

میں نے پوچھا کہ ہر ایک لڑکی کے درمیان کتنا دور ہے ایک دوسرے سے  
 ملنے ہیں یا بڑا کتنا ہے؟

تامل سے جواب کہ اتنی دوری نہیں۔ ریلوے سہارے شادی سے پہلے عام طور پر  
 ایسا ہوتا ہے کہ والد اور والدہ لڑکیوں کو ایک دوسرے سے متعارف کرتے ہیں  
 والدین لڑکیوں میں یہ کہتے ہیں کہ لڑکی ایک دوسرے کی مرضی ہوتی ہے تو اس کا  
 رشتہ ملے کر کیا جاتا ہے۔ لیکن یہ مداح شادی میں ہے۔ دیہات میں عام طور پر  
 لڑکے اور لڑکیاں شادی سے پہلے ایک دوسرے کو دیکھنے میں نہیں داخل پائیں اور  
 بعد میں کی طرح۔

پھر حال لڑکیوں اس وقت کی عمریں بتائی گئیں۔ ایک لڑکی نے کہا کہ وہ اب  
 اس کا شادی کا وقت دور کے بعد ہو گا۔ اس سے ان کے دور میں داخل ہوا  
 ہے۔ رشتہ ان سے ممتاز و شادی لڑکیوں میں ہے کہ یہ مرحلہ بڑا بڑا ہے۔

طور مشکلات سے بھرپور متحمس ہیں گا کہنا ہے کہ "یہاں ہماری سب سے بڑی پریشانی و مشکل یہ ہے کہ ہم مائل ایک بڑے معاشرہ سے نکلے - معاشرے کی طرف جا رہے ہیں۔ اس سے ہم نہ بھی قدم رکھتے ہیں البتہ غلط رکھتے ہیں" یہی وہ قدم ہے ایک نوجوان قدم غلط لگتا ہے۔ ہم ایک معاشرہ سے دوسرے معاشرہ میں منتقل ہو رہے ہیں۔ یہ ہماری عمل کے لیے بڑا مشکل ہے۔ اس میں جنھیں جنھیں وقت ملے گا۔

میں سے پوچھا کہ کیا نوجوان "ذاتی طور پر" اس تبدیلی کے لیے تیار ہیں "انکڑ تاش مرد سے جواب دیا۔ نوجوان اپنی طور پر تیار ہیں لیکن انھیں تبدیلی اور آئندہ کے بارے میں واقفیت بہت کم ہے۔

میں سے "انکڑ تاش" مرد سے سوال کیا کہ کیا یہاں لوگ یہ نہیں سوچتے کہ میں اشتراکی نظام میں غلطیوں نہیں "اس کا اندر آجرات تھا" بسوری عمل کی اس میں کمی تھی اور روس کی اس نظام پر احادیث داری عمل ممکن ماریں انہی کا نظام بھی کوئی مسئلہ نہیں۔ اس میں بھی خطرات ہیں؟

"انکڑ تاش" مرد سے جواب دیا۔ "کہتے ہیں۔ بخوبی یہ بات کہتے ہیں۔ لیکن یہاں لوگوں کو یقین ہے کہ وسط ایشیا کی ہر خلائی اقدار ہیں اور جو اسلامی قدریں ہیں وہ زیادہ کار فرما ہوں گی اس تبدیلی میں اور میں نے نظام کی برائیاں کچھ کم ہوں گی۔ یہ بات کسی سے چھپی نہیں کہ جب ہم اشتراکی نظام میں رہتے تھے تب بھی ماسکو اور تاشکند میں رہنے والے لوگوں کے انہوں میں اور ان کے انداز فکر اور طرز عمل میں بہت فرق تھا۔ یہاں خاندان زیادہ مضبوط تھا" زیادہ اتحاد ہے۔ بھریوں کی زیادہ حریت اور احترام سے نوجوان "اپنے والدین کو چھوڑ کر نہیں چلے جاتے یا ان کی رائے کو بالکل نظر انداز نہیں کرتے۔ یہ ہماری اقدار ہیں۔

"انکڑ تاش" مرد کہہ رہے تھے کہ میں بھر بھی سمجھتا ہوں کہ اشتراکی نظام نے اور اشتراکی معاشرہ نے ہمیں یہاں بہت کچھ دیا ہے۔ یہ محفل چند گنے چنے افراد کی رائے ہے کہ اس معاشرہ میں صرف برائیاں ہی برائیاں نہیں۔ یہ غلط ہے۔ وسط ایشیا میں اشتراکی نظام سے پہلے طوائف کی صرف ۲ یا ۳ ہی صد تھیں۔ اب سو فی صد لوگ خواتین

ہیں۔ عورت اور مرد صمدی درجہ رکھتے ہیں۔ یہاں 'اسب' ہماری صنعت ہے اور بہت  
 اچھی صنعت ہے۔ ہم نے کافی ترقی کی ہے۔ اس کو ہم نظر انداز نہیں کر سکتے۔ اگر ہم  
 کریں گے تو چھ ماہیگری ہوگی۔۔۔ ڈالیز تاش مر' نے بد سے ہا دور انداز سے کہا۔

۔۔۔

دکنستان کی دو کروڑ کی آبادی میں دس فی صد کے لگ بھگ مدی ہیں۔ ہر  
 صرف حکومت میں بلکہ صنعت اور تجارت کے شعبوں میں بھی اہم حدود پر ٹائز  
 ہیں۔۔۔ یہ انجکستان کی ترقی کے بارے میں کیا سوچتے ہیں؟۔ تاسیلا سے میں نے  
 پوچھا کہ آپ مدی ہیں تب سے بہتر مدی براؤنگر کے بارے میں اور کون کس ملک  
 ہے۔ اس پر تاسیلا بولیں۔ "یہ اپنا سر ہے۔ ٹیلن میں تو یہاں چھ سات سال سے  
 رہتی ہوں اور میں نہیں سمجھتی کہ میں اس جسوریہ ڈس قوم سے الگ ہوں۔ میں  
 پہلے بھی مشرق میں رہتی تھی ہندوستان اور بلکہ دکن میں اور اب یہاں رہتی ہوں۔  
 مشرق کے لوگوں اور مشرقی تعلقات کے ساتھ میرا گہرا تعلق ہے۔ میں اپنے آپ کو  
 یارپ نہیں سمجھتی۔ اور میری رائے یہ ہے کہ جو لوگ دوسری قوم کے ساتھ رہتے  
 ہیں انہیں اس قوم کے گہرے لوازمات کی عزت کرنی چاہیے۔

میں نے پوچھا کہ مگر یہ دوسرے مدی یہاں رہتے ہیں وہ کیا سوچتے ہیں؟ کیا  
 وہ انہیں چلے جائیں گے یا نہیں رہیں گے؟

تاسیلا نے کہا کہ یہاں رہنے والے بہت سے مدی ایسے ہیں جو وہاں جانا چاہتے  
 ہیں لیکن یہاں چھ بڑے مختلف قوموں کے درمیان ایسے روابط ہیں اس لیے یہ 'نئی مدی'  
 نہیں جانا چاہیں گے۔

میں نے پوچھا کہ کیا مطلب یہ کہ ابھی یہاں کشمیر کی پیدا نہیں ہوئی۔۔۔؟۔۔۔ کی ہاں  
 ابھی کشمیر کی پیدا نہیں ہوئی۔ "تاسیلا سے اس پر دیا۔ "تو خطرو ہے اس کا" میں نے  
 پوچھا۔ تاسیلا سے کہا کہ خاں اس کا خطرو۔ دو سال پہلے بہت رباؤ تھا جب ترقی پسین  
 ملی تھی اور ایک ہانا سے لے کر ایک چمبھی۔ اس تحریک کا مطالبہ تھا کہ ایک

وہاں کو سرکاری رہن کے طور پر تسلیم کیا جائے۔ اور جب عوام یہ سمجھتے ہیں کہ ان پر  
 مدنی ریاں مسلط کی گئی ہیں۔ یہ قوم پرست جذبات کا ایک پودہ اٹھارہ  
 ٹھیکہ بنا رہی تھیں کہ اور مسلمان ہیں کہ ایسے روسی ہیں جو۔ وہ ایک رہیں لیکن  
 چاہتے ہیں اور یہ ایک مذہب سے متعارف نہ چاہتے ہیں۔

ان روسیوں میں سے بہت سے تھیں یہ ہونے لگے کہ ان کے تہذیب  
 اب اس سال پہلے دار روس کے تہذیب کے ساتھ ہیں آئے تھے بہت سے ان میں  
 ایسے ہیں جو کموسٹ اور کے ٹھیکہ ہیں آئے۔ یہ ہیں اس گئے اب یہ آزادی کے  
 اب اور ان آزادیوں سے گزر رہے ہیں انہیں آزادیوں کی ضرورت ہے اور انہیں  
 ان کی ضرورت ہے۔ دیکھتے ہیں روس کی ایک بڑی تعداد اب بھی روس میں ہے  
 کہ یوں نہ کہے جائے بھی ہو تو رہیں۔

## موت کا نشان جو موت کے حکم سے بچ گیا

عقار کے پھوٹے سے ہوئی ادا سے جب میں شہر کی سمت جا رہا تھا تو چلی ہی سڑک کے دونوں طرف ریت کے بڑے ہلکے ٹیلے دکھائی دیے اور ان کے پیچھے دور تک وہ لکھتے تھے جو کپاس کی پہرے خلساں اکا اکا کر بدھلی نظر آتے تھے۔ پھر ان سے پر سے دور تک دیوار کے طیلوں کی عمارتیں کھڑی پر واری دور کی دھلی کی دیوار دی گئیں۔ میرا اس دھک سے رہ گیا۔ کیا یہ ذرا اٹھان دھان کی دیوار سر زمین سے کسی سے دھان کی تھپتھپ و تھن کی تارنگ کو شان و شوکت اور غرور عقار سے ملتا ہے کیا۔ اور کیا یہ چلی ہی سڑک 'میں کو پورے سے ملانے والی دیوار' شاہراہ و عظم ہے جس پر واقع عقار صدیوں تک علم و حکمت، فن و حرکت اور آبرو اور شہرت کا ایک درخشندہ مرکز رہا ہے۔

لیکن جیسے ہی دراصل دورا پار کر کے جب میں شہر کے مضافات میں پہنچا تو اسے صدیوں سے 'میں' جیسے بلائے چٹانوں کے بچا میں ایک دروازہ نظر آیا۔ جو عقار سے پار دونوں میں سے بچا ہوا ایک دروازہ ہے جو تارنگ کے آشوب اور موسم کے تھر جھیل برہمی بچا کھڑا تھا۔ اس کی چھوٹی چھوٹی اینٹوں پر مجھے رشک آیا کہ اسوں سے کیسے کیسے دور دیکھے ہوں گے۔ کیسے کیسے لوگوں کو دیکھا ہو گا، ان کی باتیں سنی ہوں گی۔ ان میں سے بہت سب کی تار و تھک پوری ہوتے دیکھی ہوں گی اور بہت سبوں کی تھک کی تارنگ کے دور کو محسوس کیا ہو گا۔ یہ رہی میں دور دور کے

مسجد شہداء اور گائیک صدر ان سب باتوں کی شہادت دینا نظر آتا تھا۔

بخارا محض چند صدیوں پرانا شہر نہیں۔ یہ تین سو سی سال قبل مسیح میں کی  
تجارت اور ثقافت کا اہم مرکز تھا جب یہاں سے سکندر عظیم گزر تھا کہتے ہیں اس  
شہر کا سرچون نام "یودھوں کے رہائے میں پڑا تھا۔ یہاں بدھ مت کی ایک بڑی مہارت  
گاہ تھی جو "نیکان" کہلاتی تھی اور یہ نام بدلنے بدلتے پہلے "بہ جاد" اور پھر بخارا  
بن گیا۔

آٹھویں صدی تک یہ شہر دو خطوں کا اہم مرکز تھا۔ لیکن جب ۷۵۵ء میں محمد  
اس وقت جب محمد بن قاسم بخیر عرب پار کر کے سندھ میں داخل ہوئے ایک اور  
عرب "برتل" قیام بن مسلمہ۔ اسود دیا پار کر کے وسط ایشیا میں داخل ہوئے اور وہ  
پس کے انکو اندر یہ بخارا اور سرگندھ فتح کرتے ہوئے مشرق میں سکھانک میں کاشغر  
تک پہنچ گئے۔ یہ جتنی فتح تھی۔۔۔ لیکن درحقیقت اسلام کی روشنی اس سے کئی برس  
پہلے رسول اللہ کے ایک علم راوے حضرت قاسم بن عباس نے پیادائی تھی۔

بخارا کی قدیم تاریخ کے اور اہل ذہن میں اتنا ہوا جب میں پرانے شہر کے مغربی  
سرے پر پتھاروں کے سارے گہرے نیچے آسمان کے پس منظر میں جاکی اینٹوں کا بنا ہوا  
ایک خوبصورت چوکو مقبرہ کھڑا ہے۔ یہی ایک برائی آن بان کے ساتھ مقبرہ سادہ  
میں سے اس تریب اور قاری گری سے بچا ہوا تھا کہ دس دس اینٹوں سے بنی ہوئی  
نظر لی تھیں۔ قدیمیں بھی دیوانہ۔ میں بیٹوں کی بنی ہوئی تھیں اور اوپر گنبد بھی  
بیٹوں کا بنا ہوا تھا۔ گوشہ ان اینٹوں کا یہ تھا کہ سورج کی روشنی کے ساتھ ساتھ ان  
کا رنگ بھی بدلتا نظر آتا تھا۔ عجیب۔ کہ یہ مقبرہ بنگیز خان کے حوالہ دی جاتی سے بچ  
گیا کیونکہ جس زمانے میں بخارا پر بنگیزی چابی لہی اس وقت یہ مقبرہ ریت میں دبا ہوا  
تھا۔

۔۔۔ سامانی سلطنت کے پشتم وچ راج اسٹیل سامانی کا مقبرہ ہے۔

تیسری صدی میں بخارا "سامانی سلطنت" کا دار الحکومت تھا جس کی سرحدیں  
افغانستان میں ہوتی تھیں اور یہ ان میں استھان تک پہنچی ہوئی تھیں۔ اس زمانے میں

بخارا کی تہذیبی بین الاقوامی تھی اور اس شہر میں ڈھائی سو دینی مدارس تھے جن میں بین اور مدرسے کے دو دروازے تعلیمات سے طالب علم دینی علم کی پیاس بجھانے آتے تھے اس زمانے میں یہ محض دینی مرکز ہی نہیں تھا بلکہ سیاس اور دوسرے علوم کا بھی سرچشمہ تھا، کسے ہیں کہ سہائی حکمرانوں سے کتب خانے میں ۲۵ ہزار کتابیں تھیں اور اس زمانے میں بخارا بغداد کے ہم چہ مانا جاتا تھا۔

اسی کتب خانے سے حسین بن عبداللہ ابن سینا نے فیض حاصل کیا تھا اور دنیا میں ابن سینا کے نام سے ایک فلسفہ طیبہ ماہر نجوم ریاضی دان "موسیخار اور شاعر کی حیثیت سے شہرت حاصل کی۔

مانا جاتا ہے کہ ہزار سال کی عمر میں انہوں نے سہائی حکمران کے ایک پرانے مدرسہ کا یہ کامیاب علاج کیا کہ جس سے خوش ہو کر بادشاہ سے ہمیں آپے کتب خانے سے فیض حاصل کرنے کی اجازت سے دی تھی۔ پھر اسی کتب خانے میں ان کی اپنی تحریر کردہ کتابوں کا اضافہ ہوا۔ ابن سینا ہی سے سب سے پہلے دستور کا مروجہ عمل میں آیا اور انہوں نے ادویات کی مشہور کتاب "قانون" مرتب کیا جو علم طب کی سائنس کو پیڑھا تعمیر کی جاتی ہے کئی سال تک ابن سینا سہائی دور میں دوسرے اعظم بھی رہے۔

اسی میں سہائی سے مصر کے قریب ہی بخارا کا کھانا پینار سے درہیں حدود کا پینار جو دریچہ سو میٹ بلند سے ٹوسٹ ایشیا کا سب سے اونچا پینار مانا جاتا ہے۔ یہاں سے سب سے سہ پینار لاؤں کی حصہ بالکل روشنی کے پینار لاسٹ ہاؤس کی مانند ہے۔ کہ جاتا ہے کہ یہ پینار اس زمانے میں قافلوں کی راہ سہائی درہ کی نگراں سے ہے شمال میں جاتا تھا۔ انیسویں صدی میں اس کا کھانا تھا کہ او بھی مصر سے تھے اس پینار سے

ہاتھ کا کھانا تھا کہ ایک زمانے میں اس کا پینار ہو ٹیکس کے دے دے فرد یا بادشاہ کے خزانوں کو سوت کے گلاب تارے سے بے استعمال کیا جاتا تھا۔ جسے

سزا سے موت دی جاتی تھی اسے پھٹے پڑھوں سے اوپر لے جایا جاتا تھا پھر اسے پہلے  
شہر کا آخری منگروہ کراپا جاتا تھا اور پھر اسے پھانسی میں بند کر کے چھپے گراوا دیا جاتا  
تھا۔ کہ جاتا ہے کہ سزا سے موت کا یہ طریقہ بیسویں صدی کے اوائل تک جاری  
تھا اور وہ دور کے دور میں بھی اس عذاب کا یہ مصروف تھا۔

یہ بھی ختم ہو گئی ہے کہ بارہویں صدی میں شب بنگیر جان سے غدار پر حملہ کیا  
اور اس کے بعد ملک محاصرے سے بعد شہر میں داخل ہوا اور وہ اس عذاب کو دیکھ کر انکشت  
مردماں رہ گیا۔ اس کے بعد اس نے اس عذاب کے علاوہ غدار کی تمام شرقتوں کو دیکھا  
ہوئے۔ اب اس کا نظم یا موت کے حکم سے موت کا یہ نشان بن گیا۔ جو اب تاریخ کا  
ایک نشان بن گیا ہے۔

ملاں عذاب کے سزا کے غدار کا وہ تاریخی مدرسہ ہے جو "میر عرب" مدرسہ  
کا ایک شاخ ہے۔ یہ تین سو سال پرانا ہے۔ اس کے بارے میں میری راء عامہ اساتذہ نے بتایا  
ہے۔ میر عرب واحد مدرسہ تھا جس میں کونسلٹ وہ میں بھی دینی تعلیم کی اجازت تھی۔  
اس زمانے میں اس مدرسہ میں صرف اسی (۸۰۰) طالب علموں کو داخلہ ملتا تھا جس کا وہ  
پہلے گھر اس مدرسہ سے متعلق نہیں ہے بتایا کہ اس دور و حالی سے زیادہ طالب علموں  
کو داخلہ دیا گیا۔ اور ملاں کی تولدی کے بعد اب غدار میں پانچ سو سے زیادہ  
محل رہا ہیں۔ ان میں سترہویں صدی کا مدرسہ "غدار دیوانہ سیکر" بھی شامل ہے۔  
میر عرب مدرسہ سے قریب ہی ایک خوبصورت مسجد ہے جو مسجد چلا سے جو محل  
ملائی ہے۔ یہ ۸ویں صدی میں تعمیر ہوئی تھی جو مسجدوں کی مشہور مسجد کے طرز  
کی ہے۔

غدار سے مصداق میں نماز صوفی اور عظیمی طریقت کے بانی حاتم میں حضرت  
سید الدین نقشبندی کا مزار ہے۔ پھر سو سال پرانا یہ مزار سناٹا سا ہے جس کا بیچ مسجد  
سے محاط میں ہے۔ اس محاط میں وہ گھوڑے ہیں جن کے بارے میں سنا جاتا ہے کہ یہ

تو حضرت کشمیری بے نگوہے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان پر حضرت مندوں کا بھروسہ رہتا ہے۔ میں جب ان میں سے ایک گھوڑوں پر پانی کے لیے اپنی داری کا انکار کر رہا تھا تو دیکھا کہ مسجد کے والوں کے ایک گھوڑے میں میری رہا نما شاہ سر پر اسکاوف ڈالے امام مسجد کے سامنے بڑے قصور و خشوع سے دوڑا تو چٹھی ہے اور امام صاحب اس کے لیے دعا مانگ رہے تھے۔

میری ڈاڑھی سائی نہ تھی یہ عقیدہ رکھ کر میں حدیث ردہ وہ لکھا۔ بعد یہ عقیدہ ہے کہ صاحب کی حدیث کو پھلانگ کیا تھا۔

مذاہب و فکیر جن کی بنیاد پر یہی ہے سامنا نہیں کیا بلکہ اس نے یہاں اپنے حکمرانوں کا ظلم و ستم بھی دیکھا ہے۔ ایسے ہی حکمرانوں میں غلامی کا ایک حکمران ٹھہرا تھا جس کا طویل دور ۱۸۵۷ء میں شروع ہوا تھا۔ اقتدار اس سے اپنے والد اور اپنے بڑے بھائی کو مل کر کے حاصل ہوا۔ اس کے بعد اس نے اپنے بھائی چھوٹے بھائی کو بھی سب کے گھات ڈال دیا۔ اگر اس کے اقتدار کو کوئی خطرہ ہوتا ہے۔

امیر بخارا کا عمل۔

تھوڑا سا جیسے اس میں دربار میں داخل ہونے کا دروازہ اتنا چھوٹا تھا ہوا ہے کہ تو بھی دربار میں داخل ہونا اسے جھک کر جانا پڑا ہے۔ کیا حوالہ طریقہ انبیاء کی دعا اس دعا سے میں امیر بخارا سے تم کو اس دعا ہے سامنے جو کہتے تھے

## تاریخ کی انتہائی جذبہ سے واپسی

خارا اور سرقتہ "ولف مونس" کے ریپورٹ میں "ریل بسکس" میں جو جی "اچھی" کی ساری "دوسروں کی طرف بڑھتی ہیں۔ ان دونوں شخصوں کی عمارتوں کا طرز تعمیر ایک جیسا ہے۔ یہ سمجھ کر کہ مکمل دور کی عمارتوں کے باغیچے ملتا جلتا ہے۔ یہ عمار اور سرقتہ "اب بھی جاری ہو۔" وہاں سے "اچھے" ہیں۔ اور عمار میں "کے سواریوں کی آپ بھی جی تھلائی ہے۔"

سرقتہ بھی عمار کی طرف شاہراہ ریٹرنم "واقعہ بندہ" میں سب سے مستعدی راستوں کی ہے۔ اس شاہراہ کی اطراف "قسم" وہ تکی تو سرقتہ بھی "واسطوں" راستوں میں کہہ رہا ہے۔ "میں عمارت کے چار صدیوں میں صرف دو پورے سرقتہ "خوشی" میں "نہایت" سے تھے۔

ایک طرف اس سے "دو مثال" دیا ہے اور "میں اطراف" ہر طرف "میں" میں "پہلوں" کا "مسئلہ" ہے۔ "ایسا لگتا ہے" کہ "جو پہلو" اس "تاریخی" قسم سے "تیار" کئے "پہلو" پر "تعمین" ہیں۔

لکھا ہے کہ "سرقتہ" "احادی" "ار" "سالی" سے بھی "ایسا" "شر" ہے جو "پہلی" "تعمین" "لور" "نقص" "و" "تا" "ایک" "راستے" "میں" "مشق" "کا" "مدم" "کھلا" "تعمین" "کا" "نام" "اس" "قسم" "کا" "مار" "کنڈ" "تعمین" "سب" "یہ" "تعمین" "ہیں" "موجود" "سلطنت" "کا" "دار" "حکومت" "ہے" "۱۹۶۴" "میل" "مسک" "میں" "اسے" "معدوم" "حکومت" "سے" "لٹا" "یا" "تعمین" "معدوم" "میں" "یہاں" "عرب" "لایا" "تعمین" "۱۹۶۱ء" "میں" "ڈنگیر" "میں" "سہ" "ہے"

نے اس شرکی نسبت سے جٹ بنادی۔

۳۴ ویں صدی میں اس شرکی نسبت کو بارہ اس وقت ہانگی جب تیمور لنگ کے اسے اپنی وسیع و عریض سلطنت کا دار الحکومت بنایا اور اسے وہ حسن و جمال اور شان و شوکت لاکھوں جس کے نشان اور شمار صدیاں گزرنے کے بعد اب بھی تبہیں ہیں۔ حسین و جہل اور تب و تاب ولی محمد بن علی حسینؑ اس شر نے امام بخاری ایسے بھرت اور تیسرے عطا کیے اور اسی شر کی مصائب روکیؑ علی شیرازی اور جانی نے شہر کے نور ممتاز بہر نجوم اور سائنس دھن الخ یک نے فراشیاب میں عالی شان و صوفیہ قائم کی اور اپنے علم کی بنا پر اسے اپنی جان سے ہاتھ دھوے پڑے۔ الخ یک امیر تیمور کا چوتھا دور دراصل ہی نے سرفرد میں پیدا عظیم الشان مدرسہ قائم کیا تھا۔ دسویں صدی کے علم دانوں نے حضرت قاسم بن عباسؑ جو اسلام کی روشنی کے کر و سہ ایشیاؑ نے تھے سرفرد ہی میں اس تاریخی قبرستان میں دفن ہیں جو ”شہادۂ دہ“ کہلاتا ہے۔

سب سے پہلے میں سے حاضرؑ حضرت قاسم بن عباس کے مزار پر دی ہو حقیقت مندوں کے ہجوم سے ہر وقت گھرا رہتا ہے۔ امیر تیمور نے اسی مزار کے ارد گرد اپنے رشتہ داروں کے مقبرے تعمیر کرائے جن میں تیمور کی ایک بھانجی کا سلسلہ جو خوبصورت مقبرہ بھی ہے۔ کما حقہ ہے کہ یہ سب حسین و جہل لڑکی بھی جس کا سولہ سال کی عمر میں انتقال ہو گیا تھا۔

اس کے قریب میر تیمور کی مٹی کا مقبرہ ہے جو خوبصورت رنگ پرنگ ڈھیر کا حسین صرح ہے۔ ایک صرح بیل میں دو چار ڈھیر سجائے گئے ہیں۔ رنگ میں ٹانگیوں کے وسط ایشیا کے نہیں بلکہ سب سے گہرے لٹے ہوئے اور سرخ رنگ کے ہیں۔

شہادۂ دہ کے قبرستان میں صفحہ چہ منہؑ علیؑ اپنی بیڑیوں سے جڑے ہیں۔ کہتے ہیں کہ اگر کوئی اوپر چڑھنے وقت یہ بیڑیاں گئے اور وہاں پہنچ گئی ہو تو وہاں یہ شخص گنہ گار مانا جائے گا اور اسے اس وقت تک ان بیڑیوں پر چڑھنا اور اترنا چاہیے جب تک چڑھنے اور اترنے وقت ان بیڑیوں کی گنتی ہو نہ ہو۔

سرقند کے عیس وسط میں تاریخی چوک۔ ریگستان چوک ہے جس میں عین عاں  
شہن اور مہاجت حسین و جمیل مدرسوں کی عمارتیں ہیں جنہیں دیکھ کر آپ محسوس ہوتا  
ہے کہ انسان کسی اور دنیا میں پہنچ گیا ہو

میری رہی راہ ما شاہ سے بتایا کہ یہ مرکزی 'ریگستان چوک' ۱۳ ویں صدی میں  
تیمور کے دور میں وسط ایشیا کا سب سے بڑا بازار تھا جہاں دنیا بھر سے تجارتی کالے  
آتے تھے۔ اس سے چاروں طرف صنایع اور کاری گروں کی دکانیں تھیں۔ ۱۵  
ویں صدی میں تیمور کے پوتے افغ بیگ نے اس چوک میں سب سے پہلا مدرسہ قائم  
کیا تھا۔ افغ بیگ اس مدرسہ کا نام 'افغانی' یا 'موسیٰ دان' یا 'مکس دان' اور باہر بوم تھا۔  
افغ بیگ خود اس مدرسہ میں پہلا استاد تھا۔

ایک صدی بعد بالکل ایسا ہی ایک اور مدرسہ 'اس کے ہالخانہ' سرقند کے  
سکران ہالانگ دوٹی ماور نے تعمیر کرایا تھا۔ افغ بیگ کے مدرسے کے نیچے گنبد تو  
حاک موسم کے ہاتھوں مسمار ہو چکے ہیں لیکن ہالانگ دوٹی ماور کے مدرسہ کے نیچے  
گنبد سب بھی باقی ہیں اور ان کی چھت بھی۔

اوسچے 'سقتش' 'زود' 'خربوز' و 'سنووی' والے یہ مدرسہ 'شیر در مدرسہ'  
کہلاتا ہے 'خالیٰ اس بنا۔ اس کے عالی شان مدرسے پر شیر پتے ہوتے ہیں جو  
ہرلوں کا مقصد رہے ہیں و دیوٹی 'سرت چٹک رہے ہیں۔ یہ بھی مدرسہ کے  
روادے پر ان کا بیا جوڑ ہے؟ اس کا کوئی تسلی بخش جواب نہیں۔

ریگستان چوک کی دوسری جانب 'طلا کاری' مدرسہ ہے۔ یہ ۱۷ ویں صدی میں تعمیر  
ہوا تھا۔ اس مدرسہ کے بچوں بچے گنبد والی سرقند کی جامع مسجد ہے جس کے اندر  
سورہ کی بچی کاری ہے۔ اسی مناسبت سے اسے طلا کاری مدرسہ کہا جاتا ہے۔

اس جامع مسجد کے منار 'لگ الگ جگہ ہوئے تھے سو صدیوں سے بچ سی کھڑے  
تھے۔ ۱۹۳۳ء میں اور اس کے بعد ۱۹۶۵ء میں انہیں سیدھا کر دیا گیا۔ دوسری 'ماہرن  
اور سرقند کے محصوروں کو اس کارنامے پر فخر ہے۔ لیکن وہ یہ راہ نہ پا سکے کہ مسجد  
کے یہ منار لگ الگ جگہ 'نے ہیں تعمیر کیے گئے تھے اور آخر صدیوں تک وہ بغیر

ریگستان چوک سے ذرا دور اس مسجد کی قبت عمارت ہے جو بی بی خاتم مسجد کہلاتی ہے۔

اس مسجد کے بارے میں مختلف روایات ہیں۔ ایک روایت یہ ہے کہ یہ مسجد خود امیر تیمور نے تعمیر کرائی تھی۔ لیکن دوسری روایت یہ ہے کہ یہ مسجد امیر تیمور کی مہارت پر بصورت چینی بنوا دیا گیا۔ بی بی خاتم نے اس وقت تعمیر کرائی تھی جب امیر تیمور ہندوستان چلے گئے ہوئے تھے۔ یہ مسجد امیر تیمور کے لیے بی بی خاتم کا خندق تھا۔ پھر اس مسجد کے منار اور بی بی خاتم کے عشق کی داستان بھی مشہور ہے جس کے بعد کہا جاتا ہے کہ امیر تیمور نے اپنی سلطنت میں تمام غزائیں کو دے کر علم و ایمان کا شہر بنایا۔ اس خندق کا بیشتر حصہ بے کا ڈھیر بن چکا ہے لیکن آزار اور کمسن کی حکومت سے اس مسجد کی بحالی اور مرمت کا کام ہو رہا ہے۔

قریب ہی ایک بڑا مقبرہ ایک منقوش تھن ہاں کے ساتھ الگ ہے۔ اس کے قریب ہی ہے جو نہیں ملے لکھنؤ و نگار بنے ہوئے ہیں اور حاضری دینے والے اسے احترام اور عقیدت کے ساتھ اس مقبرہ میں داخل ہوتے ہیں کہ اس کا حسن و بھلا ہو جاتا ہے۔

ایک بلند منار سے ملحق ایک عربی دروازہ ہے وسیع احاطہ میں چار محرابیں ہیں بڑا گنبد ہے جس کے نیچے قبر ہے۔

یہ عالم اسلام کے ممتاز قیصر اور محدث محمد بن اسماعیل ابو عبد اللہ البخاری کی قبر ہے جو امام بخاری کے نام سے مشہور ہیں۔ امام بخاری نے گیارہ سال کی عمر سے حدیث کی تعلیم حاصل کرنی شروع کی تھی اور سولہ سال کی عمر میں تعلیم کے لیے مکہ منصفہ اور مدینہ منورہ گئے تھے۔ اس کے بعد مصر میں سولہ سال تک تعلیم حاصل کی اور ایشیا کی سیاست کے بعد وطن واپس پہنچے۔ اہل بیت و صحیح میں صحیح کہیں اور ساتھ سال کی عمر میں مرقہ میں اس دار فانی سے چلے گئے۔

سرفرد کے ایک سرے پر گور میر ہے۔ جہاں امیر تیمور اور ان کے حامیوں کے افراد دفن ہیں۔

صوبہ دی رنگ نے گنبد والا یہ مقبرہ "میر تیمور سے اپنے پوتے" محمد سلطان کے ہے۔  
 قبر گور میر اور چند مل بعد صوبہ میں اسی میں اس کی تدفین ہوئی۔  
 امیر تیمور کے محل میں اس کے روحانی اتالیق میر سعید میر کے دفن ہیں۔ امیر  
 تیمور کے ہمارے چچا چچا۔ اس میں سے دو تیمور کے "ہالی شہر" شہر میں دفن ہیں اور  
 دو شاد مغ دو میراں شاد ان کے پاس میں گور میر میں دفن ہیں۔ ان کے پوتے امیر  
 بیگ کی بھی قبر اسی گنبد کے نیچے ہے۔

امیر بیگ کے حاکم نظریات سے اس (اس میں) بدست ختم کیا دیا تھا۔  
 ان نظریات کی مخالفت میں عوام کا بیٹا محمد الطیف قتل ہو گیا تھا اور اس نے انہیں  
 بہت سی سزا دی اور اس کا سر تن سے جدا کر دیا  
 محمد الطیف بھی اس گنبد کے نیچے دفن ہے۔

گور امیر کے اس چھوٹے سے گنبد کے نیچے "وسچ و عریض" سہت کے بہت سے  
 واسے عکس امیر تیمور اور ان کی تین بیویاں ہیں۔ ایک میں دلی ہیں۔ دیا کے  
 لکھت دیکھنے والے کا حساب یہاں اس شدت سے ہوتا ہے کہ وہ دلی جانا ہے  
 امیر تیمور کی قبر ان سب قبروں میں سب سے ہے۔ ان کی قبر گور میر رنگ کے  
 پتھر کی ہی ہوئی ہے جو وسط ایشیا میں نایاب ہے حتیٰ کہ چین میں بھی جہاں JADE کی  
 بہتات ہے اس قسم میں رنگ کا پتھر کہیں بھی نہیں ملتا۔ یہ بات واقعی پر اسرار ہے کہ  
 یہ پتھر کہاں سے "نایاب" کی وجہ ہے کہ امیر تیمور کو ان مقامات کے عوام نے صرف ایک  
 عظیم عکس تسلیم کرتے ہیں بلکہ بہت سے نہیں دلی بھی ملے ہیں۔

مکڑ شہر میں کے عوام کو سنوں نے وسط ایشیا کی تاریخ کی کتابوں سے امیر  
 تیمور کا نام بالکل مٹا دیا تھا لیکن ستم غریبی پر کہ عوام کی کشش کے لیے سرفرد میں  
 تیموری دور کی حالی شان عمارتوں کو محفوظ رکھا گیا۔ دیکھ یہاں تمام دلی عواموں کو  
 یاد کر دیا گیا تھا اور مساجد میں عمارتوں کی اور نیکی مصنوع قرار دے دی گئی تھی۔ اب

ہر سہ روزہ آباد ہو رہے ہیں اور مساجد سے روئیں گئیں رہی ہیں۔ اربابوں  
 کی کے بعد ایسا لگتا ہے کہ تاسع ملای چوب کے ساتھ ہو سکتی ہے  
 اس وقت جب کہ اربابوں سے عوام اپنا تاحوی تشخص تلاش کر رہے ہیں اور  
 اپنی تاسع اپنی ثقافت اور روایات کی تجدید و رہنہ ہیں پھر آئندہ ہر میر تیمور کو نوی  
 ایہد سے طور پر تسلیم یا جا رہا ہے۔

وہ شاہراہ ۲۰۰ میں مسلم مر حب کچک و لے ہادی ہاشویک کھانہ و عرو سے سے  
 نام سے موسوم تھی اس کا نام اب "ہاورنگ پورے واپار" رکھا گیا ہے اور کورسٹ  
 ایوے کا نام اب مر تیمورنگ کی ملک یہاں جامع سے نام رکھا گیا ہے۔

مشہور تھا کہ میر تیمور کی قبر میں سے امیر ہونا اور بہرے جو ہر ت لیں ہیں۔  
 چنانچہ جب نادر شاہ نے انھار ہوئیں صدی میں سرحد فتح کیا تو وہ شہر میں داخل ہوئے ہی  
 سب سے پہلے تیمور کی قبر کی طرف بڑھا۔ اس قبر کو حصدیا لیں چکے۔ ماب قبر جو دو  
 فلک سے اونچی تھی گو دربارہ ۱۰۰۰ فٹ کی مٹی لیکن بال مرہ نشان قبر نے چہر میں رہ گیا ہے۔  
 ۱۸۵۰ میں آہار قدیم کے باہرین سے میر تیمور اور ان کے اہل خانہ کی قبریں  
 کھودی تھیں۔ عین انیادوں سال پہلے ہادی حکام سے "آہار قدیم" کے ایک ماہر پروفیسر  
 مگر ایسوف کو میر تیمور اور ان کے اہل خانہ کے باقیات کا معائنہ کرنے کی اجازت  
 دی تھی۔ پروفیسر مگر ایسوف نے اس معائنہ کے بعد میر تیمور کی یہ شبیر چاروں طرف  
 میں ان کے ہاؤں کا رنگ سرخ دکھایا گیا تھا اور قدیم کتب خانہ پانچ سوں سے  
 اس کی بھی تصدیق کی کہ تیمور کے ایک بیٹے کے علم سے آج سے ایک تھو  
 پروفیسر مگر ایسوف سے امیر تیمور کے پوتے جینگ کے ہارے میں بھی یہ تصدیق کی  
 کہ ان کا سر حق سے جدا تھا۔

میر تیمور کو عاتق اس کا خدشہ تھا کہ لوگ بہرے جو ہرات کی تلاش میں یا بعض  
 شخص میں ان کی قبر کھودنے کی کوشش کریں گے۔ اس بنا پر سوں نے قرار کیا تھا  
 کہ "جس سے میری بدیں کو شکورادہ ایسی آفت کا شکار ہو گا کہ اس کا بارہ نہیں  
 لگایا جا سکتا۔"

پرویسر گراسول نے ۲۱ جون ۱۹۴۰ کو امیر تیمور کی ہڈیوں کو ہاتھ لگایا تھا اور ان کے ہاتھ میں ان کی تھوڑی تھلی تھی۔ اسی بدتر غازی جرمی نے سیت یو میں یہ بھرپور حملہ کیا۔ اور سیت یو میں کو ایسی طویل طور پر آفت کا سامنا کرنا پڑا کہ اس کی نظیر تاریخ میں نہیں ملتی۔

فکین ہے کہ یہ محض اتفاق ہے۔ — بحر مال جب میں نے امیر تیمور کی قبر پر فاتحہ ختم کی تو ان کی قبر پر کھدے ہوئے ان کے قوس پر میری نظر پڑی۔  
تھکا تھا۔

"اس سے پہلے کہ دیا تھا سے منہ موڑے تو خود دیا پھوڑ کر چلا جا۔"  
اب بھی بس بھی امیر تیمور کا ذکر کرتا ہے ان کی قبر پر خرابی یہ قوس میرے دہلی میں گونجنے لگا ہے۔

## ایک سڑک پر آبلو شہر

سہت یوین کا شیرازہ خستہ ہونے کے بعد اب بھی او سویت اداروں کا سرا  
و قرار ہے۔ ان میں ایک سابق سویت قرض ہے جو سابق سویت جمہوریاتوں میں آزادی  
کے بعد اب بھی تعلیمات ہے۔ دوسرا سیاحت کا ادارہ "ٹورسٹ" ہے۔ ان ٹورسٹ  
کے مسافر کی حیثیت سے خرمیں سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ ہوئی اڈہ پر آؤ بیگ  
وی کی پی یٹن ہست ہی اہم شخصیت کی حیثیت سے کی جاتی ہے اور سابق سویت  
جمہوریاتوں کے ہر ہوئی اڈے پر ان ٹورسٹ کے مسافروں کے لیے الگ رہائش گاہ  
تعمیر اور آرام دہ لاونڈری ہیں۔ چوں کہ ٹورسٹ کے مسافر ہوائی اڈے کی بھیڑ بھارت  
اور انگلینڈ اور کسٹمز کی بھیڑ بھارت سے بچ جاتے ہیں لیکن سہت دور خاطر تہذیب کی  
مدد میں یہی نظم ہو جاتی ہے۔

تاشقند سے تاجکستان کے دارالحکومت دو شہر کی پرواز کے لیے جب میں دو  
ایر فوٹ کے طیارے میں داخل ہوا تو یوں غسو ہو گیا جیسے میں بصرہ کی کسی بندر  
شرین کے تیسرے درجے کے ڈبے میں جا پہنچا ہوں۔ مسافر انواع و اقسام اور تمام  
مسلمان سے لے کر ہندو تک دو سرے پر گرے چڑھے تھے۔ نشستوں کے اوپر گئے  
ریک\* سماں سے نکلے تھے اور مسافروں نے اپنی نشستوں کے پیچھے ایک کے  
پچھے ایک چھپے چھپے ٹوکے ہوئے تھے کہ یہ نشستوں کی سطح تک آگئے تھے اور بعض  
مسافروں پر اپنی پالتو مار کر بیٹھے ہوئے تھے۔

میری نشست کھڑکی کے برابر تھی۔ لیکن وہاں غلہ بچنا جو سے شیر لانے سے کم نہیں تھا۔ کھینک کی طرف نشست۔ ایک لمبائی تندرست حالتوں اپنا ہی اپنے قریب بچے کو سڑے بیٹھی تھیں۔ اس بچے کو برہ کی نشست پر بیٹھے ہوئے وہی جوتی اس کی دودھی جی، اچھی نگ رہی مگر دور دربار میں کو بھروسے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہی اس کے اپنے چہرے پر تصویر کی ڈھال لگا دی تھی جس سے حالتوں کی نظریں ٹکرا کر لوٹ رہی تھیں۔

میں مل جاتا ہوں کہ کس مشکل سے میں اپنی نشست تک پہنچا۔ نہیں نشست پر بیٹھا تھاں ہو گیا کیونکہ سامنے والی نشست پر ایک تومر قزاق لڑکی بیٹھی تھی لڑکی لگائے نشست کو پیچھے بھٹا رہا تھا۔ اسے جگا کر میں اپنی نشست پر بیٹھا تو اس کا سر سے لڑکی گور میں آدھرا نور ہوں لگا کر میں بیٹھی سی بی بیٹھے بیٹھا ہوں۔ اس وقت عیار سے میں غار سی گانا۔ "خوش آمدنی خوش آمدی" گونج رہا تھا۔

مجھے یاد آیا کہ وہاں میں سے تاشقند میں کہا تھا کہ سابق مسیحیح یمن میں لعلی سر بسوں کے سفر کی طرح عام ہے۔ ایک تو خاصیت بہت طویل ہیں وہ سرے اسے بھی مضائقہ کرائے جتنا سستے ہیں۔ تاشقند سے ۱۰ شہر چلے واپس میں اس قدر بھیڑ کی تیسری وجہ بھی تھی اور وہ یہ کہ قزاقی دست مہارت دشوار کہ اور ہے شمالی تاجکستان تک پہنچنا تو تاشقند سے آسان ہے لیکن وہ شہر کے راستے میں بند پہاڑوں کے سلسلے ہیں۔

اور جب میں سے ہمارے دوران عیار کی کھڑکی سے باہر نکلتا تو میں دم بخود رہ گیا۔ عیار وہ برف پوش پہاڑوں سے بچ میں ایک لمبائی پتلی گل میں سے گزر رہا تھا۔ اور سامنے چانگ پہاڑوں کا ایک سلسلہ نظر آیا۔ مجھے وہ لگا کہ کہیں عیار ان پہاڑوں سے نہ ٹکرا جائے نہیں عیار نہ ٹکرا گا۔ یہ سچ اور ان پہاڑوں پر ایسے پہاڑ کر گیا کہ مجھے نہیں پہانگ آیا۔ ایک برف سے ڈھکی ہوئی داوی تھی جس کے نہ سرے سرے ہر حصہ کے برف پوش پہاڑوں کا سلسلہ تھا۔ داوی میں جا بجا ستیوں کے مکانات کی چٹانیں سے الٹا ہوا دھواں عیار سے کو بھروسے کی کوشش کر رہا تھا لیکن

ظاہر اس دھڑکی کو مل رہا ہوا دھڑکی کے ایک کنارے پر واقع ہوائی اڈے پر جا  
اڑا جس پر کوئی دوسرا مسافر ظاہر نہ نظر نہیں آیا البتہ چھوٹے پوسٹ سے  
جھکی ظاہر ہے قطار میں کھڑے تھے۔

یہ ٹاؤنکستان کے دار الحکومت دہلی کا ہوا لی تھا۔

یہاں سے لکھی نے پامپور کا دیکھا۔ وہ چھپ گیا اور نہ مسٹر کی بھول جیوں سے  
گزرنا پڑا۔ مسافروں کو ایک طرف تار لگے پانک کی سست لے جا کر یوں چھوڑ دیا گیا  
کہ چھپنے والا کر دے گئے ہوں اور اپنے آپ میں چاہیں اپنی رہ لیں۔

پانک کی دوسری جانب سڑک پر بسیں اور ٹیکسیاں کھڑی تھیں۔ کئی ٹیکسی  
ڈرائیور میری طرف لپکے لیکن ان میں سے ایک پستوں کا دور پور لے بڑی تیزی سے  
میرا سامان پھر پچھلے گئے کی طرح بھاگ گیا جس طرح ہندوستان اور پاکستان میں  
مٹھے سے لاپتہ فارم۔ اچھی سماں اب آتے ہیں لے لیتے ہیں کہ مسافر غم کرو ان کے  
رج میں آجائے گا۔

میں بے بس تھا میں نے صرف اتنا پوچھا کہ ہوئی تک کتنا کرایہ ہو گا؟ میں نے  
مسکراتے ہوئے دوی میں کہا کہ آپ لگ رہے ہیں کہ آپ ہمارے مسافر ہیں میں نے  
اب اس کے جواب میں کہا۔ سو تشر تو ٹیکسی ڈرائیور چوٹا تھا اس نے پیچھے سڑ کر مجھے  
جس کی نگاہ سے دیکھا وہ پوچھا کہ آپ کو تھک آتی ہے؟ کہیں ٹیکسی یہ ٹاؤنک؟  
میں نے جواب دیا کہ یہ تو فاری ہے۔

میں نے جواب دیا کہ ٹیکسی یہ آج ہے۔

اب مجھے یاد آیا کہ یہ وہاں ہندوستان سے جس کا تعلق تھا وہاں سے ہے اور  
اب وہاں ہی ہے کہ وہاں سے تھک گیا ہے کہ وہاں سے تھک گیا ہے کہ وہاں سے تھک گیا ہے اور  
میں وہاں ہی فاری میں ہو گیا تھا۔ یہ تھا اور یہ تھا کہ وہاں سے تھک گیا تھا کہ وہاں سے تھک گیا تھا  
ہست ہو میں تاہم ان کے لکھ پر اور تھا۔

یہ ان خان جمشید دہ سے تھا۔ دوست صاحب سے پہلے ٹاؤنکستان کا تھا  
ملاقات ۱۸۶۸ء سے دہلی میں تھی اور وہاں ہی ملاقات امیر بخارا کی دوست کا



یہاں کے قبائل کو اپنے میں ایسا جذبہ کر یا کر اس پورے علاقے پر غارتی کرنے والے حاوی ہو گئے۔

تیسری صدی میں جب فارغ عرب' وسط ایشیا میں داخل ہوئے تو اس وقت پاکستان کا علاقہ جس حصوں میں منقسم تھا' شمال میں مصر کا یہ علاقہ تھا' شمال مشرق میں لرستان اور سوپ میں تو شاہی علاقہ تھا اس زمانہ میں اس پورے علاقے پر درختیں اور پودوں کا اثر تھا۔ نویں اور دسویں صدی میں اس علاقہ میں سامانی سلطنت سے تاجکوں کے قبضے کو لہرایا گیا اور غارتی یہاں اور اس کی مملکت کو ایک فی مبادہ بخشی۔ اس دور میں روہی اور غرہادی جیسے شاعر پیدا ہوئے۔

تیرھویں صدی میں وسط ایشیا' پٹنیر سال کی سرحدی میں منگولوں اور تاتاریوں کی فوج کے جاہ کن حملوں کا نشانہ بنا۔ اس وقت تک اس علاقے میں ترک نسل نے اپنے قدم جما لیے تھے۔

ترک نسل کے اقوام اصل میں کہاں سے آئے؟ یہ سوال جب میں نے ناشتہ یا بدوشی کے قصبہ ایلو کے صدر' نور شاہد سے کیا تھا تو ان کا کہنا تھا کہ اصل میں ترک لوگ جو یہاں رہتے تھے ان کی شہریت میرے خیال میں یہاں سے نہیں بلکہ ماہرہ سے ملتی تھی جس میں انہوں نے اپنا بیکل دار رسم الخط بھی پیش کیا تھا اور وہ لوگ کوچ کر کے یہاں وسط ایشیا آئے تھے۔ مگر بعض مورخوں کا یہ خیال ہے کہ ان کے آتے سے پہلے یہاں بلوچ رہتے تھے اور جہاں تک پٹنیر کی بات ہے تو پٹنیر تیرھویں صدی میں آئے تھے جب تک تو یہاں ترکی مملکتوں اور ترکی خانہ دہوں کا نالہ نہ کیا تھا اور مملکت بھی بن چکی تھی اور لائی پادشاہی بھی ہو چکی تھی۔ میں سمجھتا ہوں کہ پٹنیر میں سے ہر مملکت سے وہ ایک پرچہ بھی جڑ ہے۔ غارتی تاتاری کا ایک پرچہ ہے۔ ایک ٹکڑا ہے۔

دیکھیں نائی ویرادی کے بعد وسط ایشیا کے اس پورے علاقے کو امیر تیمور نے فتح کیا۔ اس میں بخشی سرحدیں ملنے پر لے رشتوں اور ممالک کی تجدید کی اور صدیوں پہلے جڑ سے درجہ قائم تھے اور پھر تیمور کے بعد بارہ سے پٹنیر کو اپنا کر

[illegible]

میں اس پر دہن میں - نعت - کی تاریخ کے صفحات الٹ رہا تھا کہ ٹیکسی جو ابھی  
نکلا ہوا تھا اس سے سے سیدھی سڑک پر دوڑاں تھی ایک چوڑے سے چوک پر پہنچنے کے  
ساتھ دھڑکنے لگی۔۔۔ یہاں وہ سب فتنہ ہو چکی ہو جاتی تھی اس سے شروع ہوتی تھی ہر  
س کا کاروبار کے مشورہ و شاعرانی کے نام پر ہے۔

اس کے بعد ٹیکس سید جے ہاتھ کی طرف ایک سہایت عرصہ رت شاہراہ پر مڑ گئی  
 ۱۔ سے دونوں طرف بلند درخت لکڑیے تھے اور ان درختوں کی اوج سے جدید  
 عمارتیں نمایاں رہی تھیں جس پر مشرقی طرز تعمیر کا عنصر سیواں تھا۔۔۔ ٹیکس ڈرائیو  
 سے بتایا کہ یہ شاہراہ خیابان روڈ کی ہے جو آرمی سے پچیس حدیاں میں کھلائی تھی۔  
 ویسے نوور انگلوسٹ اوڈھ کا نام بھی دیا دے لایا گیا ہے انقلاب سے پہلے یہ نارائن  
 آبادی عمارت میں دریو ہے، و شہر کے کنارے ایک پھیلا سائیکل پانچ  
 انقلاب سے دوران شہزادوں کا تعلق ہے میں یہ پہلا مرکز تھا کہ انقلاب کی کامیابی  
 سے بعد ان کا نام بدل گیا تھا، رکھا گیا تھا نہیں حسب اسٹاکس کی موت سے بعد  
 شہر کے دور میں اسٹاکس ۱۰۰۰ درخت دور درخت کی طرح شروع ہوئی تو اس شہر کا نام  
 بدل کر دوبارہ و شہر رکھا گیا۔

ہم سے ساتھ ساتھ اس شہر کی تصویر بھی بنی ہے وہ لوگ بھی مسجد کو ہم سے ملنا چاہتے ہیں اس بات کا جواب کرتے ہیں کہ یہ شہر سو سو سال کی "آبی گائیدہ" ہے۔ نقاب سے پہلے و شب "خارا" کی ریاست کا ایک دور دورہ ہے۔ ہمارے پاس تھا جہاں ہر صبح کہ منڈی لگتی تھی اس کے قریب ہر میوں کی بستی تھی۔ دور دورہ ملک علاقہ غیر اور پھر بلا تھا اس شہر کے لیے فکری طور

دوسرا عمارتی سامان بھالی سرنگھیلہ دور سے لایا گیا۔

پھر میرے خیال میں یہ دیا کا دوسرا دور انکو مست ہے جہاں پارلیمنٹ، یونان حدود سرکاری دفاتر، سیاحی جہازوں کے سرکر، یونکر سی، ٹھیٹر اور ایس ایم ایم، سینکڑوں سرکاری واک خانہ، پارک، چائے خانے، دور ہوٹل، سب ایک پانچ میل، ان سڑک، خیابان، روڈ کی پر واقع ہیں۔۔۔ ٹھل میں داخل، آرم اور نمون طبع کے عزت ہیں، وسط میں پارلیمنٹ اور سرکاری دفاتر ہیں اور باغ میں رہنے سے اور کارخانے ہیں۔

حبیب روڈ کے دونوں سمت، بے کے قافلے سے سڑکیں نکلتی ہیں جن پر رہائشی ٹیکس کی تین منزلہ عمارتیں ہیں۔ ان کے بیچ میں جگہ جگہ چھوٹے چھوٹے باغ ہیں۔ خیابان روڈ کے مشہور چائے خانے، راحت میں، شہر پر دور مٹی کے قلعہ شرقی ٹنڈی میں روا کے ایک منہ، مختلف گھر سے طاقت ملے تھی۔ میں جب اس چائے خانہ میں داخل ہوا تو اس وقت جامع ٹیڑھی کی مشہور عزت، "کر آن ترک شیرازی بدست بدلی بار" اسکو کے جدید، اس ساز و آوار میں گونج رہی تھی۔ میں خیابان روڈ کی پر چل چل دیکھ رہا تھا اور سوچ رہا تھا کہ وسط شہر کے اس علاقہ کی عمارتیں قدر انکساب، تقریبی شد۔

جنگل کے جب چھ سو سال پہلے دریا کے رکن، تباہ کے سارے بیدار پھلوں میں بیٹھ کر یہ عزت نکلی تھی تو اس وقت اسوں سے سوچا بھی نہیں تھا کہ ایک سال وہ سے کا جب روڈ سے دو شہر کے کہ سے اس شہر میں ان کی اس عزت کو جدید بہاد پنا دیا جائے گا۔

## از خواب گراں خیز

اے صبحی صبحی چہ رنگی نگراں خیز  
 فاشیہ کا رنگ بے دروغی نگراں خیز  
 در ملک سرچشمہ آہنگ ازاں خیز  
 در گری دنگہ آتش نفس خیز  
 از خواب گراں خواب گراں گراں خیز  
 ادب سے تو ادب سے کہ آواز چہ صحر است  
 ادب سے تو ادب سے کہ ادبوں بے شد و است  
 بیکانہ و تشوہ و رنگ است چہ ادب است  
 از سینہ چاش صفت میں صاف خیز  
 از خواب گراں خواب گراں گراں خیز  
 خاموس ازل را تو امی تو امی  
 ادب سے میں را تو پیساری بے شک  
 اے صبحی صبحی تو مائی تو رنگی  
 صبحی یقینی و خوش و دیر مکان خیز  
 از خواب گراں خواب گراں خواب گراں خیز

آجکالی کے درالحکومت، غنیمت کے چمک تزاوی میں پارلیمنٹ کی عمارت کے سامنے جس میں نے ہوش و حقیقت سے سرشار مظاہرین کو حلاوت کہاں کیا یہ تڑا۔ نصرت دہلوی نے اس سے پہلے ایسا تو کبھی نہیں کیا تھا کہ میں، ہندو سے سیکوں میل دور، رومی پنجاب اور مسلمہ کے سرسبز کناروں کے پار، دور غنیمت کی جگہ چٹانوں سے پرے اور پامیر کے آسمان پر چاروں کے مغرب میں اترے دو شیب کے کنارے اس شہر میں اقبال کی صدا سن رہا ہے۔

اقبال کی "لکھنؤ، پاکستان کی ایک بڑی سیاسی جماعت "رشتائیز" سے اپنے ترانے کے طور پر یوں اپنائی گئی کہ جیسے یہ اس نے اپنے قومی شاعر کی لکھنؤ ہو۔ مجھے ایسا لگا کہ رومی کے کتاوے، دور، دور، دور سے آئے ہیں۔ ہر جگہ سے چھتری ہوئی دو بیٹوں کی طرح۔

۱۱ سنی پہلے رشتائیز ہنس رہی تھی۔ یہاں کوئی بھی، یہاں میں سمجھتا ہوں اور ہر دست جماعت کو ہمارا تو۔ بچاں ناظر ہوں لیکن اس میں کی ضرورت ہے۔ اصل ایک نئے خطاب سے کم۔ تو اس میں اسلامی جماعت ہست اسلامی بھی شامل تھی۔ یہاں سے قبل یہ دونوں جماعتیں فقیر طور پر اپنے آپ سے ہر گرم عمل نہیں دیکھا تھا۔ اس تصور نے آرمی کی نقیب ثابت ہو گئی۔

آرمی تو سمجھتی ہوئی کے ٹھہرے سے ساتھ۔ ہائی سے مل گئی تھیں تانہت رہی۔ میں سمجھتا تھا کہ اس سے سب کی باکام ہوتے ہست۔ بعد اپنا بھیس بدل گیا تھا۔ اس سے بڑھ کر۔ ۱۱ سالہ دور، وہاں کی ایسے ۱۱۵۰ سے ۱۱۵۰ کے دور میں ہر دست جماعت وہ چلے گئے۔ موسم میں تزاوی سے ہندو سے جدا رہتی۔ تقابہ میں کامیاب رہے تھے۔ اس کے بعد جہاں کے تمام مسلم ہر ہندو دور، ہندو ہر ہندو کے نسبی و خارج پائے اور مسلمانوں کی زبانوں میں ہندو کی حمایت حاصل تھی۔ یہ سب یہاں سے کہ ہندو ہندو، سابق ہندو، ہندو، ہندو کی حمایت کے مقابلے میں ناگام رہے۔" چوتھے سب میں سے دو غنیمت میں رشتائیز پائی کے سربراہ طاہر عبداللہ سے پوچھی تو اس کے جواب میں ہوں سے کہا کہ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ



عہد بھار بھی تھے۔ صحت اسلامی کا اس پارلیمنٹ میں کوئی رکن نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ اس وقت جماعت کو اس کا پر قانونی حیثیت حاصل نہیں تھی کہ اس کا تعلق و صاحب سے ہے۔

نہیں خود ہی عام میں جب "رجسٹری ہاشدوں کو تاجکستان میں پناہ دینے پر حکومت کے خلاف حرم ہنگامے ہوئے تو اس کے بعد حکومت کو گھٹنے ٹیک دینے پر مجبور اور صحت اسلامی کو کھلے عام تنظیم کی اعانت مل گئی۔ صحت اسلامی کے سربراہ محمد شریف صحت و داد ہیں۔ پھر اس جماعت کا یہ "سلیڈ اور سرخ پٹیوں والا ہے جس کے گوشے میں چاند آرا بنا ہے اور بیچ میں گل طبر نگاہ ہے۔

صحت اسلامی کے سربراہ محمد شریف صحت و داد لکھتے ہیں کہ ابھی تاجکستان کی آزادی کی مکمل فائدہ ہے۔ اسے مکمل آزادی نہیں دیا جاسکتا۔ اسوں سے کہا کہ اس وقت ہم یہ دیکھتے ہیں کہ تاجکستان مکمل طور پر آزاد نہیں کیونکہ سویت یونین کے سقوط کے بعد تاجکستان "نام نوا" آزاد مملکتوں کے دولت مشترکہ میں شامل ہوا ہے اور اس میں شمولیت کے بعد تاجکستان سے اپنی سرحد میں یہ مابین وہی قوانین کو برقرار رکھنے کی ضرورت دی ہے۔ جو بات کسی طرح بھی آزادی سے مطابقت نہیں رکھتی۔ یہ غیر منطقی بات ہے۔"

"آزادی کے بعد تاجکستان کی پارلیمنٹ" قوم کی رائے عام کا غیر مستند ادارہ بن کر رہ گئی تھی اور رہاں ہی ایسی کی ہے جماعتی قیادت نے حرام میں جو یہ پہلی بار کی اس کا انعقاد ہوا ہے کے حوں میں احتجاج کی صورت میں ہوا۔ "فرقہ داری" ایسی کو قومی مصالحت کی حکومت کی تشکیل پر راضی ہونا پڑا جس میں صحت اسلامی کے نائب سربراہ دوست مائیں "نائب صدر" مقرر ہوئے تھے۔

حکومت میں شمولیت سے پہلے وہ شخص میں میری حالت مائیں سے حالات ہوائی تھی اور جب میں سے ان سے پوچھا کہ میں کی جماعت کس نوع کا "میں چاہتی ہے اور کیا صحت اسلامی شریعت کے لحاظ پر اسرار نہیں کہہ گی تو اس کے جواب میں دوست مائیں سے کہا تھا کہ "میں ملک میں وہی صدر مسلمان ہیں اور اس لحاظ سے

اسلامی قانون کا قیام ہر مسلمان کی تہذیب و تمدن کی ترقی و ترقی کا مقصد یہ نہیں کہ جبر و غلبہ کے ذریعہ اسلامی قانون کو عوام پر نافذ کیا جائے بلکہ اس کا مقصد یہ ہے کہ عوام میں اسلامی تعلیم پھیلے اور اپنی اپنی طریقہ سے اسلامی قانون نافذ ہو۔

پاکستان کے سب سے پہلے سے دارالافتاء میں رہنما ججز پاروں کا مہمہ واضح ہے۔ اس مہم کے سربراہ طاہر عبد اللہ سے مسابقت میں سے پوچھا تو انہوں نے کہا کہ وہ سیکولر اور مسوری میں سے نہ ہاں ہیں۔ انہیں یہ چاہئے ہیں کہ پاکستان میں عوام کا نظام ہو۔ ہم یہ تو سمجھتے ہیں جیسے کہ پہلے تھی کہ ہم یہی اور اسلامی نظام چاہتے ہیں۔ ہم ایسا ہی نظام چاہتے ہیں جس میں ہر شخص کو مناسب مقام ملے۔ ہم چاہتے ہیں کہ عوام کی تہذیب و تمدن اور اسلامی اور جیسوں کے مساوی کا نظام ہو۔

وہاں ہی سب کے قریبی ساتھی اور ان کی حکومت میں نائب وزیر خارجہ اور جس وقت وہ ایف جی ریکورڈ میں کے حلی تھے۔  
 "راہی سے بعد" حکمرانوں میں اسلام سے وابستگی اور قریب دور عقیدت کا جو اظہار ہوا ہے اس کے بارے میں مغرب کے . مع جلال میں توجہ سے ورنہ رحمت اللہ علیہ اسیب خلق نہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ مغرب میں مہمات پاکستان میں اسلامی رجحان کے بارے میں صحیح طور پر واقف نہیں۔ ان کا خیال ہے کہ یہ قدمی بات ہے کہ ستر سال سے زیادہ عرصہ تک عوام سے مذہبی ہدایت دہائے گئے تھے اور اسے ترویج کے بعد عبادت گاہوں سے رہے ہیں۔ ان کے پیچھے پاکستان میں صرف ۱۰ مساجد تھیں۔ اب مساجد کی تعداد ایک لاکھ سے زیادہ ہو چکی ہے۔ رحمت اللہ علیہ نے کہا کہ میں نہیں سمجھتا کہ وہ ملک میں ہیں۔ اتنی فاکوئی خطرہ ہے۔ یہ تو میں جو اسلام کا معرکہ لگا رہی ہیں میں مایوس بہت قرار نہیں دیا جاسکتا۔"

دوسری طرف سب اسلامی کے سربراہ محمد شریف رحمت اللہ سے اس بات پر غور و فکر کیا کہ اسلام سے عوام کی غیبت کو مغرب میں نشوونما کی نظر سے دیکھا جاتا ہے اور کہا جاتا ہے کہ پاکستان عالمی سیاست میں دوسرے ایران بننے والا

ہے۔ یہ بالکل غلط ہے۔ یہ السوس ٹاک بات ہے کہ بنیاد پرستی کو انتہا پسندی اور  
وہشت گردی کا نام دے دیا گیا ہے۔

استغنیہ پارٹی کے سربراہ علامہ محمد مبارک نے بھی پاکستان میں بنیاد پرستی کے قطعہ  
کو حوالہ قرار دیا۔

بہرحال استغنیہ پارٹی کے دفتر میں علامہ محمد مبارک سے بات کر رہا تھا تو اسحاق میری  
نظر ایک کمرے میں رکھے ہوئے جماعت سے پرچار چاہی۔ پرچم کا رنگ ہوا اور عقیدہ تھا  
جس پر سوئے شعلہ "مقدم کی ہائی اور دوستی" "مشرقی" "سہارہ" کا ہوا تھا۔

پرچم پر شعلہ اور "مشرقی" "سہارہ" کلمہ تھا۔ پاکستان کی توحید "مشرقی" "مشرقی" اور "مشرقی" فکر  
پر دوستی اثر کی پختی تھا۔ دے تھے۔ گو دوستی "بہرحال" کے "مشرقی" "MCC" سے  
بھرا تھا لیکن پاکستان سمیت دوسرا ایٹیا اور "بہرحال" میں صدیوں اس "بہرحال" کا اثر  
رہا ہے جس کے آثار اب بھی ادھک کے قلم شعبوں میں باقی ہیں۔

سرکار "بہرحال" ایسے ہیں جس سے پاکستان کو اس طرح کا انگلیں "بہرحال" اور "بہرحال"  
نہیں جس کہ پاکستان میں "بہرحال" "بہرحال" سمیت "بہرحال" کا ہے جو اس "بہرحال" کے  
ادارت "مشرقی" کی "بہرحال" سے

"بہرحال" "بہرحال" کی "بہرحال" سے یہ "بہرحال" کیا تھا کہ پاکستان میں "بہرحال"  
"بہرحال" "مشرقی" کی "بہرحال" کے تمام "بہرحال" "بہرحال" کی "بہرحال" کے "بہرحال" سے ہے  
جائیں "بہرحال" "بہرحال" "بہرحال" کی "بہرحال" کے "بہرحال" سے "بہرحال" کی "بہرحال" ہا  
ان کے "بہرحال" "بہرحال" میں "بہرحال" کے

جون "بہرحال" میں "بہرحال" کی "بہرحال" کے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے  
ان میں "بہرحال" "مشرقی" کی "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے

پاکستان کی حکومت کا "بہرحال" ہے کہ "بہرحال" "مشرقی" کی "بہرحال" سے "بہرحال" سے  
لائے کے "بہرحال" "بہرحال" "بہرحال" ہیں۔ "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے  
"بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے

ان میں "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے "بہرحال" سے

اقتیار لی غار۔ آج کل اس وقت تکلیف دہ جنگی کے پر آشوب دور سے گزر رہا  
 ہے۔ یہ غار جنگی کیا رخ اختیار کرے گی اور اس ملک کا کیا مستقبل ہو گا۔ اس کا  
 جواب تو وقت ہی کے پاس نہیں۔

## زمانہ آتش

ٹانکین کے دارالحکومت دہلی میں صحت اسلامی کے دفتر میں عداوت کے سربراہ محمد شریف صحت زائد سے ملاقات کے بعد میں حسبِ رحمت ہونے لگا تو ایسا محسوس ہوا کہ مجھے سب نے میرے دل میں عجیب ہوئی خواہش بھاسپ لی ہو۔ شہادتِ مسکراہٹ کے ساتھ اسوں نے کہا کہ دفتر سے نکل نکلیں پھر ذکرِ دہلی ہاتھ کو دہلی شہر کی سب سے پران مسجد ہے آپ جیتنا وہاں جا چاہیں گے ویسے بھی غم کی نواز کا وقت ہوا چاہتا ہے۔

میں نے شریف صحت زائد کا دل سے شکریہ ادا کیا اور صحت اسلامی کے دفتر سے نکل آیا۔

یہ ہستی پرہیزگار نظر آتی تھی جس کا ایسا لگتا تھا کہ اس کے ہاتھ پر کوہِ قرار دیکھتے ہوئے اسے ہر پہلو سے کی کوشش لی گئی ہے۔ گلیاں پکلی پکلی تھیں لیکن ہاتھ سکات کو جو عذاب کسی زمانے میں ملے گا ہوں گے، سینوں اور کپڑوں کا میدان نکھار دیا گیا تھا جس پر ان کے کیسوں سے نگار کی بنیاد چھائی تھیں۔

میں سے اس ہستی میں مسجد کا بہت جواہر کے ہے گنبدِ حلاش کیا تھیں مجھے کسی گنبدِ دہلی کوئی عمارت نظر نہیں آتی۔۔۔ البتہ ایک طرف ایک کشادہ سڑک دکھائی دی جس کے کنارے پر ایک لمبی "سفید جی ہوئی موٹی دیوار کچی تھی۔ اس دیوار کے پاس ایک ٹیکسی "کر رکھی۔ میں وہ پوچھنے کے لیے کہ مسجد کہاں ہے ٹیکسی کی طرف



عمار کے بعد بہت سوں کا ضرر تھا کہ میں ان کے گھر چلوں اور چائے پیوں  
 لیکن شکس ڈیر یور شرق جاں نے یہ بعد صادر کر دیا کہ چونکہ ان کا گھر شہان  
 روئی کے قریب ہے جہاں مجھے عمار کے بعد جانا ہے اس لیے ان کا حق مجھ پر زیادہ  
 جتا ہے۔

شرق جان کا کلیٹ 'کوچہ پردیں کے عتب میں ایک اونچی عمارت میں ہے۔ کلیٹ  
 بڑا نہیں لیکن بڑے جیت سے سجا ہوا تھا۔ فرقیہ قایمین نیچے ہوئے تھے اور ان پر  
 فرش میز جس پر شک میوے خوبصورت نقشروں میں رکھے ہوئے تھے۔ شرق جان  
 کی بیوی گل رخسار سے بڑے پاک سے خیر مقدم کیا اور تھوڑی دیر بعد ان کا ۲۰ سال  
 بنا قناعت اور ۵ سالہ بیٹی گل نظر بھی آ گئے۔ قناعت پر بیورشی میں سانس کا طالب  
 علم ہے اور گل نظر دربارت تہارت میں ایک ننگ کی جانب سر راہ ہے۔ تعلیم ان  
 دونوں کی لٹریچر گارشن ہی سے دی میں ہوئی ہے لیکن گھر میں یہ تاجک بولتے ہیں۔  
 تاجک زبان محل میں فارسی ہے لیکن اشان کے دور میں جب روسی ترکستان کو پانچ  
 صدیوں میں تقسیم کر دیا گیا تو تاجکستان کے علاقہ میں بولی جانے والی فارسی کو تاجک  
 زبان قرار دیا گیا۔ اس وقت شرق جان کے کلیٹ میں میٹرو پر فارسی کا نذر گونج رہا  
 تھا۔

تھوڑی دیر میں شرق جان کی بیوی گل رخسار نے فرش میز پر چائے کے ساتھ  
 روسی سلاوا اور تاجک پلاو سجایا۔ پچھلے ستر سال کے دوران روسی ٹر تاجکوں کی  
 زندگی پر کس بعد حاوی ہو چکا ہے۔ یہ بات گل رخسار کی اس فرش میز پر بے حوائج  
 سے عیاں تھی۔

میں نے گل رخسار سے پوچھا کہ تاجکستان کی آروئی کے بعد یہاں کی خواتین کیا  
 محسوس کرتی ہیں؟ رنگ رنگا رنگی عجاب پہنے ہوئے گل رخسار کے پیرے پر تشویش کا  
 نثار لہایاں تھا۔ کہنے لگیں کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ کمونسٹ دور میں ۱۹۷۰

میں متاثرہ دور ہماری حالت کو بچانے کی کوشش دینی چاہیے تاکہ خواتین کو اس بات کا احساس ہے کہ اس دور میں انہیں اور ان کے بچوں کو تعلیم کی ضرورت سمجھیں حاصل ہو گی۔ طوفان کو محلوں کے مساوی حقوق ملے اور مزدگار کا براہ کا حق نصیب ہوا۔ پھر انہوں نے مسکراتے ہوئے شرفِ جان کی طرف دیکھا جو ہاتھوں سے دیاں پانڈ کھا رہی تھی اور کچھ اور کچھ لگیں کہ اس دور میں ایک سے زیادہ شادی منع قرار دے دی گئی تھی اور بھینر کی صفت منسوخ ہو گئی تھی تو یہ آپ تزاوی کے بعد انہیں اظہار ہے کہ تاکہ خواتین ان تمام حقوق سے محروم نہ جائیں گی؟

پھر اس سوال پر کل راجہ محفل مسکرا رہی اور پاؤں کی قاب مہری طرف بوجھادی۔

اچانک مہری ٹھکر گرنے میں ایک میز پر رکھے رسالت پر چڑی یہ رستاخیز پارلی کا بہت دور دور "رستاخیز" تھا۔ جو تھا تو قاری میں لگیں رسم لکھ اس کا روی تھا۔ اس کے سرورق پر ممتاز قوم پرست تاجک شاعر بازار صابر کی نظم سرور رستاخیز چھپی ہوئی تھی۔ یہ اس شروع ہوئی تھی

بازار شمس

بازار رستاخیز

بازار سرخ

بازار تیز

شرفِ جان کے بیٹے قاضی نے مجھ سے پوچھا کہ کیا آپ کو روی رسم خط میں قاری کے اس رسالے پر تعجب ہو رہا ہے؟ بات یہ ہے کہ کونستاد دور میں ۱۹۳۶ء میں سرور بالی علی سے دارالحکومت بانکو میں ایک کانگریس ہوئی تھی جس میں روی ٹکسن کی تمام دہانوں کا عملی رسم الخط پیش کر لایینی اختیار کرنے کا فیصلہ کیا گیا تھا لیکن ۱۹۳۹ء میں "نثر کار روی رسم الخط اختیار کیا گیا۔ اب تزاوی کے بعد دوبارہ قاری کا رسم الخط اپنایا جا رہا ہے۔

قناعت کہ وہ ہے جسے کہ میں رسم خط ترک کیے جانے سے تاجکستان کے لوگ،  
عام طور پر یو جوائن، اردو کی 'جائی' حافظ اور اردو کی شاعری سے یہ بہو ہو گئے اور  
اس کے ساتھ یہی منہج سے بھی ان کا کوئی ربط نہیں رہا۔ قناعت نے فارسی رسم  
الخط والا ایک بہت دورہ "پیوہ" کا ایک شمار مجھے دکھایا۔

"پیوہ" میں ذرا غلط جی ہاں 'قناعت' سے کہنا کہ اس کے معنی 'خود' کے ہیں۔  
اس سے سوچا کہ ایک ہی لفظ کے فارسی اور اردو میں کس قدر مختلف معنی ہیں۔  
بخت دورہ پیوہ کے اس شمار میں حافظ شیرازی کی ایک منزل اور اردو کے  
شاعرانہ کی تشریح تھی اور قرآن پاک کے بارے میں ایک مضمون تھا۔

دشمنہ میں حال میں 'سلاوی جمہوریہ ایران' سے ایک ناشر دار سے کتب خانہ  
کھولا ہے پیوہ سے شمارے میں اس کے بارے میں بھی ایک مضمون شامل تھا۔  
فارسی کے تعلق سے تاجکستان 'ایران' سے خاص جدیاتی قرب محسوس کرتا ہے  
اور غالباً اس بنا پر ایران نے دوسرے ملکوں کے مقابلہ میں سب سے پہلے یہاں اپنا  
سفارت خانہ کھولا ہے جو پارلیمنٹ کی عمارت کے بائیں بیلن میں ہے اس سڑک کا نام  
بھی شہزادہ اشرفیہ رکھا گیا ہے۔

یو ر تاجکستان 'ایران' اور افغانستان سے جو خاصی قربت محسوس کرتا ہے اس  
کا اظہار 'رمضان المبارک' کی چاند راستہ کو ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر تاجکستان کے یہی  
چشمہ قاضی انیم ٹور سے راویہ کی تعریف میں کیا گیا تھا۔

اس کے بعد یہ پہلا موقع تھا کہ تاجکستان سے ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر رمضان  
مبارک کے آغاز پر قاضی صاحب کو عوام سے خطاب کا موقع دیا گیا۔

تاجکستان کی ایران کے ساتھ سرحد میں ملتی ٹیکس اقتصادی طور پر ایران سے  
تاجکستان سے ہے جسے ہم نے یہی دیا ہے کہ پہلے دونوں تاجکستان کے سابق  
صدر ورجان بن سیمب ہے سب سے پہلے امریکی دورہ میں ایران اور اس کے بعد  
پاکستان گئے تھے پاکستان سے ساتھ اقتصادی روابط میں سب تک افغانستان کا مسئلہ  
حائل رہا ہے لیکن افغانستان میں بحیب اللہ کی حکومت کے زوال اور اتحادین سے

برسرِ اقتدار رہے کے بعد اب افغانستان کے راستے پاکستان سے اقتصادی روابط استوار کرنے آسان ہو گئے ہیں۔

ویسے، تاجکستان کے 'ماہر اقتصادات' جو کامو معروف کہتے ہیں کہ ہندو نیشن اور اہلیہ کی وجہ سے افغانستان کے راستے گہند ٹک سڑک کی تعمیر آگے دس سال تک مشکل نظر آتی ہے۔۔۔ معروف کا کہنا ہے کہ تاجکستان جس کا ۸۰ فی صد علاقہ پہاڑوں پر مشتمل ہے پہلے ہی وسط ایشیا کی تمام سابق سویت جمہوریاتوں میں سب سے غریب جمہوریہ تھی۔ اب صورت حال اس وجہ سے اور سنگین ہے کہ ہاسکو سے اسے جو مالی اعانت ملتی تھی وہ اب بند ہو چکی ہے۔ رپاس سے متعلق ۸۰ صنعتی پیدوار تھی وہ ۸۰ کے بعد میں اب آدھی رہ گئی ہے۔ اب اس کے پاس محض برآمد کے لیے کپاس اور الومینیم رہ گیا ہے یا کچھ پھل بھی برآمد کی جا سکتی ہے۔

تاجکستان نے آزادی کے بعد 'دادار' کی معیشت تو تباہ کی ہے لیکن اس شعبہ میں اسے داخل تجارت نہیں اور۔۔۔ اس کے پاس ماہر ہیں۔

بلاشبہ اس وقت تاجکستان کی معیشت کی ہلاکت کے باعث دیکھنے پر غیر محال ہے۔ ان صورت سے دور۔ تاجکستان کو سنگین ہے روزگاری اور غربت کا سامنا ہے اور اس وقت جب کہ اس کی یہ سمت 'غنت' بھروسہ میں کر لیا ہے 'مقام' کی ہے چینی 'طلب' میں یہاں حشر پیدا کر رکھی ہے کہ اس کا اندر رہ لگانا مشکل ہے۔

## بابائے سیب

تاجکستان کے دار الحکومت دوشنبہ سے جب پہاڑ قراغستان کے دار الحکومت  
الماط کے لیے روانہ ہوئی تو اربوطوت کا طیارہ آٹا قارا دوشنبہ کی وادی میں پہنچے پھر  
سے اوسچے اونچے پہاڑوں کی رخسار میں جا پہنچا۔ پھر مکہ پہاڑ پہلی بلندیوں  
کی بنا پر دنیا کی پست گھاسی چلا۔ اسکی میں دور مشرق کی سمت سابق سویت یونین  
کی سب سے اونچی پہلی نظر آ رہی تھی جو ۳۴۹۹ میٹر کی اونچائی پر پہاڑ۔ ابلا کوٹ سے  
سری تھی اور نام اس کا اس علاقے میں "ہیک ان سٹا" رکھا گیا تھا۔ پھر مکہ  
پہاڑ کی چوٹیاں اس کے دامن میں کی گئیں اور یہ داراں سب ملک سے اسی  
ہوئی تھیں۔ گو ماونچ کا سوٹ اپنی چوٹی کے ساتھ ہیک رہتا لیکن اس کی  
کمر میں شیشے کی برف سے بھرا قطرہ برف کی تھیں کہ یہ کسی نہ ٹھٹھکی وانی  
ابھی برف گھاسی ہے۔

دور تاجک نظر پھر پھر چوٹیاں گھاسی اور داراں مکہ سے یہ داراں نظر آ رہی  
تھیں۔ ہستہ کی قواں میں ایسی ہوں گی کہ جہاں شاید کسی انسان کا گھر نہ ہو  
ہو کہ میں سمجھ رہا ہوں کہ اس پہاڑ کو دیکھ رہا تھا اور میری چاہ رہا تھا کہ  
یہ طیارہ نیچے آجائے اور میں من پرستہ پرش پہاڑوں کو چھو لوں۔ مجھے ایسا محسوس  
ہوا کہ یہ پہاڑ بھی تجسب بھری نگاہوں سے ہمارے اس طیارہ کو دیکھ رہے ہوں کہ  
ہو اس میں میں ہے نہیں اس میں گھاسی قواں تو نہیں \*

۔ جاے قزاق کا لفظ رہا میں اور نصیر سے کا بھیجیں بدیں کر کب اور کیسے اردو زبان میں دور ما ہے حال تک خود قزاقوں کی زبان میں اس لفظ کے معنی بالکل مختلف ہیں مجھے کبھی طرح یاد ہے کہ ما شوقیو بدو رشتی کے رود کے شعبہ کے سربراہ پر دھیر "راد شہنشاہ" سے جب میں سے قزاقی لفظ کے اصل معنی پوچھے تھے تو میں نے بتایا تھا ۔ اس کے معنی بالکل مختلف ہیں جو اردو ادب میں ہیں۔

اس کا مراد تھا کہ قزاقی زبان میں قزاق کا مطلب وہ لوگ جو اپنے قبیلہ سے چھڑ گئے ہوئے ۔۔۔ یا لگ ہو گئے ہوں۔ خزانہ عامہ بدوش قبائل تھے جو چھٹی صدی میں شمال مشرقی سے "مین شیمن" کے پہاڑوں کے دامن میں دشت پروردی کرتے تھے۔ یہ بہادر اور جنگ جو قبائل تھے۔ بارہویں صدی میں چنگیز خان نے اسی قبائل سے اپنی وہ فوج مرتب کی تھی جس سے شمال میں مسابھرو کے میدانوں تک اپنی فتح کے بھڑکے ہوائے در مغرب میں بحر سوڈانک روس کے علاقہ پہ اپنا تسلط جمایا۔ قزاقوں میں کی فوج کے ساتھ چنگیز خان کا پوتا "ہاتیر" کب تک جا پہنچا تھا جو اس زمانے میں روس کا شاعر پائے تخت تھا۔ اس کی فوج سے چند دنوں میں کب کو عہ کا ڈھیر بنا کر رکھا دیا تھا۔

پندرہویں صدی میں قزاقی قبائل نے اس وقت قوم کی شناخت حاصل کی جب ان کے سرداروں نے جو "ہاتیر" کہلاتے تھے پھوٹی پھوٹی رہائشیں قائم کیں۔ قزاقی لفظ "ہاتیر" بھی اردو میں ہے اس کا تلفظ "بہادر" ہے اور معنی بھی قزاقی زبان میں بہادر ہی ہے۔۔۔ سردار کی رعایا کو قزاقی میں "شروا" کہتے ہیں جو غالباً اردو میں "چرواہا" بن گیا۔

اور تو اور خود لفظ "رود" بھی قزاقی لفظ ہے۔ اسلام آباد یونیورسٹی میں وسط ایشیا کے مطالعہ کے شعبہ کے سربراہ ڈاکٹر محمد حسن ذاتی اس لفظ کے مسیحی و صابست کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ قزاقی زبان میں خانہ بدوشوں کے یسپ کو "ہوریت" کہا جاتا ہے۔ اور اس یسپ میں ان کے خیمہ کو بھی ہوریت کہتے ہیں۔ یہی لفظ انگریزی میں "ہورڈ" بن گیا۔ اور چونکہ اردو سے فوج کے کپڑوں میں جنم یا اس سے رود بھی

کھان دارہویں صدی میں قزاقوں کی مدد سے پتنگیر کے پوتے باتو سے چور سے روس  
 حکمران کی بھی در کھان ۱۸۷۶ء میں مذاق سرور ایو شیر جان سے چینی مسلم قبیلے  
 ڈونگن سے ویاہ سے نکھر کر روسوں کی امان مانگی اور باقاعدہ روسی شہریت کی  
 درخواست کی۔ یہ آغاز تھا قزاقستان اور اس کے بعد چور سے وسط ایشیا پر روس  
 کے تسلط کا۔

ایر فلکٹ کا طیارہ اسپا Isykt Kul کی وسیع جھیل کے دو پہر دو پہر تھا۔  
 مشرق میں تین شہین کے پہاڑوں کا سلسلہ جھیل کی سرحد پر دو پہر کی طرح کھڑا تھا۔  
 جھیل کے عین شمال سے قزاقستان کا وسیع و عریض علاقہ شروع ہوتا ہے جو شمال میں  
 مغربی سائبیریا کے میدانوں تک جاتا ہے مشرق میں اٹلی کا پہاڑوں تک اور  
 مغرب میں ایک طرف روس کی والگا دونوں تک اور دوسری طرف بحیرہ کاسپین تک  
 پھیلا ہوا ہے۔

قزاقستان سے بخارا و شام سمیت مغرب کن ہیں قزاقستان کا رقبہ چور سے  
 برصغیر پاک و ہند سے بھی بڑا ہے اس میں زمین میں گراس ایسے پانچ ملک کا کئے  
 ہیں کل رقبہ ۳ لاکھ ۷۵ ہزار تین سو مربع کلومیٹر ہے اور آبادی صرف پانچ لاکھ  
 ۳۰ لاکھ ہے

طیارہ حسب العطا میں اڑ رہا تھا بودیچ، عراض قزاقستان کا اور حکومت تین  
 شہین کے پہاڑوں کے دامن میں ایک چھوٹی سی داوی میں گھر ہو الظہر ایب محسوس  
 ہوا کہ جیسے اس جسوریہ کے حکمرانوں سے ملک کی بے نراں دولت سے خبر رسال  
 نشان مشرقی سرے پر پہاڑی ہے

اس دو پہر کے برقی تھی۔ العطا سے ہونی ڈاکے کی عمارت کے سامنے تھی  
 اسے مسافروں کی دکان میں سے کھرت تھے جیسے برصغیر کے ریلوے شیشوں کے

باہر آگے آگے کھڑے رہتے ہیں اور شیشی سے باہر نکلتے ہی مسافروں کی تحسین کرتے ہیں۔

میں سداں بے باہر نکلا ہی تھا کہ اچانک ایک بڑے مہاں سے دو بچی عمر سے  
میں زیادہ تندرست و توانا نظر آتے تھے میرا سداں تمام یا۔ شکل ان کی منگھوں  
جیسی تھی لیکن چہرہ پر حیرت انگیز طور پر کھنسی سقید ہو چکی اسناں کے دندو سے ہی  
اوپر اٹھیں۔ بڑے مہاں اپنی نیکی کی طرف گئے یوں لے چکے کہ جیسے وہ خاص طور  
پر گئے لیے۔ اس کے کہے۔ ان کی یہ اور مجھے اتنی بھائی کہ میں نے تصویر ڈال  
دی۔ میرا سداں نیکی میں رک کر اور مجھے اندر بٹھا کر وہ لپک کر ہوائی لڑے کی  
محارت میں گئے اور پسند ہوں بعد ایک مسمر حاتون نور ایک نو عمر لڑکے کو اپنے ساتھ  
لے لے۔ سداں میرے ساتھ پیچھے کی نشست پر بود لڑکے۔ سداں نے ذرا تھوڑ کی برابر  
کی نشست پر بیٹھا۔

ساتھ رہا۔ گاڑیوں سے چپکنے ہوئے تھل نور ڈپٹی کی وجہ سے کافی دیر کی  
یہ بات کہی گئی تھی۔ بڑے مہاں نے نیکی سے پیچھے کے ساتھ ود زالی کر جیسے وہی  
کیا۔ اس سڑک پر ہوتا۔ مجھے باہر کچھ نظر آیا کہ وہ جیسی کے شیشے سڑک کی  
فال کار کے پھندوں سے سیاہ تھے عجیب جیسی میں باہر بیٹھی ہوئی مسمر حاتون کی  
طرف دیکھ کر صرف مسکراتی رہا۔ ہو۔ میں ابھی اسی شیشے دیکھ رہی تھی کہ ان  
سے باتوں میں کہ تمہاری دو چاکر نیکی رک گئی۔ حاتون کے ساتھ دو لڑکا تھا وہ  
"بیتا دین" کہہ رہے تھے۔ مجھے تعجب ہوا۔ الٹا مٹا اور جڑ مٹی زبان میں خدا  
ساتھ۔ میں نے سداں سے پہلی چوٹی جڑ مٹی دیکھ کر پوچھا کہ کیا وہ جڑ مٹی ہیں؟  
سداں نے شہر انگیزی میں جواب دیا۔ ہاں۔ مجھے تعجب دیکھ کر انہوں نے بتایا  
کہ وہ ایک عرصہ تک یہی ہی متر متر چلی ہیں اب وہ مرٹاٹ ہیں۔ عمر بھی ان کی  
میں خاصی تھی۔ میں کوئی اسی دس سے لگ بھگ ہوئی۔

جیسی شہر راستہ نگرانی کے سب سے طویل و پھیلاؤ کی ہستی میں داخل ہو  
گئی۔ جگہ جگہ سے ڈھلے ہوئے تھے اور سڑک صرف سے ال ہوئی تھی۔ ایک بھگ

کے سامنے ٹیکسی رک گئی۔ خاتون یہاں اتر رہی تھیں۔۔۔ میں ان کے لیے دروازہ کھولنے کے لیے اپنی طرف کے دروازے سے اترتا تھا کہ روت میں دیر بھسل گیا اور میں چاروں شانے چھوڑ کر سڑک پر دھم سے گر پڑا۔

بڑی بی اور ٹیکسی ڈرا پور پڑے یہاں نے پک کر مجھے اٹھایا۔ مجھے ایسا لگا کہ جہ میں سوچا گئی ہے۔ خاتون کا حکم کے اندر میں اصرار تھا کہ میں ان کے بنگلہ میں چل کر کچھ دیر آرام کر لوں اور پھر سیف لوں

بنگلہ کے اندر کمر نہایت صاف ستھرا اور ہر جہ باقاعدہ اور چیل سے اپنی جگہ رکھی ہوئی تھی۔ یہاں لگا کہ چپ یہ کمرہ اعلیٰ میں تھیں۔ ہون 'ہون' ڈکولوں کے ٹیٹ کا کمرہ ہے۔ جریت کمرہ پر غلبہ تھی

میں نے خاتون سے پوچھا کہ وہ یہاں رہا تھا کیسے اور کب 'بی' تھیں؟ کہتے تھیں یہ لمبی داستان ہے۔ چلے سوپ بی لو۔ ٹیکسی دے پڑے یہاں بھی، اپنے روت کھو جاتے کمرے کے باہر اتار کر 'تیش' وان کے سامنے برائیاں ہو گئے تھے۔ پانی پانی کام اور تھی تھا۔ کہتے تھیں کہ ان کے 'ہا ہا ہا'۔ انھار میں صوفی میں جڑتلی سے آکر روس میں دانگا کی داری میں بسے تھے۔ وہ ماہ پٹرواں گرنٹ کا تھا جب اس سے پورے یورپ سے کاری گر روسی بولتے تھے۔ دانگانی داری میں جرمنوں کی اتنی بڑی آبادی ہو گئی تھی کہ باقاعدہ دانگا جو من رلی پبلک کے ہمارے سے سیت مسوریہ تشکیل دی گئی تھی۔۔۔ بین جب ۱۹۳۹ میں بطور نے سویت یونین پر حملہ کیا تو انہاں سے یہ جھڑپ توڑ دی اور اس علاقہ کے تمام جرمنوں کو جرمن دارا۔۔۔ انوں میں غفلت کر دیا۔ اسے غلطو تھا کہ یہ جرمن تھیں بطور کا ساتھ نہ دیں۔

ڈور تھی کہ وہ رہی تھیں کہ اتنی ناکہ جرمنوں کے ساتھ ملنے کے والدین کو بھی جی، الیہٹا بھیج دیا گیا۔ البتہ ان کے ٹی بھائیوں کو اس سے جدا کر دیا گیا اور اب تک انہیں ان کا پتہ نہیں کہ وہ کہاں ہیں۔ وہ بھی ہیں یا جنگ میں مارے گئے۔ ڈور تھی کی 'تھیں' ہم ہو گئیں۔۔۔ وہ کہہ رہی تھیں کہ انہاں کے گناہوں میں یہ سب سے بڑا گناہ تھا کہ اس نے جرمنوں کا بے گھر کیا 'روس' اور یوکرین یا شیعہوں کو جرمن تو تھیں



انہوں نے بڑے میاں کی طرف دیکھا جو ملک کے سامنے اور گھر دہے تھے پھر  
سکڑا کر کہنے لگیں کہ مجھے نہیں ہے کہ مجھ سے کہیں زیادہ دلچسپ تراز سے تم اپنے  
سامعین کو۔ باتیں بتاؤ گے۔

پھر بلا کسی ہتھکے کے کہے کہیں کہ الیسا صاف ہے سے اپنی نگاہوں کے  
نام سے مشہور تھا۔ دینی کا مطلب سے "دعا دار"۔۔۔ خود یہاں رہ رہیں کے زمانے  
میں سماعت و تقاریر کو بھیجے جاتے تھے۔ لیکن میں کے ساتھ اسٹائل سے اپنے مخالفین کو  
بھی یہاں جا۔ بد کیا جن میں ٹرانسکی بھی شامل تھے۔ ملک بد کیے جاتے سے پہلے  
ٹرانسکی کہہ سالی الیسا میں ہی رہے تھے۔

اور تھی کہہ دی تھیں کہ الیسا میں سے تار میں تار کن رہا تھا جس میں  
پار شرسنس ہ گیا تھا۔

اس کے بعد بیشتر گھر لکڑی کے بنائے گئے اور ہر مکان واسے کو بدعت کی گئی کہ  
وہ اپنے گھر کے سامنے ایک درخت لگائے۔۔۔ کی وجہ سے کہ تھا یہ شرماعت سرسبز  
اور طواصوت ہے۔

اور ہاں۔۔۔ کہے کہیں کہ الیسا میں تم شر کے پڑے پارک میں دوسری عالم گیر  
جنگ کے اب ۲۸ شہیدوں کی یادگار ضرور دیکھا جسوں سے ہاسکو کا اظہار کیا تھا اور  
ٹازی حید روکا تھا۔ ان سب کا قتل قوا قستان سے تھا۔ کہے کہیں کہ اسی پارک میں  
لکڑی کا وہ مشہور گرجا گھر ہے جس میں ایک کھل بھی امشب تھیں کی گئی۔ اور الیسا  
کے قریب ہی دیا کامب سے اور پا ایکینگ مر سے وہاں بھی ضرور جانا۔ اور جب  
میں ٹار تھی سے رخصت ہو رہا تھا تو وہ سمیت شفقت اور محبت کے ساتھ ہدایت دے  
دی تھیں کہ ان سے شے بخیر میں الیسا سے نہیں جلاؤں۔ میں نے ان سے دھرم  
کیا۔ "چھوٹش کے اٹل"۔۔۔ تمہارا رہنا۔"

## جوہری قلعہ

قواتِ قسوں کے ۱۰ محکومہ علاقہ کے اتحاد میں گلابی مکے بنے ہوئے انگوٹوں  
 کی مانند خوبصورت کسی سے جو من حالاتِ ڈاور فنی سے رخصت لینے کے بعد جب  
 میں شہر سے مین و سٹریٹس سب سے بڑے پارک کے مناسکے ہوئے پتہ پہنچا تو ہوٹل  
 کی عمارت پر میرا پستانا پہنچا رہا تھا کہ مجھے عین عجب ہوا۔ اندر پتہ چلا کہ  
 پارک سے دیواروں میں اپنا مقاماتہ دار قاصر یہ سب مقامات خان کے سربراہ کا علم  
 اندر حالہ سب سے ہے۔ یہاں ہوا دی کیلئے سب سے بہتر تھیں۔ اس سے پہلے وہ  
 دھڑلے دار پارک خان میں تھے اور سابق سروسٹ یوٹھ کے امور کے ماہر اسے جانتے  
 تھے۔ یہاں قلعہ تھا۔ جیسے دور دور سے ایک سروسٹ پر اس رقبہ پوش الباطنا میں  
 یہ قلعہ جھوٹا ہے۔ اس کا ٹھکانہ لاہور کے اعلیٰ عہدے کی نسبت سے اور اپنی  
 عمر سے متعلقہ میں عالیہ ملک سے بڑا لوگوں انظر آتے تھے۔ مسکراہٹ چہرے پر  
 یہی طالعوں سے چمکیں والی تھیں۔ مجھ سے جیسے والہ۔ اندر سے ملے کہ جیسے وہ  
 سب طوٹیں عمر سے میرا انتظار کر رہے ہوں۔ انکے تو مسماں بولا پٹھان پھر کھن پر  
 بارگاہی پانی چڑھا ہوا۔ سب سے طرہ داران کی

امریکہ اور چین سے بعد پاکستان پہرے ٹکڑے ہے جس سے الباطنا میں اپنا سفارت  
 خانہ قائم کیا ہے۔ سفارتہ جہوں کے قیام کے سلسلے میں دو بڑی مداخلتیں ہیں ایک تو  
 پاکستان سے پٹنہ تو کستان کو میر علی تعاقبات اور سفارتی رد و بدلہ کا اعلیٰ کوئی گھر نہیں

تھا۔ "راوی کے تین ماہ بعد" قزاقستان کی وزارت خارجہ "دوسرے خارجہ سمیت صرف ۳۳ افراد کے عملے پر مشتمل تھی۔ دوسری بڑی مشکل سفارت خانہ کی عمارتوں کے حصار میں تھی۔ الماعطا میں عمارتیں و بوست ہوں نکل جا چیں یا پھر بوست پھوں جشتہ عمار میں سرکاری ہیں یا پھر کونسلٹ ہاؤس کی ملکیت ہیں۔

پاکستان نے الماعطا میں سفارت خانہ قائم کرنے میں قدرے تجلے سے کام لیا ہے یہ تا کہ شہر سردی میں "صدر نور سلطان نذر باشیف پاکستان کے دورے پر گئے تھے۔ الماعطا میں پاکستانی سفارت خانہ نے پہلا دیرا "صدر نور سلطان نذر باشیف اور ان کی بیگم سارا کو جاری کیا تھا۔ مگر صدر مملکت کو ویرے کی ضرورت نہیں ہوتی لیکن پتہ چلا کہ صدر نور سلطان نذر باشیف "اس علاقے کی اہمیت پر مصر ہے۔

۔ اسے کیوں میراں قزاقستان کی راوی کے بعد کے موجود حالات اور مسائل سے فی الحال جانب بھا اور قزاقستان کی پرانی تاریخ کے بارے میں سوالات دار میرے ہیں میں جواب کے رد میں ہر شک و شبہ ہے۔

قزاق "جن کا ملک یورپ سے ہے کہ چین کی سرحد تک پھیلا ہوا ہے اور جسوں سے ہنگو خاں سے ساتھ مل کر رہا ہے میں بڑی حد تک پورے روس پر حکمرانی کی ہے "خرپسے و روس اور پھر سوویت نظام کے زیر تسلط ایسے آگئے۔ کس طرح ان دو علاقوں میں پانڈوں اور سرخارمیں کی رشتہ داری کرے واسے ان "راوی منٹش قزاقوں کو زیر کیا گیا۔

یہ سوال جب میں نے خالد شنگے سے یا قزاقوں سے کیا کہ روس کے تسلط سے پہلے شنگو خاں سے ساتھ ان کے ٹکڑے تھے جن سے قزاق کالی کہو رہ گئے تھے اور یہ روس کی توسیع پسندی کی ضمانت ہے۔ لیکن کونسلٹ ہاؤس میں خاص طور پر انسان کے رہا ہے میں قزاقوں پر بحث قلم و ستم کیا گیا۔ انجان سے [Collection vashanov](http://Collection.vashanov) کا جو سسٹم شہر کیا میں ان سے جاوے قزاقوں کو بہت زیادہ مصائب صحت پہنچا دیں وہاں ترمال سمیٹ رکھا کہ وہ وہی گزرتے تھے اور میں ان

کی آمدنی کا ذریعہ تھا۔ اسٹائن نے ان کی خانہ بدوشی کے خاتمے اور انہیں ایک جگہ بسانے کے لیے حمایت طلب۔ طریقہ یہ تھا کہ ان کے ہاں موٹی اکنی کر کے انہیں ان کے سامنے ختم کر دیا جاتا تھا اور انہیں ایک جگہ بسے اور انہیں ان کے سامنے منظر رکھ دیا جاتا تھا۔ اس عمل میں کافی لوگ مارے گئے۔ بعد میں لاکھ ہی رہے۔ پھر دوسری عالم گیر جنگ میں جب غازی لوہیں، روس میں گھس گئیں اور ماسکو اور پیرس گراؤ کے قریب پہنچ گئیں تو اس وقت لاکھوں کی تعداد میں قزاقوں کو مجاہد بھیجا گیا، وہ پانچ لاکھ قزاق اس جنگ میں مارے گئے۔ پورے روس میں دو کروڑ سے قریب لوگ مارے گئے اس جنگ میں ان میں پانچ لاکھ قزاق تھے۔ تیاری سے لڑا لے دی گئیں تو جنگ میں ہلاک ہوئے والوں میں قزاقوں کا تناسب بہت زیادہ تھا۔

پھر سالن سے ونگا کی وادی کے جرسوں، وسط روس کے تارمچوں، یوکرینیوں اور یوڈیوں میں روسیوں کو جبراً 'قزاقستان' متقل کر کے 'قزاقوں کی دی سی کمر' توڑ دی۔ اس میں پہلی دہائی میں اقلیت بنادیا۔

اس کے بعد قزویشیپ کا اقتصادی منصوبہ 'قزاقتان کی معاشی تباہی کا باعث بنا'۔ قزویشیپ کے اس منصوبے تحت 'قزاقتان میں کاشت کاری صرف کپاس کی فصل تک محدود رہی تھی۔ اور تھوری زمین کو استعمال کرنے کی صورت پسند ہم کے تحت سرخاردوں میں بھی مل چلا دیے گئے۔ قزاقوں سے اس کی مخالفت کی اور کہا کہ صدیوں سے ان سرخاردوں کو صرف موٹی کے لیے استعمال کیا جاتا رہا ہے اور ان کی قدرت کی شکایت۔ لیکن کوسٹ بگراموں نے اس وقت ان کی بات یہ کہہ کر ٹھکرا دی کہ یہ جاہل حد بدوشوں کا اجڑا منظر ہے۔ ایک ملیج صدی بعد آخر کار کوسٹ بگراموں کو اپنی غلطی کا اعتراف کرنا پڑا۔

صدر نورو سلطان نذر پاشیپ 'سابق کوسٹ قیادت سے تعلق رکھنے ہیں اور وہ سابق صدر گوربا چوف کے حمایت بالاعمال ساتھی تھے۔ آخر وقت تک نذر پاشیپ صحت یومین کا ڈھانچا کسی نہ کسی صورت میں برقرار رکھنا چاہتے تھے۔ لیکن جب

کہ شدت میں (strong) ماسکو میں اگست کی ناکام بغاوت کے بعد صحت یو میں ملے اور  
جمہوریہ میں نکلنا شروع کیا تو نذر ہاشیم سے بھی قزاقستان کی آزادی کا ملان کیا  
اور کومنسٹ پارٹی کا نام بدل کر سوشلسٹ پارٹی رکھ دیا۔ تو کیا اس صورت حال میں  
قزاقستان کے عوام آزادی کے بعد کوئی تبدیلی محسوس کرتے ہیں؟

انور عظیم خانوف: قزاقستان کے مشہور ادیب اور شاعر ہیں۔ لیکن صاحب اور  
برصغیر کے ویسے اور شاعروں سے ان کے قریبہ ترین روابط ہیں۔ میں سے یہ سوال  
اسب ان سے کیا تو انہوں نے کہا کہ دوسری جمہوریات میں بھی تو پارٹی کومنسٹ قیادت  
پر مقرر ہے۔ انور عظیم خانوف نے کہا کہ قزاقستان کی صورت حال دوسری  
جمہوریات سے قدرے مختلف ہے۔ دوسری جمہوریات میں بڑی حد تک ایک ہی قوم  
ہی ہے۔ لیکن قزاقستان میں متعدد قومیں آباد ہیں۔ صدر نذر ہاشیم سابق  
کومنسٹ رہنما سی لیکن اب ان کا تعلق کسی جماعت سے نہیں ہے۔ اس وقت  
بلاشہ قزاقستان میں سب سے بڑی اور منظم جماعت سوشلسٹ پارٹی ہے جس کی  
قیادت ایٹائی ہے۔ حزب مخالف میں گوگالاش کو قزاق قوم پارٹی تحریک کہا جاسکتا  
ہے اور یہ منظم جماعت نہیں بہت آزاد مہود مند اور پیشقدم کرینیک پارٹی حزب  
مخالف کی جماعتیں ہیں جو پارلیمنٹ میں ۸۵ رکنین کے استغنی کا مطالبہ کر رہی  
ہیں جو کومنسٹ پارٹی کے ٹکٹ پر منتخب ہوئے تھے حزب مخالف قومی حکومت کی  
تشکیل کا بھی مطالبہ کر رہی ہے

انور عظیم خانوف کا کہنا ہے کہ ملی حال صدر نذر ہاشیم کو حزب مخالف سے  
کوئی خطرہ لاحق نہیں۔

میں بلاشہ صدر نذر ہاشیم کو سب سے بڑا خطرہ اقتصادی مسائل سے ہے۔  
مگر ان کی حکومت سے بڑا کاری کا پروگرام شروع کیا ہے لیکن پرانے کورسٹ  
جو روکریش کو اب بھی حکومت کی ملک سطروں پر کنٹرول حاصل ہے۔ چرچک میں  
غیر ملکی سرمایہ کاری اور تجارت کے ماہرین کی بہت کم تعداد ہے۔ بہت سے لوگوں کے  
مزیدک الماحط میں صرف ایک Casino کے قیام جو ایک امریکی کمپنی نے کھولا ہے اور

سیکڑا لاکھ کی طرح کوری کی ایک کچی کے مستوردان Shag کے قیام کو بج کاری کا سفر قرار دیا جا رہا ہے۔

قزاقستان میں روسوں کی تعداد ۳۷ لاکھ ہے۔ درجہ معظم بھی روس بڑا ہے۔ پھر شمال میں روس کے ساتھ ہی سرحد ہے۔ اور اس علاقہ میں میدان سردی آباد ہیں۔ بلاشبہ صدر نور سلطان نذر باشیف کو اس بات کا خوب حساس ہے اور غالب یہ احساس ان کی پالیسیوں پر پوری طرح حاوی ہے۔ صدر نذر باشیف کا کہنا ہے کہ وہ چاہتے ہیں کہ قزاقستان پوری برادری کا رکن بنے۔ یہ مرقائل ذکر ہے کہ وسط ایشیا کی دوسری مسودہ میں تو پاکستان نے ان اور ترکی کے اقتصادی تعاون کے بارے میں شامل ہوئی ہیں لیکن قزاقستان اس سے الگ رہا ہے۔

تو یہ مصلحت صدر نذر باشیف مسلم ممالک سے فاصلہ رکھنا چاہتے ہیں؟ خالصتہً اس سے احاطہ نہیں کر سکتے۔ ان کا کہنا ہے کہ خیمہ ایسی بات نہیں صدر نذر باشیف اسلامی ملکوں سے تعلقات بڑھانا چاہتے ہیں۔ وہ پاکستان گئے تھے۔ کئی سمجھوتوں پر دستخط کیے۔ اس طرح ترکی کے ساتھ بھی ان سے تعلقات بڑی تیزی سے ہو رہے ہیں۔ سعودی عرب سے بھی اقتصادی تعاون میں اضافہ ہو رہا ہے اور البرکہ تک۔ البتہ اس میں کام کرنا شروع کیا ہے۔

قزاقستان کی وسعت سے فائدہ اٹھا کر یہاں ممالک سے جو زمین کے معاملے میں خلافی مرکز قائم کیا گیا تھا۔ وہ سے جوہری تجربات کا بھی گڑھ بنایا گیا تھا۔ ماحولیات پر اور قزاقوں کی صحت پر اس کے مسلک اثرات کے بارے میں ابھی تک حقیقی تصویر سامنے نہیں آئی ہے۔

جوہریوں کے لیے کی تخصیبات کی بدولت قزاقستان کو بین الاقوامی میاست میں بہت اہمیت حاصل ہے۔ اس وقت ایک اندازے کے مطابق قزاقستان کی سر زمین پر وہ ہزار جوہری بم ہیں جن میں سے چند ہجڑہ بم دور مار میزائلز میں نصب ہیں یا کسی مار داسے بمبار طور سے ان سے ہیں۔ اس کی وسعت اور اس کی خیرامولی حیثیت کے لحاظ سے بھی اہمیت حاصل ہے۔ ایک طرف مغرب میں روس کے ساتھ اس کی

ہزاروں میل لمبی سرحد ہے۔ جنوب میں وسط ایشیا کی دو اہم مسودیاں گریٹر اور  
 اردستان ہیں اور مشرق میں اس کی سرحد چین کے سین جیانگ علاقے سے ملتی ہیں۔  
 آزادی کے بعد ماحط میں بڑی تعداد میں چینی تاجر نظر آتے ہیں جو سن جیانگ  
 سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ علاقہ اب بھی مشرقی ترکستان کہلاتا ہے۔ یہاں بلالہ مر  
 حم مور "سل کے افراد آباد ہیں جن کی تعداد ستر لاکھ بتائی جاتی ہے۔ انہی کے ساتھ  
 دس لاکھ قزاقی اور پچاس لاکھ "دو گس" چینی مسلمان آباد ہیں۔ ان نسلوں کے علاوہ ان  
 سرحد کے دونوں طرف رہنے والے ہیں۔ ایک وجہ ہے کہ چین کو ترکستان کی آزادی  
 کے بعد سن جیانگ میں آزادی کی تحریک کے دور پکڑے جاتے ہیں۔

چینی ترکستان کے وہ مسلمان جو چین میں کوسٹوں کے برسرِ اقدام آتے ہیں  
 تبت اور ہندوستان کے راستے پر کی اور یورپ کے دوسرے ملکوں میں نقل و مل کر  
 گئے تھے وہ اب بڑی تعداد میں قزاقستان "رہے ہیں اور یہ صرف ترکستان میں  
 سوائے لگ رہے ہیں بلکہ سن جیانگ میں آزادوں کی تحریک کی بھی مدد کر رہے ہیں۔

ان میں سے ایک "جر عمان اولائی ہیں جن کا آبائی شہر کاشغر ہے۔ چین میں  
 کوسٹوں کے قتل و غارت کے بعد اپنے قہقہے کے ساتھ تبت کے راستے ہندوستان  
 پہنچے تھے اور وہاں سے یہ پاکستان گئے اور وہاں ایک عرصہ رہنے کے بعد ترقی منظر ہو  
 گئے۔ عمان اولائی "سہ سولینا میں رہتے ہیں اور تجارت اور مسودہ کاری کا جائزہ پنے  
 ماحط آتے ہیں۔ میں نے جب ان سے پوچھا کہ قزاقستان کی آزادی کے بعد سب وہ  
 یہاں کے حالات کے بارے میں کیا سوچتے ہیں تو انہوں نے کہا میں دس سال پہلے  
 قزاقستان آیا تھا اور سب میں آزادی کے بعد آیا ہوں۔ یہاں "سونا" چڑیں "اور چاندی  
 اور دوسری قیمتی معدنیات ہیں۔ اگر قزاقستان کو سربلے مل جائے تو یہ اپنی اس دولت  
 سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ اور یہ ملک جو بے حد وسیع ہے اس پر بے حاشیہ میں غلبت  
 طاقت ور ملک بن سکتا ہے۔

## آٹھ شادی شدہ بیٹوں کی دعا

دوست! تو حاصیہ نگار چکا تھا لیکن تو حسین کے دار حکومت الماعطا میں ب بھی ہوئی شدت سے بربادی جاری تھی۔ وزارت ہوئی سے برب میں سے کہوں اسٹریٹ کی دوسری طرف پارک کی جانب قدرے گھبرا کر دیکھا جس میں 'دوسری عالم گیم' جنگ میں ماسکو کے دہر بازی ملے کو روکنے والے ۲۸ سپاہیوں کی یادگار اور نگاری کا بنا ہو کر جاگھر رک سے ڈھک گیا تھا تو ممتاز قزاق شاعر نور طیم جانوف سے اپنے مشکوں تک تختے والے چہرے پر بھرپور مسکراہٹ سجائے ہوئے لگا کر یہ برب، اچھی فصل کی نور ہے۔ یہ آزادی کے بعد پہلی شاندار فصل ہوئی۔ قزاق شاعر کی مدعاویٰ نگار' معیشت کی حقیقتوں میں کس قدر کھتی ہوئی تھی۔ میں یہ سبق کر حیران رہ گیا۔

وزارت ہوئی کے فصل والی سڑک 'الماعطا کے بازار کی طرف جلی ہے' اسی بازار کے پیچھے اس شری ہائی مائند واحد مسجد واقع ہے۔ یہ سڑک ڈھلوں ہے اور رک باری سے سمیت پر غطریں لگی تھی صرف میرے لئے کچھ ٹکڑے دوسرے سب لوگ بڑے عرصے سے ٹپتے ہوئے اس سڑک سے ہوں گے، رہے تھے کہ جیسے وہ اپنے گھر کے مگن میں غل رہے ہوں۔ مجھے جھپٹا اور غلطی دیکھ کر الہتہ ان میں سے کچھ لوگوں کو قہقہہ ضرور ہوتا تھا۔

مجھے لہسن میں اپنی دعا کی پہلی برب باری یاد تھی۔ میں اپنی ملائی میں رو کے کھے ہوئے میں دھکا جوتا پہن کر عرف میں نکل آیا تھا۔ مسوں میں سے سڑک پیچ

ہاتھ اُبھار کی طرح مائل ہے۔ اس پر میں نکل تو آیا تھا لیکن مجھے نہ آگے جانے کی  
صحت ہوتی تھی اور نہ پیچھے ہٹنے کی تائب۔ میں بجلی کا کھمبہ پکڑے غصہ پریشانی کے عالم  
میں کھڑا تھا کہ ایک بڑے مہاں میرے پاس آئے۔ پوچھنے لگے کہ مولے پتے ہوئے  
ہو؟ میں صبراً عرض کیا کہ یہ کیا ہے؟ اس کا سوال ہے؟ بڑے مہاں میری یمنیو جینٹ کو بھانپ  
گئے۔ مسکرتہ کئے لگے کہ مولے اتار کر اسیں اپنے جوتوں پر چڑھا لو۔ یوں برف  
پر پھسل گئے تھیں اور صحیح ملامت سے اپنی جھل پر پہنچ ملے۔ بڑے مہاں نے  
تریب بڑے پتے کی تابی تھی۔

الہامی البتہ مجھے اپنے مولے اتار کر جوتوں پر نہیں چڑھانے پڑے اور جیسے  
نیچے میں 'شیشے کی عرف کی سرمدور کر کے چاس مسجد تک پہنچ گیا۔ میں یہ مسجد دیکھ کر  
نہکا۔ میں سے سوچا تھا کہ الہامی کی یہ واحد مسجد بڑے سے گنبد اور میناروں والی  
وستی و عزمیں در عین شان مسجد ہوگی لیکن یہ صرف ایک خورہ پھوٹی سی مسجد نکل  
نہیں کا صرف ایک مینار تھا وہ بھی ہاتھ پھوٹا سا۔ اندر البتہ ایمان پرور حشر تھا ایک  
طرف اللہ میں بہت سی پہلاں عجاوب لوڑھے ایک قطار میں رحل کے سامنے بیٹھی  
پہرے پر رہی تھیں۔ مسجد کے اندر جامعاً خوبصورت کالین پڑے ہوئے تھے اور  
چند مصرعہ قرآن پانہ کی تلاوت کر رہے تھے۔ مسجد کے ایک طرف ایک بڑے قلع  
پر زمین کھدی ہوئی تھی۔ یہاں سعودی عرب کی مالی مدد سے مسجد کی توسیع ہو رہی  
تھی۔

میں مسجد سے صوبہ دہر تھا تو سامنے بڑے سے عمارت میں صوبہ کے درباری  
بچے چھوٹے چھوٹے استووں پر بیٹھے ہوئے قرائت لکھ کر بڑے والیان اوزار سے لکھ  
کے نکل کھڑے۔ اپنی اذانی دہان میں بڑی تیزی سے لکھ کر رہے تھے جو ظاہر  
سے میں۔ لکھ رہا تھیں ان کی عقیدت بہن کی محبت اور مجھ سے مل کر انہیں جو  
خوشی ہو رہی تھی۔ اس عمارت کے سب کچھ دہان کی عمارت نہیں تھی۔ ان عمارتوں  
میں سے بہت سے اچھے بڑے مسجودے بنائے گئے۔ ان کا وہ دور دیکھا تھا جب  
آدمیوں میں تمام سواجہ طب اور دھرم سے بند کر دیے گئے تھے اور جن علماء سے

سائنس کی Collectors کی پالیسی کی مخالفت یا مزاحمت کی تھی نہیں مگر غدار کر لیا گیا تھا۔ لیکن 'سائنس کی اشتیاد کی پالیسی' ان علماء کی مزاحمت کو نہ بوز سکی۔ رہی دوسرے عقیدہ طور پر یہودی دے اور خیرکار ۱۹۴۳ء میں سویت حکومت کو قزاقستان میں اسلامی مرکز کے قیام کی اجازت دینی پڑی۔

'تراوی' سے بعد اب اسلام سے دلچسپی بڑی تیزی سے بڑھ رہی ہے جو بہت سے لوگوں کی نظر میں 'عہد اسلام' ہے جو بہت سے لوگوں کے نزدیک 'قزاق قوم پرستی' کا یا اظہار ہے۔ اب عطا میں پاکستان کے عالم الاء اور خالد خٹک کی رائے ہے کہ قزاق قوم پرستی اور اسلام لادیم و غلوم ہیں۔ قزاق قوم پرستی اور اسلام ایک دوسرے میں مربوط ہیں۔ اس کا اندازہ آپ اس بات سے لگا سکتے ہیں کہ آپ کو قزاقستان میں کوئی قزاق عیسائی یا یہودی نہیں ملے گا۔ قزاق سب کے سب مسلمان ہیں اس لحاظ سے قزاق قوم پرستی اور اسلام میں کوئی تضاد نہیں۔

میں نے خالد خٹک سے پوچھا کہ کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ یہاں قزاقوں سے جب اسلام لگائی یا تو انتہائی طور پر سب نے قبول کیا۔ وہ کسے لگے کہ جی ہاں یہاں اسلام تمام قزاقوں نے قبول کیا۔ یہاں صورت حال عرب ملکوں کی طرح نہیں جہاں مسلمانوں کے ساتھ عیسائی بھی ہیں اور یہودی بھی ہیں۔ قزاقستان میں 'سب قزاق مسلمان ہیں یوں یہ اسلام میں پوری طرح سے مربوط ہیں۔

قزاقستان میں یہ اندازہ کی قوم پرستی کی علم بردار تنظیم۔ الاٹا ہے جسے بہت سے ممبر 'مسلم لیگ' پرستی کا تکیہ سمجھتے ہیں۔ تو کیا واقعی قزاقستان میں مسلم بیاد پرستی کا فطری ہے جس کا اظہار مغرب کے ساتھ 'دوس' میں بھی بڑے مددوں سے کیا جا رہا ہے؟ یہ سوال جب میں نے قزاق شاعر اور شاعر اور عظیم خانوف سے کیا تو انہوں نے کہا کہ یہ شخص مغرب کے خدشات ہیں جو صحیح نہیں۔ تراوی کے بعد 'اسلام سے بچیں اور پڑوی مسلم ممالک سے یک جہتی کو۔ تو یہی سڑیں کہا جا سکتا ہے اور یہ بیاد پرستی۔ پچھلے ستر (۱۷) برس میں قزاقستان کے معاشرہ میں انقلابی تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں۔ خواندگی کی شرح سو فیصد ہو چکی ہے۔ لال کارواں یا لال کمپ کے ذریعہ

حزب قومی میں تعلیم یافتہ اور سیاسی تعلیم سے ایک بے شعور رہا ہے۔ ۱۹۴۷ء تک  
ہر کسٹن کی جگہ بی صد حزب قومی ان پر ہر قسم کی نین بری میں ہی 'تعلیم و  
طوائف کی تعداد ۶۹ فی صد تک پہنچ گئی۔

انور عظیم خان کو کہہ رہے تھے کہ کونست انتخاب سے پہلے قومی کا ہر حزب  
پہلوی میں شہر اور دہلی کی قیادت۔ جو کلیام کھلا ہے اور اس کی رسم قومی نہیں  
اب جو رسمیت ختم ہو چکی ہیں۔

پھر قرا قستان میں ہائی قومی میں ہائی 'جرمن اور دوسرے "قرا" بھی آہ  
ہیں۔ قومی کا یہ قومی قیادت کی راہ میں حاصل ہو گا۔

بلاتشہ "قرا قستان کے ہے سوہو دور ایک مہماری دور ہے جس میں ایک طرف  
مسیحیت 'مرکزی کنٹرول سے آہ و بیکہ ہار کی مسیحیت کا روپ دھار رہی ہے اور  
دوسری طرف مسیحیت پر اسے کونست بدھوں سے آہ و بیکہ ہار ہے 'اس دور میں  
سوہو قیادت 'مسیحیت کی راہ تر شے میں اہم دوروں اور کر رہی ہے۔

مجھے یاد آیا کہ تاشقند میں مابلی کارپ ریٹن کے کرتا دھرتا 'مبلی خان سے جب  
قرا قستان کی سیاست کے بارے میں بات ہو رہی تھی تو انہوں نے یہ رائے ظاہر کی  
تھی کہ قرا قستان کے سربراہ اور سلطان نذر ہاشیم 'مناست ملے ہوئے اور احمد  
پس رہا ہیں۔ اس کا خیال تھا نذر ہاشیم کی قیادت میں 'قرا قستان ہائی تیزی سے  
بھر کر بین الاقوامی میدان میں سامنے آ رہا ہے۔

اس سے پہلے اس بارے میں تاشقند کو اہمیت حاصل تھی اور وہی اس  
بارے میں علاقہ کا دل سمجھا جاتا تھا۔ لیکن اب نذر ہاشیم کے ساتھ ہر سیاسی اہمیت  
اور قوت حاصل کر لی جب نذر ہاشیم گوربا چوف اور ان کے ہائے پارٹی کے  
نہ اور لی ایچ بی ہائی ہائی قیادت 'دونوں کے قریب تھی اور اس لحاظ سے انہوں  
سے پہلے دو سال کے دور میں اپنے آپ کو 'پیشنگ پاور کے طور پر روٹھاس کر رہا  
ہے۔

نہ وقت میں قومی علاقہ میں دو مذاہن سیاسی رہنمائی ہیں 'ایک طرف ایسے



ڈھکے ہوئے لوہے لوہے پہاڑ نور ان کے دامن میں سود و ستور کے درخت برک  
 سے لہے ہوئے تھے اس کو مورد کر کے جب ہم ایک اور پہاڑی سلسلے کے دامن  
 میں پہنچے تو لکڑی کے چھوٹے چھوٹے بنگلوں کی ایک لمبی نظر آئی۔ اس لمبی میں نوری  
 کرار صوف نے کار ایک بنگلے کے سامنے دوک دی۔ اور حوائی حجاب پہنے ہوئے ایک  
 بی بی نے ہمارا خیر مقدم کیا یہ نوری کی بی بی تھیں۔ ہم بنگلے کے اندر جاتے تو اس کے  
 پاس بیٹھی تھی کہ بی بی بی نے ہمارے سے بڑے میں گرم گرم شورپہ پیش کیا اور اسی  
 کے ساتھ قرآنی دیاں میں بی بی مولیٰ سے کچھ کنا شروع کیا۔

نوری نے بتایا کہ ان کی بی بی — پوچھ رہی ہیں کہ آپ کیسے ہیں اور آپ کے  
 سوتلی کیسے ہیں؟ میں نے کنا سیرے پاس سوتلی کہاں۔ نوری نے کنا کہ قرآن کا  
 یہ پہلا دستور ہے کہ جب وہ ایک دوسرے سے ملنے ہیں یا کوئی مسلمان آتا ہے تو اس  
 سے اس کے سوتلیوں کی بھی خیر و برکت کرتے ہیں۔

سب کچھ میں کیا کہ پر اسے عتد بدش قرآنوں کے لیے ان کے سوتلی کہتے اہم  
 ہوتے تھے اور اسی لیے انہیں کے نسلے میں عتد بدش قرآنوں کو ایک جگہ آباد  
 ہوئے پر بجز کسے کے لیے بڑے چالے پر ان کے سوتلی ہلاک کر دیے گئے تھے اور  
 جب قرآنوں نے مزاحمت کی تو انہیں بھوکا مارا گیا۔ اور نور اور اہل کے دوران کنا  
 بتاتا ہے کہ دس لاکھ قرآن ہیں قاتلے سے مر گئے تھے اسی زمانے میں امت سے  
 قرآن میں چلے گئے اور امت سے متعلق۔

میں سے نوری کی بی بی کی طرف نور سے دیکھ ان کے چہرے کی تحریروں سے  
 اس زمانے کے غم و غم کے دکھ عیاں تھے۔

لیکن جب میں ان سے رخصت ہوا تو نور کی بی بی مجھے قرآنی میں دعا کہیں  
 دے رہی تھیں کہ خدا تمہیں "ایک ہزار بھینس" اتنی دولت اور آٹھ شادی شدہ بیٹے  
 عطا کرے۔

اور مجھے یہاں تک کہ مجھے یہ سب کچھ مل گیا ہے۔

## وسط ایشیا کے گھڑ سوار

الہ عطا سے ترکمانستان کے دارالحکومت عشق آباد جانے والی پرواز تاشقند ہوئی  
ہوئی جاتی ہے۔

الہ عطا کے ہوئی ڈیسے پر پہنچنے کے بعد پتہ چلا کہ تاشقند کی پرواز کی سدا گلی میں  
ایک گھنٹے کی تاخیر ہے لیکن یہ تاخیر حسب تین گھنٹے کی طوالت اختیار کر گئی تو دریافت  
کے پے معلوم ہوا کہ تاشقند جانے والے طیارہ ابھی الہ عطا نہیں پہنچا۔ طیارہ تاشقند  
سے نہیں بلکہ سائبیریا کے شہر ارکو سک (Irkutsk) سے آیا تھا۔

آدھے دن کے انتظار کے بعد جب میں تاشقند جانے والے طیارہ میں سوار ہوا تو  
طیارہ مسافروں سے کچھ کھینچ بھر ہوا تھا۔ یوں کہ مسافر "فریا بھیڑ کی کھال کے  
موٹے موٹے کوب پچے نور انگ سے قر کے بڑے بڑے کن لوپ لگائے بیٹھے تھے۔  
ان میں سے بیشتر گھڑ سوار تھے۔

میری مشقت کے برابر جو صاحب بیٹھے تھے وہ البتہ جاگ رہے تھے، میں نے ان  
سے پوچھا کہ طیارہ کے "ارکو سک" سے "آئے ہیں اتنی دیر کیوں گئی؟ کسے لگے کہ  
دواں موسم ہے۔ خراب ہے اور درجہ حرارت نقطہ صفر سے بھی ۵° درجہ کم  
ہے۔ میں نے ان سے پوچھا کہ کیا وہ ارکو سک میں رہتے ہیں؟ میں نے کہا  
نہیں۔ ان کا وطن منگولیا ہے اور وہ "ان بٹر" سے ارکو سک ہوتے ہوئے تاشقند  
حاصل ہیں، انہوں نے بٹر شاہ بتایا۔ میں نے پوچھا بٹر شاہ کا مطلب "بہادر شاہ" ہے

۲۶ انہوں نے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلا دیا۔ کہنے لگے منگولیا کے دارالحکومت  
 "الین بٹر" کے پتے کیا معنی ہیں۔ پھر خود ہی کہا۔ لال جہاد میں نے پوچھا  
 کہ کیا وہ مسلمان ہیں؟ انہوں نے کہا کہ کیوں نام سے پتہ نہیں چلتا میں نے خاموشی  
 سے اپنی غنمی کا اعتراف کیا۔ پھر شاہ کہنے لگے کہ مغربی منگولیا میں مسلمانوں کی  
 ایک بڑی تعداد آباد ہے اور جب سے سویت یونین بکھرا ہے منگولیا میں بھی تبدیلی اور  
 مسوومت کی ہر غنمی ہے اور خاص طور پر مسلمان ایک نئی آزادی محسوس کر رہے  
 ہیں۔ وسط ایشیا کی مسلم جمہوریتوں کی آزادی نے انہیں اور وہاں تقسیم بخشی ہے  
 اور وہ ان جمہوریتوں کے مسلمانوں سے یک جہتی محسوس کرتے ہیں۔

میں نے پھر شاہ سے پوچھا کہ وہ تاشقند کس لیے جا رہے ہیں؟ کہنے لگے کہ وہ  
 نمبرکرا انجیر ہیں اور انہوں نے حال میں "الین بٹر" میں اپنی نئی کہتی کھوی ہے  
 تاشقند میں وہ اپنا دفتر کھولنے کی کوششیں کریں گے۔

پھر شاہ کا ارادہ "تاشقند کے بعد پاکستان جانے کا بھی تھا۔

میں سے ان سے پوچھا کہ طیارے میں یہ دوسرے مسافر کیا کر رہے ہیں۔ کہنے لگے  
 کہ ہاں ان میں سے بیشتر ازبک ہیں جو سائبیریا کی کانٹوں میں کھم کرتے ہیں اور اب  
 ہاشیوں میں اپنے بڑی بچوں کے پاس وطن جا رہے ہیں۔ پھر شاہ کہہ رہے تھے کہ  
 سویت یونین ٹوٹنے کے بعد اب بھی وسط ایشیا کی جمہوریتوں کے لوگ بڑی تعداد میں  
 روس میں برسر روزگار ہیں۔ مستقبل کے بارے میں ابتہا کچھ نہیں کہا جاسکتا جیسے  
 لاکھوں روسی بھی ان آزاد جمہوریتوں میں برسر روزگار ہیں اور یوں یہ توانا قائم

ہے

تاشقند سے عیشی آباد کے لیے جب پرواز روانہ ہوئی تو میں تھک کر چور ہو چکا  
 تھا "لشت پر چیتے ہی میں دو گھنٹے لگا۔۔۔ چند لمبے گدھے ہوں گے کہ کسی نے میری  
 ٹیگ جھپٹ لی۔ ہڑپنا کر میں اٹھ سٹھا۔ دیکھا کہ برابر کی لشت پر ایک بوجراں







شاہوں کی حکومت تھی۔ ۱۳ ویں صدی میں تیمور نے اس علاقے پر قبضہ کیا اور پھر  
 صدر ہوئی صدی میں ترکمانستان، نادر شاہ کی فوجوں کا شکار بنا۔ ۱۹ ویں صدی کے آخر  
 میں دارموس کے اس علاقے میں قبضہ کے وقت یہ عیوا کے خان کی ریاست کا حصہ  
 تھا۔ پھر ۱۹۰۵ء میں ترکمانستان میں کوسٹ دور شروع ہوا جو پچھلے سال تک سب سے  
 یونین کے بکھرنے تک جاری رہا۔

ترکمانستان پر کوسٹ نظام کے ظہور کے آغاز پر ترکمانستان نے اس کی شدید  
 مزاحمت کی تھی۔ اس مسئلے میں سب سے نظام سے خلاف لڑنے والے بیشتر ترکمان گھڑ  
 سوار تھے۔ ۱۹۰۵ء میں کوسٹ نے ترکمانوں کو گھوڑے رکھنے کی ممانعت کر دی تھی  
 اور یہ پابندی دو سال پہلے تک جاری تھی۔

ترکمانستان کے لوگوں کی فوجوں کے جنرل سرکین نے جیسٹ وردی سے  
 ملاقات کے بعد جب میں اپنے ہوٹل واپس پہنچا تو عشق آباد میں پہلے امریکی سفارت  
 خانہ کے انتظام کی تقریب کا دعوت نامہ ملا۔ مجھے تعجب ہوا۔ امریکیوں کو میرے  
 بارے میں کیسے پتہ چلا جب کہ صبح ہی میں عشق آباد آیا ہوں۔ لیکن معلوم ہوا ان  
 فورسٹ والوں سے انہیں میرے بارے میں پتہ چلا۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ امریکی عشق  
 آباد میں بڑی عظمت میں اپنا سفارت خانہ قائم کر رہے ہیں، کسی باقاعدہ سفارت کے  
 انتظام سے پہلے ہی "ایک ہوٹل میں۔"

ترکمان معاصر سے ملک کا کہنا تھا کہ امریکی عظمت کی ایک بڑی وجہ ایران سے  
 رقابت اور تشویش ہے۔ ترکمانستان کی سرحدیں "ایک طرف ایران اور دوسری طرف  
 افغانستان سے ملتی ہیں اور ایران عشق آباد میں سفارت خانہ قائم کرنے والا پہلا ملک  
 ہے۔"

پھر "اس دور جب امریکی سفارت خانہ کے انتظام کی تقریب ہوئی،" ایران کا ایک  
 قافلہ "عشق آباد پہنچا تھا جس کی کوبچہ پر امام خمینی کی تصاویر چسپاں تھیں۔ اس موقع  
 پر ایرانی قافلہ سے امام خمینی کے س خط کی نقوی تقسیم کیں جو انہوں نے سابق  
 سب سے یونین کے صدر گورباچوف کو لکھا تھا اور جس میں انہیں سلام پیش کر کے کی

یہ حسن عشق ہے کہ امریکہ نے اس ہونہار کے سامنے واضح ہونہار میں اپنا  
 سفارت خانہ قائم کیا ہے جہاں اسرائیلی سفارت خانہ قائم ہوا ہے۔

## وسط ایشیا کا کوست؟

مشرق تہذیب میں امریکی سفارت خانہ کے اختتام کی تقریب گو سر پہر کو منعقد ہوئی لیکن وسط ایشیا کے مہاجرین میں سفارت کا احترام اظہار کے بعد کیا گیا تھا۔ امریکیوں کے اس فیصلہ سے یہ بات عیاں تھی کہ وہ یہ ظاہر کرنا چاہتے تھے کہ انہیں ترکمانوں کے مذہبی جذبات کا بخوبی احساس ہے لیکن شہر میں جو ایران کی سرحد سے صرف تیس ۳۰ میل دور ہے کسی بے سلوم نہیں ہونا تھا کہ یہ مہینہ وسط ایشیا کا ہے۔

سفارت کے بعد ترکمانوں کے سفارت خانہ پر اہمیت کا کارڈ ہوا شیٹ صحت امان اپنے گھر لے جانے کے لیے میرا انتظار کر رہے تھے۔

میں کا ترجمہ گھر، مشرق تہذیب کے مرکزی علاقے میں دوسروں کی کوششوں کے بیچ میں تھا۔ وہی میں کی ملک کی جس طرح لیتھوگیا کی ہیں۔ کہیں کیمپس کی بنیاد مشرق میں ترکمانوں اور گیل وسیع ریگستان اور اس کے بعد قزاقستان اور بحرہدس سے بھی پسے شکل میں لیتھوگیا۔ میرے قریب پر ہوا شیٹ صحت میں کو لپکا ہوا رہا تھا۔ ترکمانوں میں پھر وہ بعد کے قریب مدیٰ لے کر لی اور سفارت صحت جسور ہادیوں کے لوگ تہذیب میں دور یہ اپنی ایک ایک زبانوں ذہن اور ٹکڑوں کے پھر ایک دوسرے میں گئے ہوئے ہیں۔ بلیا شیٹ صحت میں گھر میں مدیٰ زبان میں رہے تھے لیکن ہمیں انہوں نے ترکمان اور مدیٰ دونوں زبانوں میں بتائی ہیں۔

پریس ٹریڈنگ کے بعد ان کی پہلی فلم 'ترکمانوں میں مدھیات کے مسئلہ کے بارے میں تھی۔ جسے من بینڈ میں انجام ملا تھا۔ دوسری فلم 'ان کی گھوڑوں پر عشق آباد سے' ماسکو تک سفر تھی۔ اس فلم کے بعد ترکمانوں پر گھوڑے رکھنے کی وہ پابندی ختم ہوئی جو ۱۹۳۰ء سے خطاب دہشتی کے لزام میں ان پر سر کے طور پر عائد تھی۔ کونست خطاب کے ادراک میں ترکمان کی مزاحمتی تحریک کے عرب گھوڑوں پر سوار چھاپ مار حملے کرتے تھے اور راجے ماہر گز سوار سے کہ شترابی حکمرانوں کے قبضے میں نہیں آتے تھے۔

شتر کار اشتراکی حکومت نے ان گھر سواروں کو اپنے گلاب میں کرنے کے لیے ایک فلم کے ذریعہ 'ترکمانوں پر گھوڑے رکھنے کی پابندی عائد کر دی اور جس ترکمان کے پاس گھوڑا نظر آتا تھا مقام اسے ضبط کر لیتے تھے۔ اس طرح شترابیوں نے مزاحمتی تحریک کی گھوڑوں اور ترکمانوں سے ان کی روایت چھین لی۔ یہ پابندی اتنی سخت تھی کہ کسی کو اس کے خلاف آواز اٹھانے کی صحت نہیں ہوئی تھی کہ اسٹالن کے بعد بھی یہ پابندی برقرار رہی۔

بابا شیپ صحت امان پر فلم کے بعد ترکمانوں سے گھوڑے رکھنے کی اس پابندی کے خلاف تدارک اٹھائی اور گورباچوف کی حکومت سے اس پابندی کو ختم کیا۔ تیسری فلم بابا شیپ صحت امان کی 'خوتمن کے ٹیل خانہ کے بارے میں تھی جس کے بعد صدر یانوف سے اس ٹیل میں ایک رہانہ سے قید ایک سو سے زیادہ خواتین کو معافی دینے اور سب رہا کر کے کا حکم دیا۔

عشق آباد میں یہ صبری آخری رات تھی چنانچہ میں نے پوری رات بیٹھ کر بابا شیپ صحت امان کی یہ تین فلمیں دیکھیں۔

ترکمانستان وسط ایشیا کا سب سے آخری علاقہ تھا جس پر روس کا تسلط ہو





دس سے پانچ سو روپے ہادی ہے۔ توسط آمدنی ایک ہزار روپے ملانہ تی کہ ہے لیکن اس وقت گوشت کے دام پیس روپے تی کہ ہیں اور پینچول ۴ روپے تی لیٹر ہے۔  
 قلم کی وجہ ہے کہ دس اور ساہت سحت یج عین کی دوسری جسمانیوں کے مقابلہ میں صدر پادشاه نے ترکستان میں معاشی اصلاحیج میں تہذیبی کے سلسلہ میں تہمت دہی اختیار کی ہے۔ انہوں نے صاف کہا ہے کہ جائزہ دہی گی صوبے گاہیں کہ نہیں دی جائے گی اور معیشت کے بعض شعبہ اب بھی حکومت کے کنٹرول میں رہیں گے کیونکہ ان کے نزدیک ... دور دوری ہے اور یہ حد ی خطر ہے۔

ایک مسئلہ "فوج کا ہے۔ اس وقت سب سے بڑا فوج جو اب آفریقا میں موجود ہے کی  
حالت خیر کو کی فوج کھاتی ہے ترکمانوں میں تعینات ہے۔ ترکمانوں کی تیل کی کم  
بود سرحدیں بھی ہیں۔ اس صورت حال کے پیش نظر اپنی فوج کی تحفظ کے بارے  
میں کیا پالیسی ہے؟ یہ سوال جب میں نے ترکمانوں کے وزیر خارجہ عبدی قلی ایپوف  
سے کیا تو انہوں نے کہا کہ فوج کی تحفظ، محض تیل ہی پر منحصر نہیں۔ جیسا مستقبل  
میں ترکمانوں کی اپنی فوج ہوگی لیکن اس کا دائرہ کار اس بات پر ہوا گا کہ خارے  
چراغی گلوں کے ساتھ خارے کسی نوعیت کے تسخات رہتے ہیں۔ ویسے جیسا  
ترکمانوں اپنے پیش گوئی کا منظم کر رہا

لیکن ترکمن و افشار نے حبیب وردی کا کتا ہے کہ ہمیں قلعہ کی ضرورت نہیں۔ ظاہر ہے اپنے چڑھنے کے ساتھ ساتھ قلعہات ہیں۔ ہمیں چاہیے کہ ان قلعہات کو توڑ دیں اور انکی صورت پیدا ہو کہ قلعہ کی ضرورت ہی نہ رہے۔

پوشہ "سمت سے ترکلوں کی یہی خواہش ہے لیکن یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس مسئلہ میں بھی مدد تک نہیں پہنچ سکے ہیں۔ دولت مشترکہ کی فوج کی اپنی کہنا "امریکن فورسز انڈیا کی سرحد پر — فوج کی موجودگی برقرار رکھنا چاہتی ہے اور یہی ایک ترکستان کے عسکروں کا تعلق ہے تو انہیں اس بات کا احساس ہے کہ وہ فی الحقیقت اپنی ہی فوج کو محکم نہیں کر سکتے۔ لہذا یہ چاہتے ہیں کہ ترکستان میں CIS

ادارت مشترکہ) کی نوع بد قرار ہے۔

مشہل میں اس بات کا بھی امکان ہے کہ مشترکہ دماغ کے پارے میں ترکستان اور روس کے مابین کوئی سمجھوتہ طے پا جائے۔

اس امکان کے میں پشت 'آزادی کے بعد ترکستان میں مسلم بیاد پرستی ابھرنے کا حدیث ہے۔ لیکن وزیر صنعت، تاسیف اسیر لاکھتا ہے کہ ترکستان میں مذہبی کڑپن نہیں ہے۔ ان کا خیال ہے کہ بلاشبہ ماضی میں ترکستان میں حرام کی مذہب سے گھری دلچسپی رہی ہے لیکن ان میں کڑپن کبھی نہیں رہا۔ پھر گزشتہ ۷۰ برس کے دوران مذہبی جماعتیں منوع رہی ہیں اور اب بھی نئے آئین کے تحت مذہبی بیاد پر جماعتوں کی تشکیل پر پابندی ہے۔ لہذا ترکستان میں بیاد پرستی ابھرنے کا کوئی خطوہ نہیں۔ حرام کی اکثریت سب سے بھی مذہب اور سیاست کو الگ الگ رکھنے کی جاتی ہے۔

اور سحری کے وقت جب میں فلم ہدایت کار "امان کے ہاں سے ہو نکل لوٹ رہا تھا تو شہر کے اس وسطی علاقے میں کہیں بھی ایسی چل چل اور عوامی نظر نہیں آتی تھی جیسی کہ سحری کے وقت ہوتی ہے۔ لیکن ہو نکل میں امرنی وقت کے اراکین "ایک دوسرے کے کمرے ٹھکانا کر سحری کے لیے جگا رہے تھے۔

## واپسی

ترکمنستان کے دارالحکومت عشق آباد سے ماسکو کی پرانے مل اسسج بھی میں چونکہ ترکمن فلم پر ایت کار صحت ممان کے ہیں سے ماسکو کے وقت ہو نکل نہیں پہنچا تھا اس سے اس وقت وہاں سے ہوائی اڈے روانہ ہو گیا۔

ہوائی اسسج پہنچا کہ ترکمن تاریخ دان سے مصیبت اردنی بھی ماسکو جا رہے ہیں۔ یہ تھا کہ ماسکو کی پوری میں "اگئے کی" دیر ہو گئی ہے۔ پریشانی اس وجہ سے نفس ہوئی کہ اس دوران سے مصیبت اردنی سے مزید اور قدرے تفصیل سے گفتگو کا موقع ملا۔

نے مصیبت اردنی پہ پچھنے لگے کہ میں دوسرا "اگئے" سے اس سفر میں کہاں رہیں گے؟ جب میں نے انہیں بتایا کہ میں ارکمان میں "اگئے" "موت" بخارا اور تاسک کاں۔ تاکجستان میں دو شہر اور قزاقستان میں اٹھایا جاتا ہوں اور اب عشق آباد سے ماسکو کے راستے صحت دہائی سے تو کہیں لگے کہ ترکمنستان میں "اگئے" میں سے ماسکو پہنچا ہے۔ تنگی کا جو ہے کاردار تو قبلین ایکہ تو شہر یہ بہت باریکی وید سے موسم خراب تھا "اگئے" تنگی کی سے سب وہاں جا سے ذاتی پہلوؤں میں سخت گرا رہی تھی۔

سے مصیبت اردنی سے لگا کہ کر سکتی جا سے اخیر دوسرا ایشیا کی موجودہ تصویر پوری میں ہو سکے گی۔ دل میں میں سے "اگئے" سے "اگئے" میں لگن وجہ اس کی دہائی سمجھتے ہیں۔ یہ ہے کہ "اگئے" میں سے سوائے نیاں کیسے؟

نے مصیبت دردی نے جواب دیا کہ کرغزستان کو وسط ایشیا کی سب سے چھوٹی مسورہ ہے اور بالکل انتہائی مشرق میں واقع ہے لیکن وسط ایشیا کی مسوریوں میں سب سے پہلی مسورہ ہے جس نے ۲۰ اگست ۱۹۹۱ کو ناگام حکومت ہانگو کے فوراً بعد ۲۱ اگست ۱۹۹۱ نوآروں کا اعلان کر دیا تھا۔ پھر سب سے پہلے کرغزستان میں کومنٹ پارٹی پر پابندی عائد کی گئی۔

دردی کہہ رہے تھے کہ یہ بات بھی ہم ہے کہ امریکہ کے اس مسئلے کے وزیر خارجہ جیمس بیکر سے وسط ایشیا میں سے پہلے کرغزستان کا دورہ کیا تھا اور دوسری تصدیقات سے پتے چلیک میں اپنا سفارت خانہ قائم کیا تھا۔  
میں نے پوچھا کہ وجہ اس کی کیا تھی؟

اردو سے قایم ایک نوکیلا کرغزستان نے سب سے پہلے کومنٹ پارٹی کو ممنوع قرار دیا۔ دوسرے یہ کہ کرغزستان بلقان کی سرحد پر واقع ہے ویسے ملک میں اس کی سرحدیں 'ترکمانستان' سے مغرب میں 'اوزبکستان' سے اور جنوب میں 'تاجکستان' سے ملتی ہیں۔

پھر ایک وجہ یہ بھی ہے کہ یہاں محل 'خود قی تحس' اور کوئٹہ کے ساتھ ہر قسم کے بھی واقعات ہیں۔ رقبہ کرغزستان کا صرف ساڑھے پچیسٹر (۷۷) ہزار مربع میل ہے اور باری چو لیس سو مربع میل ہے۔ دارالحکومت کا نام پبلو ویلہ 'ری' کے محلہ سے ہے۔ نام یہ تھا جسوں سے وسط ایشیا کا مشترکہ علاقہ فتح کیا تھا لیکن اب آلودگی کے بعد نام بد کر پانا نام چلیک رکھا گیا ہے۔ لیکن چلیک کی اب بھی آدمی سے زیادہ آبادی موجود ہے۔

کرغزستان کے صدر '۱۹۹۸ سال' مسکر کا بیف اکتوبر ۱۹۹۸ میں صدر منتخب ہوئے۔ پہلے اکادمی آف سائنسز کے چیئرمین تھے۔ انہوں نے اپنے انتخاب کے فوراً بعد 'کرغزستان' مسورہ کے نام سے لفظ سویت حذف کر دیا تھا۔ ۲۰ اگست ۱۹۹۸ کو جب روس میں ناگام مذاکرات ہوئی تھی صدر شکاری آکا بیف نے سب سے پہلے اس کی دعوت کی تھی اور اس کے فوراً بعد اپنے ساتھیوں سمیت کومنٹ پارٹی سے علیحدگی

انتخاب کر لی تھی۔ ۳۱ اگست ۱۹۷۱ء کو اعلان آزادی کے بعد "اکتوبر میں انہوں نے دوبارہ  
صدر اعلیٰ انتخابات کرائے اور آزاد کرغزستان کے پہلے صدر منتخب ہوئے۔

میں نے "رودی سے پوچھا کہ کرغزستان میں کیا کوئی حزب مخالف تھیں؟  
انہوں نے کہا کہ حزب مخالف ہے اور وہ تنظیمیں ہیں "ایک ASABA کے نام  
سے ہے جس کے معنی یہ ہیں اور وہ سری تنظیم آزاد کرغزستان پارٹی ہے۔ لیکن  
صدر عسکری آقا سیلف بہت مقبول ہیں اور سیاسی افق پر وہی چھائے ہوئے ہیں۔

ایر فلوٹ کے طیارے نے جب عشق آباد سے ہاسکو کے لیے اذان بھری تو اس  
ذات کا تعلق تھا کہ میں کرغزستان نہ جانتا۔ اسی کے ساتھ ایک جہاز تکب محسوس  
کر رہا تھا وسط ایشیا کی سرزمین سے رقصت ہوتے ہوئے۔ یادوں کا ایک جھوم تھا جو  
اس سفر کے دوران میرے ہم راغب ہو گیا تھا۔ میں نے طیارے کی کڑکی کے باہر  
جھانک کر ترکمانستان کا رنگستان دور تک پھیلا ہوا تھا جس پر سورج کی کرنیں چل رہی  
تھیں۔ میں سوچ رہا تھا کہ اس رنگستان نے کتنے طائر اور کتنے انتخاب دیکھے ہیں۔  
سکندر اعظم بھی ۲۵۰۰ سال پہلے یہاں سے گزرا "عرب یہاں اسلام کی  
روحانی لے کر آئے۔ پھر مشرق سے چنگیز خان اور اس کے منگولوں کا چہرہ کن طوفان  
اٹھا جس نے اس پر سے علاقہ کی زندگی "تذیب اور ثقافت ملبا میٹ کر دی۔ پھر تیمور  
نے اس پر سے علاقے پر اپنی عالی شان سلطنت قائم کی اور پھر چند صدیوں بعد یہ  
علاقہ بکے بعد دیگرے دو عورتوں کی زد میں آتا۔ پہلے زار روس کے تھے اور پھر  
کولسٹ انتخاب کے نسل کی شکل میں۔

اب سویت یونین کے ٹکڑے اور ان جمہوریتوں کے آزاد ہونے کے بعد جن کی  
سرحدیں ۱۹۹۱ء میں کولسٹ دور میں کھینچیں گئی تھیں اس پر سے علاقہ نے نئی اور آزاد  
طعانی سانس لی ہے۔

یہاں کم و بیش ایک سو تیس (۱۳۳) سال بعد آزاد ہونے پر کیسٹین کے ساحل

سے نین شیخ کے چاندوں کے دامن تک چھپے ہوئے وسط ایشیا کے عوام کی ہمارے  
 مذہبی تشخص، اپنی قوی پہچان اور اپنی علاقائی شناخت کی آزمائش سے گذر رہے ہیں۔  
 ایک نیک نظریاتی نوآبادیاتی دور ختم ہوا ہے اور اچانک کمزور کا لہار اتر گیا ہے۔ یہ  
 دہری آزمائش ہے اصل میں۔

وسط ایشیا کے اس سفر کے دوران، ہمارے پھرے ذہن میں یہ سوال اٹھا کہ فارسی  
 بولنے والے تاجکوں کے علاوہ اس علاقہ میں رہنے والے سب، ترک نسل سے تعلق  
 رکھتے ہیں اور زبان کا بھی تعلق ایک ہے تو کیا اس کا امکان نہیں کہ یہ سرحدیں جو  
 کونسل دور میں کھینچی گئی تھیں، عوام یہاں کے مفاد میں اور ایک ہو جائیں؟

مجھے یاد ہے کہ یہ سوال جب میں نے اسلام آباد یونیورسٹی میں وسط ایشیا کے  
 مطالعہ کے مرکز کے سربراہ ڈاکٹر احمد حسن دانی سے کیا تھا تو انہوں نے اس کے جواب  
 میں کہا تھا کہ یہ غلطی نہیں کہ یہ سرحدیں ختم ہو جائیں کیونکہ جب سرحدیں بن  
 جاتی ہیں تو سیاسی مفادات اور اقتصادی مفادات پیدا ہو جاتے ہیں، سیاسی جماعتیں بن  
 جاتی ہیں، پھر وہ سرحدوں کو اور سرحدیں انہیں قائم رکھتی ہیں۔ یہ ممکن ہے کہ ان میں  
 آپس میں اتفاق رائے ہو، تعاون ہو اور ممکن ہے کہ آئندہ، چل کر ان کی سلفڈریشن  
 بھی بن جائے۔ لیکن میرا خیال ہے کہ یہ ممکن نہیں کہ موجودہ سرحدیں ختم ہو جائیں  
 اور میرے خیال میں پرانا چین ترک نظریہ کے بھی دوبارہ ابھرنے کا کوئی امکان  
 نہیں۔ نہ چین ترک اور نہ چین اسلام نظریہ ابھرنے کا امکان ہے۔ مغرب میں اس  
 بات پر شور مچایا جاتا ہے کہ یہاں ایک اسلامک لیڈریشن بننے کا امکان ہے تو یہ  
 بھی غلط ہے۔ یہاں اس کا بھی امکان نہیں۔ کیونکہ آج تک دنیا میں کہیں بھی اسلام  
 کے نام پر وقار نہیں ملتا۔

ہم نے اسلامی کانفرنس کی تنظیم OIC اور RCD بھی قائم کر لی ہے لیکن ان  
 تنظیموں میں وہ سیاسی اقدار نہیں جو علاقہ میں ہونا چاہیے۔ وسط ایشیا کے ملکوں میں  
 اقتصادی طور پر تعاون تو فروغ پا سکتا ہے لیکن مذہب کے نام پر وقار بننے کا کوئی  
 امکان نہیں۔

لیکن تاشقند میں پاکستانی تہارتی ادارے کی تاہلی کارپوریشن کے کرتا و حرکتا عباس خان جو ایک عرصہ سے وسط ایشیا میں مقیم ہیں اور یہاں کے لوگوں کو ان کے انداز فکر سے گہری واقفیت رکھتے ہیں ان کا کہنا ہے کہ یہاں عوام کے دلوں میں دوبارہ اتحاد کا جذبہ موجود ہے ان کا کہنا تھا کہ جب سابق سویت یونین میں پہلی ٹرائیکا شروع ہوا تو یہاں کے لوگوں کے ذہنوں میں یہ خیال ابھرا تھا کہ اس علاقہ میں دوبارہ عظیم دوران کی تشکیل کی جائے۔ یہ صحیح ہے کہ یہ محض خیال ہے اور ابھی اس مقصد کے لیے کوئی تحریک نہیں اٹھی۔ صرف ماضی کے حوالے سے یہ خیال لوگوں کے ذہنوں میں پیدا ہوا ہے ویسے سوشلزم کی آمد سے پہلے بھی یہاں ریاستیں اور مختلف ادارات تھیں جو ایک دوسرے سے لڑ جھگڑ رہی تھیں اور ساتھ ہی وہ رہی تھیں۔ اصل میں ان کی انہیں کی ٹرائیوں سے ہی زار روس نے فائدہ اٹھا لیا۔ موجودہ جمہوریاں سوشلزم کے دور میں بنی تھیں۔ اس سے پہلے تین بڑی ریاستیں تھیں۔ "قازاق" "قزاقزم" اور "یوکر"۔ اب وسط ایشیا کی پانچ سوویت جمہوریاں "آزاد ملک کی حیثیت سے ابھری ہیں۔ لیکن ابھی وہ لوگوں کے ذہنوں میں ایک عظیم دوران کے قیام کا خیال ہے۔ ایک خواب کی طرح۔"

اس علاقہ میں کونسٹ دور میں جس طرح مختلف قومیتوں کے جذبہ کو فروغ دیا گیا کیا اب آزادی کے بعد قومیتوں کا یہ احساس ختم ہو جائے گا اور ایک قوم کے تصور کے ابھرنے کا امکان ہے؟ یہ سوال جب میں نے ازبکستان کے ممتاز دانش ور ڈاکٹر تاش مرزا سے کیا تھا تو انہوں نے کہا تھا کہ پورے ترکستان کو ایک ریاست بنانا ممکن نہیں۔ یہ بات انکس من افسوس ہے۔ یہ ملک ایک دوسرے کے قریب آ سکتے ہیں ان میں ہم آہنگی بھی پیدا ہو سکتی ہے لیکن یہ اپنے ریاستی تشخص اور سلامتی کو ختم نہیں کریں گے۔ پالے ترکستان کی طرف لوٹنے کا اب کوئی راستہ نہیں رہا۔ اس علاقہ میں ابھی جمہوریاں ہیں اور ابھی جمہوریت کے خاتمے کے علاقہ بڑی جمہوریاں ہیں۔ ہم نے کاغذ پر مستائے گا اور یہی بات اتحاد کی راہ میں حائل ہوگی۔ قرض میں جمہوریاں

کا کسٹمز ٹی تو بن سکا ہے لیکن ان کی ملک میٹیت ختم نہیں ہو سکتی۔

بہر حال یہ تو مستقبل کی بات ہے۔ اس وقت وسط ایشیا کے موام کے لیے سب سے بڑا چیلنج اپنا ٹکٹوں تلاش کرنا ہے جو پچھلی ایک صدی کے نوآبادیاتی دور اور انقلابی استبداد کے دوران کو بچھے ہیں۔ انہیں ان اعلیٰ روایات کی تہذیب کرنی ہے جو علی شیریانی، قزاقی، تاجیکی، 'امام بخاری' اور تہجد اور ہار سے عبارت ہیں۔

بھر وسط ایشیا کے موام کے ساتھ ایک بڑا چیلنج اپنی آزادی کے استحکام کے ساتھ انہیں اقتصادی مسائل کو حل کرنا ہے جو انہیں کونسل نظام کی معیشت کو آزاد معیشت میں تبدیل کرنے کے سلسلہ میں درپیش ہیں۔

وسط ایشیا کی ان جمہوریتوں کے پاس دیگر وسائل ہیں اور اس کے ساتھ وہ عزم اور محنت ہے جس کے سہارے انہوں نے پچھلے ستر برس کے اشتراکی دور میں بھی اپنے مذہب، اپنی تہذیب اور اپنی روایت کو زندہ رکھا ہے۔

وسط ایشیا کی ان نو آزاد جمہوریتوں کا سفر ختم ہو رہا تھا اور میں یقین دہاں کر رہا تھا لیکن راستے بھر میرے ذہن میں اقبال کا وہ ترانہ گونج رہا تھا جو میں نے تاجکستان کے دارالحکومت دوشنبہ کے آزادی چوک میں تاجکوں کو والیاد انداز سے گاتے سنا تھا اور اب بھی جب میں اس ترانے کی گونج اپنے ذہن میں سنتا ہوں تو مجھے ایسا لگتا ہے کہ راوی کے کنارے — دوشنبہ کے دریا سے آنے والے ہوں۔

”از خواب گراں خواب گراں خواب گراں خواب گراں خیز“

الحديث اکيلاک علوم اسلاميه

لانیویزی هذا سرگونیها